

PRESENTACIÓN DEL MONOGRÁFICO

Siete Miradas sobre la Innovación Educativa

El concepto de innovación implica algo nuevo y diferente; desde alcanzar objetivos conocidos a través de nuevos métodos –intelectuales, organizativos o tecnológicos hasta lograr algo sustancialmente diferente (McLaren, 2005). De acuerdo a Frankelius (2009), innovación es el proceso de realizar cambios efectivos -graduales o radicales- en resultados, procesos o servicios.

A lo largo de la historia ha habido múltiples cambios en el diseño y la práctica educativa que surgen como respuesta de la escuela a los cambios sociales y económicos, ya que la transformación del contexto demanda que se replantee el qué, cómo y dónde se aprende. Por ello, bien podemos decir que la innovación pedagógica es diversa y polifacética.

Ante los importantes retos sociales, económicos y medioambientales a los que se enfrenta el mundo no hay una herramienta que contenga todas las respuestas; sin embargo, la innovación es el ingrediente clave de cualquier esfuerzo por mejorar la calidad de vida y la educación de las personas. Los pobres resultados académicos y las dificultades y crisis económicas han generado debates sobre la forma de dar a todos los estudiantes las oportunidades que necesitan para tener éxito, una misión que ha atraído a muchos educadores creativos. Construir una cultura de innovación pedagógica puede mejorar las oportunidades de éxito en el aprendizaje, el desarrollo y adaptación de las tecnologías a las necesidades de aprendizaje, así como la motivación y el compromiso de los estudiantes con su aprendizaje. De esta manera, la innovación educativa puede contribuir a que los estudiantes sean agentes activos en su propio aprendizaje.

La respuesta a la convocatoria de artículos para la revista Tendencias Pedagógicas es una señal del interés y actualidad de la innovación pedagógica. El elevado número de trabajos recibidos y aceptados para su publicación ha hecho necesario editar un segundo monográfico sobre el mismo tema.

Los artículos que configuran la parte monográfica de este segundo número sobre innovación pedagógica abordan diferentes facetas de la innovación y cada uno da una idea de un aspecto del cambio educativo. El lector encontrará reflexiones teóricas y revisiones de estudios sobre la Educación para la Ciudadanía y el entorno *Social Media Learning*, así como experiencias de innovación relacionadas con la atención a la diversidad y el Diseño Universal, la educación musical, la coordinación para la docencia universitaria y la metodología de enseñanza en la formación del profesorado. En el conjunto de contribuciones están representados distintos niveles educativos, desde la educación primaria hasta la universitaria, lo que aporta una visión amplia de la realidad de la innovación en el sistema educativo.

No me resta sino agradecer a los autores de la sección monográfica por sus aportes, que nos permiten tener una idea más precisa sobre la innovación

pedagógica en la actualidad, y a todos –autores de esta sección y de la miscelánea– por colaborar para que la Revista *Tendencias Pedagógicas* sea cada vez de mayor calidad.

Referencias bibliográficas

Frankelius, P. (2009). Questioning two myths in innovation literature, *Journal of High Technology Management Research*, 20; pp. 40–51.

McLaren, P. (2005). *Capitalists and Conquerors: A Critical Pedagogy Against Empire*. Lanham, MD: Rowan and Littlefield.