

RESUMO

Este artigo é ensaio que foi escrito a partir de mais de dez anos de experiência com a pedagogia. O objetivo principal é apresentar as ideias e técnicas de Célestin Freinet como atuais e muito importantes para que a estrutura da educação formal possa ser repensada.

PALAVRAS-CHAVE: Pedagogía – métodos naturais – psicología sensível

ABSTRACT

This article is an essay that was written from over ten years of experience with teaching. The main objective is to present the ideas and techniques of Célestin Freinet as current and very important for the structure of formal education may be rethought.

KEYWORDS: Pedagogy – natural methods – sensible psychology