

Hacia una aproximación del género en el Pacífico: cultura, deporte, salud y sexualidad

ANA SOFÍA ABREGÚ
Y MARINA GALÁN ROMERO-VALDESPINO*



Kanemasu, Y. (2023). *Pacific Islands Women and Contested Sport Spaces. Staking their claim.* Routledge.

Kelly-Hanku, A., Aggleton, P. y Malcolm, A. (2023). *Sex and gender in the Pacific. Contemporary Perspectives on Sexuality, Gender and Health.* Routledge.



Introducción

En las últimas décadas, los avances del estudio en materia de género han transversalizado diversas disciplinas de las ciencias sociales, entre ellas la adopción de una perspectiva de género en las Relaciones Internacionales no ha sido la excepción. Hablar de género nos invita a sumergirnos en una diversidad de terminologías y conceptos acuñados y contruidos sobre la estructura social y política en las distintas comunidades, sociedades y estados del mundo. En este sentido, la perspectiva de género se ve interconectada con otros elementos como la cultura, la religión, las normas sociales, las costumbres, la etnicidad o la raza que influyen en la manera en que cada sociedad y cada estado actúa con respecto a las mujeres y a ciertos colectivos discriminados. Asimismo, los procesos de colonización y descolonización tienen un impacto claro sobre la historia y la cultura de las sociedades, de manera que desde una perspectiva interseccional será posible pensar las ciencias sociales desde un enfoque decolonial y de género.

La región del Pacífico está constituida por diferentes estados dentro de los cuales conviven diversas sociedades y culturas. Entenderlo como un espacio regional singular supone una apuesta teórica y política que no está ausente de problemáticas y tensiones. No obstante, las dificultades, desde un enfoque unitario de la región pacífica es posible analizar los procesos culturales e identitarios que se producen, teniendo en cuenta su historia como región colonizada.

El presente *Diálogos* pone en relación dos obras recientes que tratan desde una perspectiva decolonial y de género la investigación social sobre el deporte, la salud y la sexualidad en las distintas regiones del Pacífico. La propuesta de las obras analizadas es la de reapropiarse de la investigación sobre el Pacífico, debido a que tradicionalmente

* Ana Sofía ABREGÚ, Universidad Católica de Santiago del Estero, UCSE-DASS (Argentina). Contacto: abreguanasofia00@gmail.com

Marina GALÁN ROMERO-VALDESPINO, Universidad de Valencia (España). Contacto: marinagalanvaldespino@gmail.com

ha sido una región estudiada desde Occidente con los sesgos coloniales que ello supone.

Por un lado, *Sex and gender in the Pacific*, editada por Angela Kelly-Hanku, Peter Aggleton y Anne Malcolm, es una recopilación de artículos que abordan las temáticas de la sexualidad, la reproducción y el género, desde un punto de vista principalmente sociológico. La obra se estructura en tres secciones, que dan cuenta de los enfoques compartidos entre los artículos. La primera sección, titulada *Jóvenes, cultura y educación*, aborda la investigación sobre las problemáticas de los jóvenes en referencia a la sexualidad, la violencia de género y la identidad, con la intención de construir una educación que dé amparo a las mismas. La segunda, denominada *Salud y bienestar sexual y reproductivo*, incorpora artículos que integran enfoques más específicos dentro de la temática de la sexualidad, como son la infertilidad, la menstruación y la prevención del embarazo. La tercera sección, titulada *Pertenencia, conectividad y justicia*, debate la relación entre la pertenencia a la comunidad y a la familia tradicional en contraste con cuestiones como la diversidad sexual, la identidad de género y las violencias.

Por el otro, *Pacific Islands Women and Contested Sport Spaces. Staking their claim*, de Yoko Kanemasu, pone en relieve diferentes relatos de mujeres que se mueven en espacios deportivos en la región del Pacífico. A través de una amplia investigación desde enfoques como la sociología, la política, los estudios culturales y una perspectiva de género, se investiga cómo el deporte se presenta como un bastión predominante para la equidad de género en todos los estamentos de la vida cotidiana de las mujeres del Pacífico. De esta manera, los relatos de las mujeres sirven a los investigadores para comprender la experiencia de las mismas en espacios deportivos, abarcando desde el deporte más tradicional como es el *rugby* en Fiji y Samoa; pasando por el voleibol de playa en Vanuatu, donde se desapruueba el uso del bikini como uniforme deportivo femenino por parte del *Kastom*, la tradición cultural de Melanesia; hasta investigar el protagonismo de mujeres en el *soccer* en las Islas Salomón y el ejercicio cotidiano del tipo recreacional motivado por las mujeres indo-fiyianas en Fiji, donde las construcciones del poder físico se encuentran muy racializadas.

En la obra se da especial énfasis al entretnejimiento interseccional de género, raza, etnicidad y otros matices del poder en el rubro del deporte. El libro supone una importante contribución a los estudios feministas sobre el Pacífico, campo de investigación relativamente nuevo en los estudios sociales del Pacífico.

Ambas obras comparten una perspectiva feminista y decolonial, y tienen por objeto una investigación que busca mejorar la vida a las personas que viven en el Pacífico. No obstante, es destacable que las obras se diferencian en el colectivo sobre el que investigan. Mientras que la obra *Pacific island women and contested sporting spaces*, centra su estudio en el acceso de las mujeres a ciertos deportes que han sido tradicionalmente ocupados por hombres, la obra *Sex and gender in the Pacific*, amplía su estudio a diferentes colectivos para alcanzar a investigar sobre las diversas relaciones con la sexualidad y el género, incluyéndose estudios sobre homosexualidad, infertilidad, violencia sexual, personas trans, etcétera. En el diálogo se expondrá las temáticas que conectan ambas obras tratando de interrelacionar los elementos comunes que tienen y cuya investigación se ha centrado en dar voz a las diferentes representaciones del género en la región pacífica.



Interseccionalidades: desigualdades de género y rastros coloniales

Al investigar sobre el Pacífico se hace necesario poner la vista en el pasado colonial de la región para analizar los rastros que aún hoy en día permanecen en las dinámicas sociales. Con la intención de aportar luz como paso previo a la transformación social, las obras analizadas toman en consideración el pasado colonial del Pacífico e investigan sobre la interrelación entre la colonización y el género.

En la obra *Sex and Gender in the Pacific* se aborda la relación entre las dinámicas de género, sexualidad y colonialismo en diversos capítulos. En primer lugar, se investiga la relación entre el cristianismo, como religión extendida por el colonialismo, y el cambio en los valores y las creencias sobre la sexualidad y el género, que antes del colonialismo eran vistos sin la culpa, la vergüenza y el estigma con el que actualmente se experimenta la sexualidad.

Específicamente se investigan las consecuencias del colonialismo en la población joven de las comunidades indígenas del Pacífico y las formas en que se experimentaba la identidad de género y la diversidad sexual con anterioridad a las influencias coloniales. También se aborda el efecto del colonialismo en la educación sexual que se ofrece a los jóvenes del Pacífico, investigando la manera en que el colonialismo extendió un enfoque biomédico para abordar la educación sexual. De esta manera, la educación se convirtió en una forma de prevención (de las enfermedades, de los embarazos) que dejaba fuera la atención a las condiciones estructurales y ambientales en que se vive la sexualidad. Además, se investiga también la inserción de los valores cristianos durante el colonialismo, como la importancia de la virginidad y el rechazo a las relaciones sexuales prematrimoniales en mujeres, lo que tiene como consecuencias el difícil acceso a los métodos anticonceptivos en algunos lugares o comunidades. Asimismo, el colonialismo estableció la heterosexualidad como marco normativo, lo que contribuye a la discriminación y violencia contra las personas LGBTQ+.

En la obra también se analiza la influencia colonial sobre la vivencia de la masculinidad resultando que muchos hombres del Pacífico hayan perdido contacto con su identidad cultural y con sus lazos comunitarios. Más significativamente ha ocurrido entre los hombres que debieron migrar y se encuentran en la diáspora, donde se observa una pérdida de la identidad cultural masculina ancestral que se caracterizaba por no seguir rígidamente el patrón de género binario, sino experimentar la identidad de género desde la diversidad, la performance y unas narrativas culturales en torno a la vivencia de su género diferentes a la visión eurocéntrica. En múltiples investigaciones de la obra se concluye el impacto que tuvo el colonialismo en la vivencia de la sexualidad y del género en las comunidades del Pacífico, reforzando los roles de género diferenciados, clasificando la sexualidad desde los valores morales de la naturalidad y la innaturalidad, y generando divisiones y jerarquías que inevitablemente han evolucionado en discriminaciones sexuales y de género.

Por otro lado, la obra *Pacific island women and contested sporting spaces* investiga la relación entre la discriminación de las mujeres y el contexto colonial y (pos)colonial de la región en los espacios deportivos. La obra enfatiza la influencia de la historia colonial en los aspectos culturales y sociales del Pacífico, destacando las creencias y las normas sociales que aún hoy en día se basan en un sistema patriarcal que remarca la dicotomía entre los roles de género. Frente a esa

discriminación por motivos de género, el deporte ha sido un recurso que ha vehiculizado la lucha frente a diversas formas de desigualdad, marginalización y exclusión de las mujeres. De este modo, conquistar espacios de visibilidad en el deporte ha sido un paradigma que han ejercido mujeres del Pacífico, aproximadamente desde los años ochenta hasta la actualidad, con el objetivo de generar cambios en pos de la equidad y lograr así fomentar la creación de sociedades igualitarias.

Sumado a la barrera de los estereotipos de género motivados por el contexto colonial que enfrentaron las poblaciones de las islas del Pacífico, se arraigó aún más la concepción del predominio del heteropatriarcado poscolonial, lo que implicó no sólo la visión de la mujer en su rol del hogar, es decir, en el ejercicio naturalizado del cumplimiento de tareas domésticas, sino su status social diferente a la de su cónyuge y demás miembros masculinos de la familia. Dichos roles de género también marcaron su influencia en la concepción de la mujer en el ejercicio de deportes considerados *masculinos*. Esto trajo consigo otra categoría de discriminación femenina, que se determina por la jerarquía corporal, de raza y género, lo cual enmarca la superioridad física desde una perspectiva indígena masculina. Un ejemplo que se puede mencionar es la visión del deporte del rugby en Samoa concebido como un deporte mayoritariamente popular referente de la cultura del país.

Otro punto relevante, que surge como rastro del contexto postcolonial, es la población existente en las islas del Pacífico con rasgos étnicos distintos a la mayoría predominante, como resultado de la inmigración motivada por los gobiernos coloniales de la época. En el libro se desarrolla el caso de las mujeres indo-fiyianas quienes, además de tener que buscar vías para enfrentar los diversos obstáculos por su género, deben afrontar prejuicios por su origen geográfico, etnia, cultura, normas, religión, lo que ha incrementado la marginalidad y su exclusión racial, haciendo ardua la tarea de romper con dichas barreras y lograr el reconocimiento de estas comunidades.

Respuestas y estrategias contra la discriminación sexual y de género: espacios y dinámicas para construir nuevas realidades

Las obras comentadas no sólo exponen las desigualdades de género existentes en la región del Pacífico y su relación con el pasado colonial, sino que principalmente son obras que ofrecen un enfoque constructivo y tratan de abordar las desigualdades para ofrecer alternativas, soluciones y proyectos que mejoren las relaciones sociales entre géneros, las dificultades en la vivencia de la sexualidad y la reproducción, la presencia de las mujeres en los espacios deportivos, entre otros aspectos.

En la obra *Sex and gender in the Pacific*, muchas de las investigaciones incluidas en el libro recogen propuestas para la transformación social hacia un horizonte más inclusivo en el Pacífico. En primer lugar, destacan las investigaciones que ponen énfasis en el movimiento de las juventudes para promover actitudes diferentes con relación a los roles de género y dinámicas sexuales. El uso de las redes sociales entre los jóvenes contribuye a la visibilización de patrones sexuales diversos que pueden contribuir a contrarrestar la falta de educación sexual y la marginalización de la diversidad sexual existente en muchas regiones de Pacífico. La importancia de la educación sexual



se remarca en varias investigaciones, de donde se extrae el papel de la educación para romper tabús y aproximar a los jóvenes a una vivencia de la sexualidad consciente y segura.

En segundo lugar, las investigaciones se centran en dar respuesta a las necesidades sexuales y reproductivas que surgen por los determinantes sociales y culturales de la región. Se enfatiza la importancia de concienciar sobre los recursos médicos y educativos esenciales para que las mujeres puedan acceder a los servicios médicos y recursos anticonceptivos básicos para tener una vida sexual y reproductiva aceptable. Más aún en los contextos del Pacífico rural, donde el trabajo en la concienciación se vuelve más necesario, debiendo abordarse temáticas como la salud y la higiene menstrual, la infertilidad y los embarazos no deseados.

En tercer lugar, la obra recoge la investigación sobre proyectos que trabajan en la igualdad de género a través de la descolonización cultural y la búsqueda de las identidades culturales, sexuales y de género propias. En el caso de la identidad de género, se propone la búsqueda de referentes en la tradición y cultura indígena para reapropiarse de las diversas expresiones de la masculinidad que se experimentaban en la región con anterioridad a la llegada del colonialismo. También se abordan propuestas basadas en los derechos humanos para aquellos colectivos que se encuentran discriminados por su orientación sexual o su expresión de género. La concienciación para la deconstrucción de los prejuicios sobre los que se discrimina a estos colectivos, habitualmente etiquetados como enfermos de VIH, parece esencial para la consecución de sociedades igualitarias y respetuosas con la diversidad. Asimismo, se incluyen propuestas para trabajar contra la desigualdad de género presente en la región, en las que se incorporan iniciativas que favorecen la incorporación de las mujeres a puestos de poder. De esta manera se trata de contrarrestar el bajo porcentaje de acceso y participación de las mujeres a la política en el Pacífico, lo que tiene como consecuencia la falta de representación política de las mismas.

En el libro *Pacific island women and contested sporting spaces*, se observa que, a pesar de que se realice la investigación en distintos espacios de deporte femenino, todas las deportistas enfrentan un escenario complejo en cuanto a barreras del tipo personal y profesional por razones de género. A pesar de que se resaltan casos de apoyo familiar contra la *condena social* de buscar ejercer como profesión un deporte considerado masculino y, por consiguiente, de mostrarse como mujeres emancipadas en una sociedad aún patriarcal, las mujeres han buscado diversos caminos para dar respuesta a ese estigma social aún predominante, unido a los esfuerzos de ciertos países del Pacífico en generar agendas con perspectivas de género que ayuden a derribar dichos prejuicios.

Uno de los casos analizados en la obra es el del rugby, que es el deporte predominante en Fiji y Samoa. Este deporte ha sido inmortalizado por la figura masculina entrelazada con la concepción de hombre guerrero indígena, lo que ha enfatizado la jerarquía corporal mencionada en el apartado anterior. De esta manera, las mujeres en este deporte se han visto en la situación de romper este estereotipo deportivo y demostrar su capacidad para jugar y ejercer profesionalmente el deporte. Como se señaló en uno de los relatos de las jugadoras:

“Al final del día, no es sobre mujeres o hombres jugando un deporte, es sobre hacer a una nación orgullosa. Lo que ellos

(la gente) debería tratar o darse cuenta es... cuando tu entras al campo y estas usando la remera de Fiji, tu llevas el orgullo de una nación contigo”.

Para demostrar su capacidad, las jugadoras de rugby han tenido que enfrentarse a los prejuicios respecto a su identidad de género. Pese a esta situación, los logros a nivel nacional e internacional en materia de género y su propio movimiento en los espacios deportivos han ayudado a romper estereotipos y que progresivamente se vean respetadas como personas capaces de dedicarse profesionalmente al deporte.

Otro caso analizado en el libro es el de las mujeres indo-fiyianas en los espacios deportivos. A pesar de los diversos estigmas que enfrentan por su género, estas mujeres han buscado la forma de transformar esa invisibilidad en un mecanismo útil para sus propósitos, consiguiendo protegerse de las sanciones sociales para las mujeres que practicaban deportes. La forma de hacerlo ha sido creando su propio espacio deportivo, que es visto como un lugar recreacional, que incluye actividades alternativas que promueven la inclusión de mujeres en zonas rurales y urbanas. En este caso, la invisibilidad puede haber llegado a convertirse en una forma insospechada de acción de resistencia. En efecto, la obra enfatiza al deporte como un terreno en disputa, a través del cual el género se despliega en diferentes roles, expectativas e identidades, construido o reproduciendo caminos complejos y contradictorios.

Conclusiones

En el presente *Diálogos* ha sido posible abordar desde una perspectiva feminista y decolonial diferentes aspectos que influyen directamente en la vida de las personas que viven en el Pacífico. Específicamente, se ha tratado con investigaciones sobre la vivencia de la sexualidad y la reproducción, el acceso a la salud, la expresión de género y la presencia de las mujeres en los espacios deportivos. Ambas obras se identifican por el enfoque sociológico desde el que se abordan, incluyendo aspectos sociales, culturales y políticos, y se centran en investigar sobre la experiencia de las mujeres y otros colectivos vulnerables en la región del Pacífico con el objetivo de construir realidades alternativas que den espacio a las diversas identidades y vivencias que constituyen las comunidades de la región.

Es menester resaltar que ambas obras se ven transversalizadas por un denominador común: la división sexual y de género tiene repercusiones directas en temas como la salud, el deporte, la cultura y la etnicidad en el terreno social, y existe una relación entre la vivencia del género y el proceso histórico colonial de la región. Una herencia directa del enfoque interseccional. Desde estos enfoques que ambas obras asumen desde el feminismo decolonial posibilita abordar, analizar y crear propuestas de trabajo respecto a las dinámicas de desigualdad de género en la región, llevando a aportar claridad sobre la injusticia en el acceso a recursos necesarios para la vivencia de una vida digna para las mujeres y otros colectivos. Ambas obras destacan, adhiriéndose a la propuesta del feminismo decolonial contemporáneo, la importancia del trabajo en el ámbito de la discriminación epistémica, que supone la necesidad de construir conocimientos, espacios y formas propias de vivir, como serían los proyectos educativos planteados en las obras que trabajan por



desarrollar espacios deportivos enriquecedores y seguros para todos los colectivos de la región, así como el trabajo sobre la vivencia de género y la sexualidad alejados de las imposiciones patriarcales y coloniales.

A pesar de que el proceso aún es largo para lograr la igualdad ansiada entre los géneros en los diferentes espacios de interacción de las relaciones intrapersonales, las acciones y visión estratégica de las comunidades investigadas han demostrado la posibilidad de generar cambios progresivos en el estatus quo de un sistema sociopolítico basado en una estructura patriarcal y colonial. Este cambio de paradigma respecto a la percepción de la mujer y de las disidencias, inevitablemente, va motivando los caminos de las nuevas generaciones respecto a su futuro personal y social, lo que supone nuevas dinámicas en la construcción de los géneros, la vivencia de la sexualidad y la reproducción, y el acceso de las mujeres a espacios tradicionalmente reservados a los hombres, como son los espacios deportivos. ●

RELACIONES INTERNACIONALES

Revista académica cuatrimestral de publicación electrónica
Grupo de Estudios de Relaciones Internacionales (GERI)
Universidad Autónoma de Madrid, España
<https://revistas.uam.es/relacionesinternacionales>
ISSN 1699 - 3950

 facebook.com/RelacionesInternacionales

 twitter.com/RRInternacional



FECYT-388/2024
Fecha de certificación: 12 de julio de 2019 (6ª convocatoria)
Válido hasta: 24 de julio de 2025