

Steven C. Roach, (2020). *Handbook of Critical International Relations*. Edward Elgar, 384 pp.

CRISTINA GONZÁLEZ ORALLO\*

La Teoría de las Relaciones Internacionales (RRII), pese a su breve recorrido como disciplina independiente, ha estado inmersa en múltiples debates y ha tenido un amplio desarrollo desde su nacimiento hasta la actualidad. *Handbook of Critical International Relations* es un manual a modo de compendio conformado por varios capítulos independientes, a través de los cuales se reflexiona e indaga sobre el presente y los desafíos que afronta la teoría crítica como escuela dentro de las RRII. La teoría crítica de las RRII se caracteriza por la búsqueda de la emancipación de la humanidad del sistema internacional actual y considera que se necesitan herramientas para ayudar a transformar un sistema internacional que, a sus ojos, es injusto por explotar a la propia humanidad. Esta escuela se enmarca en la tradición revolucionaria y en el paradigma estructuralista, ya que estiman como sujeto principal de análisis la estructura de poder transnacional y global, la cual posee un potente componente económico. Así pues, esta escuela cuestiona los órdenes y estructuras de poder imperantes en el sistema internacional considerados injustos y desiguales —tanto en el ámbito político como en el económico—.

La teoría crítica trata de visibilizar cómo sería posible cambiar ese espacio a través de los análisis de las potencialidades

emancipadoras de los procesos históricos para así lograr construir una suerte de nuevo orden social. La función que pretenden llevar a cabo estos teóricos y teóricas es destapar las ideologías presentes en las teorías sociales o en el propio discurso político. Estos autores y autoras comprenden la “verdad” no solo como una correspondencia positivista, sino como un consenso intersubjetivo entre los diversos individuos, apoyado fundamentalmente en el lenguaje, ya que este determina la realidad. De este modo, como bien se menciona en la obra reseñada, “la teoría es siempre para alguien y para un propósito” (Cox, 1985, p. 13). Esta crítica al estado predominante del sistema internacional radica también en el ideario neomarxista y neogramscianista, así como en el pensamiento postcolonial y en los enfoques feministas.

De esta manera, la obra *Handbook of Critical International Relations* expone a través de sus capítulos las ideas de diversos autores y autoras que beben de los pensamientos de la Escuela de Frankfurt —con autores como Horkheimer, Adorno, Walter Benjamin o, fundamentalmente, Jürgen Habermas— y, por otro lado, de la variante influenciada por Antonio Gramsci.

A través de una amplia pluralidad de perspectivas, el *Handbook of Critical International Relations* ofrece múltiples

\* **Cristina GONZÁLEZ ORALLO**, Titulada en Estudios Internacionales con mención en Cooperación Internacional por la Universidad Autónoma de Madrid y estudiante del último curso de Derecho en la UNED, forma parte de la revista estudiantil Autónoma Internacional (UAM) y actualmente se encuentra realizando prácticas jurídicas. Contacto: [crisorallo@gmail.com](mailto:crisorallo@gmail.com)

recursos para comprender los retos pasados y actuales de conceptos tan amplios como la democracia, la justicia, la igualdad social y de género, la identidad y la libertad. Publicado en 2020 y editado por Steven C. Roach, este manual muestra cómo la teoría crítica de las RRII funciona como una crítica amplia y diversa de la sociedad. Steven Roach es doctor por la Universidad de Denver (2002) y miembro del equipo de evaluación de “Democracia, Derechos Humanos y Gobernanza” (DRG) de la Agenda de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) en Sudán del Sur. En la actualidad ejerce como profesor de Relaciones Internacionales y Director de Programas de Posgrado en la Escuela de Estudios Globales interdisciplinarios de la *University of South Florida*. Es becario *Fullbright* y profesor honorario en la Universidad Autónoma de Madrid (2020-2021) y ha publicado diversos libros y artículos sobre asuntos internacionales y política, centrándose sus áreas de investigación en el Derecho Internacional, las teorías de Relaciones Internacionales de perspectiva crítica, la ética y gobernanza globales y la política de África Oriental (fundamentalmente de Sudán del Sur). Entre sus obras más destacadas se encuentran *Relaciones Internacionales: Los conceptos clave* (Routledge, 2014), *Teoría crítica de la política internacional: Complementariedad, justicia y gobernanza* (Routledge, 2010) o diversos artículos publicados en varias revistas académicas trascendentes como *Global Governance*, *Political Studies* o *International Affairs*.

La obra se encuentra estructurada en cuatro partes temáticas: el *Handbook of Critical International Relations* pasa de discutir los enfoques y la emancipación, los conceptos y la configuración, y la economía política y la dominación, a las trayectorias y los desafíos globales. Cada parte del libro contiene a su vez unos cinco capítulos,

haciendo un total de diecinueve —a lo que se añade una introducción— que desarrollan nuevas áreas clave de investigación, como los estudios críticos sobre las emociones y los animales, y se basan en antecedentes marxistas, postestructuralistas, feministas, realistas y postcoloniales para enmarcar esta investigación. El manual hace especial énfasis en los puntos de vista de las RRII no occidentales, ofrece una visión novedosa sobre la noción de alteridad o la dialéctica del neoliberalismo autoritario. Así, la obra contribuye a enriquecer el debate dentro de las teorías críticas con conceptos e ideas relevantes, reflexionando sobre los nuevos desafíos que enfrenta esta escuela y hacia donde se dirigen los estudios sobre el sistema internacional.

El primer bloque temático trata sobre los enfoques y el concepto de emancipación dentro de las teorías críticas. Se habla de cómo el denominado Tercer Debate de RRII abarcó un giro crítico y normativo, y cómo la teoría crítica trata de ir más allá de los límites del estado y reconfigurar las posibilidades de la libertad individual. Estas ideas, influenciadas por Habermas, son traídas a la obra por Ben Thirkell-White, sosteniendo que dichas nociones, pese a ser “imprecisas” en lo que respecta a cuestiones económicas, arrojaron luz crítica acerca de las normas liberales que trataban de aislar la economía de la política. Por otro lado, el autor Roy Bhaskar pone el foco en el realismo crítico, señalando sus problemas de causalidad y cómo este diagnostica las limitaciones de los principios empiristas que sustentan el enfoque positivista y pospositivista en las ciencias sociales.

El segundo bloque del manual, sobre conceptos y configuración, trata particularmente la cuestión de la dialéctica (fundamental dentro de la teoría crítica). En el capítulo siete, Susan de Groot y Shannon

Brincant se centran en varias maneras de abrir la dialéctica incluyendo formas de dialéctica no occidentales. Por otro lado, Alexander Barde estudia el concepto de imperio y la influencia de este desde la relación doméstico-internacional.

En la tercera parte se desarrolla la economía política y la dominación; el análisis teórico crítico dentro de la economía política global se centra en las contradicciones y tensiones del sistema capitalista mundial. De este modo, Stephen Gill observa la intensificación del poder del mercado y del capital y en cómo esto da lugar a una especie de “crisis orgánicas” cíclicas en el planeta. En el capítulo trece el brasileño João Nunes indaga en el concepto de la seguridad como emancipación, tomando enfoques marxistas y de la Escuela de Frankfurt para avanzar en una crítica de la seguridad con intenciones emancipadoras. Más adelante Roberto Coccu escribe acerca de Egipto y de la relación de los levantamientos populares y la emergencia del régimen neoliberal egipcio, ¿de qué manera las transformaciones económicas condicionan a crear autoritarismos neoliberales? En último lugar, Shomik Chakrabarti analiza diversas protestas “contrapolíticas” dentro de EEUU bajo la mirada de unas lentes teóricas; de este modo la autora ve cómo el consenso neoliberal ha llevado a unas relaciones laborales que han conducido a una sociedad precaria. Chakrabarti estudia la relación de este fenómeno con el auge de los populismos de derecha, que tratan de crear una dicotomía entre una clase trabajadora desafectada y los flujos de refugiados y migrantes.

El cuarto y último bloque de esta obra trata sobre las transformaciones globales y los desafíos a los que se enfrentan las teorías críticas de RRII. Steven C. Tauber señala una de las limitaciones que posee la teoría crítica con los derechos y necesidades

de los animales, al reflexionar acerca del pensamiento de la dialéctica de Adorno y Horkheimer, mostrando al lector un análisis acerca de la libertad de los animales y de la dominación de la naturaleza por parte de la humanidad. En el capítulo dieciséis, Mathias Delori ve las emociones como un concepto sobre el que no se ha teorizado lo suficiente dentro de esta escuela. Se pregunta cómo los actores sociales manipulan las emociones de otros en la guerra, ¿cómo afectan el odio, el miedo o el resentimiento a la “cultura de la violencia”? Así, esta cuestión indaga en los límites de las posibilidades morales de reducir la violencia a emociones negativas. A continuación, el autor británico Philip Cunliffe desarrolla en su capítulo la noción problemática de la “responsabilidad de proteger” (*R2P*). Cunliffe examina cómo la *R2P* representa un modelo de estado paternalista que excede de las lógicas más autoritarias y de cómo es necesario darse cuenta de que ayudar a “los otros” puede reforzar la lógica estatista de la *R2P*; así, se da visibilidad a los riesgos que supone un modelo paternalista de autoridad política donde se puede llegar a la protección de la violencia más extrema, como indica Cunliffe, una justificación del deber de proteger que llega a sobrepasar los límites de la autoridad del estado absoluto. En el último capítulo de la obra Raheleh Dayerizadeh trata el caso de las mujeres iraníes chiitas dentro de EEUU. Se muestra la perspectiva feminista postcolonial, desenmascarando los efectos de la marginalización de los movimientos de mujeres no occidentales. Dayerizadeh se sumerge en las experiencias de las mujeres chiitas que activamente se encuentran entre las normas liberales de género y la “complementariedad” del género islámico; así, estas mujeres están condicionadas a una determinada variedad de normas de género que a menudo son conflictivas, al relacionarlas con su entorno social y condición particulares.

En último lugar dentro del cuarto bloque, Steven C. Roach —el propio editor de la obra— hace un epílogo a modo de colofón de este extenso manual. Roach reflexiona sobre los retos a los que se enfrentan los teóricos críticos de RRII en una serie de crisis globales en las que se encuentra inmerso el orden liberal mundial actual. Se cuestiona los desafíos de la época del Antropoceno y profundiza en las emociones y derechos de los animales para conseguir una nueva consciencia holística sobre la naturaleza. En esta línea, finaliza el prólogo razonando acerca de la “inconsciencia política” y las identidades políticas. Trata de indagar sobre cómo emociones tales como nuestros deseos y creencias constituyen los hábitos de la sociedad.

Son destacables varios puntos novedosos tratados en este manual. Dentro de los múltiples enfoques y escuelas de RRII, los sujetos principales de estudio son diversos y el sistema internacional es comprendido de forma muy dispar según las “lentes” que utilicemos en nuestro análisis. Las escuelas de RRII enmarcadas en el paradigma estructuralista o de la dependencia, como la teoría crítica, se alejan del estudio de los estados o de las instituciones como únicos actores internacionales y abrazan sujetos comprendidos en ocasiones como subalternos. Así pues, aunque las teorías críticas de RRII están firmemente establecidas, se encuentran en un momento de rápida expansión y debate constante, estudiando nuevos campos de análisis innovadores. Este manual ofrece diferentes herramientas para la investigación del sistema internacional y profundiza sobre cuestiones originales y enfoques menos conocidos.

A través de la lectura de *Handbook of Critical International Relations* los estudiantes e investigadores de Relaciones y Estudios

Internacionales se enriquecerán de la sólida comprensión práctica de las RRII críticas que ofrecen los capítulos sobre los diversos enfoques, conceptos, pensamientos y nuevas áreas de investigación de esta escuela. Los lectores y lectoras podrán indagar en el debate y los consejos que se ofrecen sobre las cuestiones y los retos clave a los que se enfrentan la democracia y la justicia, cuestiones tales como el auge de los autoritarismos, el feminismo dentro de las RRII, o los derechos de los animales. ●

---

# RELACIONES INTERNACIONALES

Revista académica cuatrimestral de publicación electrónica  
Grupo de Estudios de Relaciones Internacionales (GERI)  
Universidad Autónoma de Madrid, España  
<https://revistas.uam.es/relacionesinternacionales>  
ISSN 1699 - 3950

 [facebook.com/RelacionesInternacionales](https://facebook.com/RelacionesInternacionales)

 [twitter.com/RRInternacional](https://twitter.com/RRInternacional)

