

Moore, J. (2020). *El capitalismo en la trama de la vida. Ecología y acumulación de capital*. Traficantes de sueños, 351 pp.

TERESA MARTÍNEZ RUIZ*

El *capitalismo en la trama de la vida* es un ensayo editado por Traficantes de Sueños en el que Jason Moore explora y desarrolla las interconexiones entre la ecología y el capitalismo desde una óptica antiimperialista. Su argumento principal es la necesidad de superar la división cartesiana entre naturaleza y sociedad que desde hace siglos caracteriza la epistemología occidental. Además, insiste en la necesidad de analizar los orígenes y el desarrollo del capitalismo prestando especial atención a cómo el poder, la producción y la reproducción se articulan en la trama de la vida. Estas tesis pretenden dar respuesta a los desafíos de la actual convergencia de crisis -alimentaria, energética y financiera- que no responde a una transición de fases del capitalismo, sino al desmoronamiento de las relaciones que lo sustentan.

La primera parte del texto, denominada *Del dualismo a la dialéctica: el capitalismo como ecología-mundo*, contiene tres capítulos. El primero, *De objeto a oikeios: la creación de medio ambiente en la ecología-mundo capitalista*, cuestiona si la naturaleza “es una serie de objetos sobre los que actúan los seres humanos o es una trama de la vida a través de la cual se desarrollan las relaciones humanas” (Moore, 2020, p. 51). Para intentar dar una respuesta obviando la hegemonía del dualismo cartesiano, Moore propone conceptualizar el estar de la-humanidad-

en-la-naturaleza a través de enfoques que sitúen el *oikeios*¹ en el centro. Ese es el punto de partida en la creación de una alternativa ecológico-mundial que atienda el cambio climático como un vector de cambio planetario intrínseco a las relaciones de poder y la producción civilizatoria.

En el segundo capítulo, *El valor en la trama de la vida*, Moore realiza una síntesis de las ideas relativas al valor en el pensamiento marxista y ecologista, así como un análisis de sus implicaciones en la organización de la naturaleza, la concepción de la productividad y la riqueza. Argumenta que, además de acumular mercancías, el capitalismo necesita encontrar vías de producir a bajo coste alimentos, fuerza de trabajo, energía y materias primas, que denomina los Cuatro Baratos. Ello implica que la ley del valor en el sistema capitalista es una ley de la Naturaleza Barata. Por otra parte, explora cómo se despliegan el poder territorial y los conocimientos científicos en busca de la apropiación de trabajo y energía no remunerado de fuerzas humanas y extrahumanas con fines mercantiles.

¹ “*Oikeios* es una manera de denominar la relación creativa, histórica y dialéctica que existe entre las naturalezas humanas y extrahumanas (...) Comprende la flora y la fauna, pero también las numerosas configuraciones, ciclos y movimientos geológicos y biosféricos del planeta. A través del *oikeios* se constituyen y restituyen las relaciones y condiciones que crean y destruyen el mosaico humano de cooperación y conflicto: lo que se denomina habitualmente como organización social” (Moore, 2020, pp. 53-54).

*Teresa MARTÍNEZ RUIZ, Graduada en Estudios Internacionales por la Universidad Autónoma de Madrid, cursa actualmente el Máster en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas en la Universidad de Granada. Ha realizado una estancia de seis meses en la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) y desde 2020 colabora editando textos en la revista Relaciones Internacionales (UAM).

El último capítulo de la primera parte, *Hacia un metabolismo singular: del dualismo a la dialéctica en la ecología-mundo capitalista*, Moore propone reconceptualizar el término metabolismo —o fractura metabólica— desde el *oikeios* y la doble internalidad. Argumenta que si bien la academia crítica reniega del dualismo cartesiano que separa lo social de lo medioambiental, en la práctica lo reproduce generando una fractura epistemológica. Su propuesta consiste en reconfigurar pensamientos metodológicos y marcos analíticos para que el metabolismo se convierta en una vía para entender flujos de modernidad, capital y poder a través de sociedad y naturaleza en lugar de *entre* estas. Por otra parte, para describir formas históricas de humanidad-en-la-naturaleza y naturaleza-en-la-humanidad emplea la ecología-mundo como un método de análisis que parte de la premisa de que las actividades humanas con el resto de la naturaleza se pueden sintetizar en una unidad fundamental.

Ya en la segunda parte, *Capitalismo histórico, naturaleza histórica*, el cuarto capítulo se centra en *La tendencia a la baja en el excedente ecológico*. Explica qué es, cómo y por qué surge², sus posibles tendencias y el estado actual. Enmarca la cuestión en las fases del desarrollo capitalista y la crisis que atraviesa el sistema económico, también llamada el problema de la demanda efectiva. Centrándose en el ámbito de la mercantilización y analizando tesis propuestas desde diversas corrientes de pensamiento, Moore sostiene que el problema de las crisis en auge “surge a través de las relaciones unificadoras entre el terreno de la mercantilización y el de la reproducción. La tendencia del excedente de capital a aumentar y la del excedente ecológico-mundial a de-

² Es el aumento de la tasa de ganancia y la disminución de los costes de producción en consecuencia a la puesta en funcionamiento de pequeñas cantidades de capital y un gran volumen de trabajo/energía no remunerado apropiado.

crecer se encuentran entrelazadas” (Moore, 2020, p. 113).

A continuación, en el quinto capítulo, *La capitalización de la naturaleza o los límites de la naturaleza histórica*, Moore trata cómo la capitalización surge a raíz del agotamiento de la naturaleza y su presentación a modo de solución ante crisis de acumulación. Además, analiza “la capitalización de naturalezas extrahumanas y cómo esta puede informar una teoría de la crisis sistémica coproducida a través del *oikeios*” (Moore, 2020, p. 138). En esa línea, aborda la praxis de las relaciones entre seres humanos y el resto de la naturaleza que caracteriza al capitalismo como régimen ecológico. Por último, plantea, desde una acción, desarrolla el argumento en dos fases: en primer lugar, abordando las dinámicas de acumulación-crisis y, en segundo lugar, atendiendo a la reestructuración de la acumulación y producción mundial de mercancías.

La tercera parte del ensayo, *La naturaleza histórica y los orígenes del capital*, comienza con el séptimo capítulo, *¿Antropoceno o capitaloceno? Sobre la naturaleza y los orígenes de nuestra crisis ecológica*. Moore evalúa los conceptos antropoceno y capitaloceno como modos de interpretar los orígenes del mundo moderno y sus crisis. El Antropoceno es el marco de análisis más extendido, sin embargo, Moore señala su concepción cartesiana de la trama de la vida, su eurocentrismo y determinismo tecnológico. Por ello, sostiene la utilidad y relevancia del capitaloceno, que implica una síntesis de la “era histórica configurada por relaciones que privilegian la acumulación sin fin del capital” (Moore, 2020, p. 205). Por último recorre, desde una perspectiva histórica, las transformaciones en términos de territorio y trabajo sucedidas entre 1450 y las vísperas de la Revolución Industrial.

El octavo capítulo, *Naturaleza social abs-*

*tracta*³ y *los límites del capital*, trata sobre cómo la concepción de la naturaleza y la ciencia ha influenciado el desarrollo y la reproducción del capitalismo. Realizando un recorrido histórico que parte del siglo XVI, Moore prioriza cuatro ejes en su análisis: la transformación de la tierra; el valor generado en torno al trabajo y energía no remunerado; la Naturaleza Barata; la construcción activa de límites a través de praxis simbólica y la transformación material, lo «intelectual» y «manual». Asimismo, señala la vinculación del poder estatal e imperial a las relaciones y estructuras que favorecen la acumulación de capital.

La cuarta parte del ensayo, *Ascenso y final de la naturaleza barata*, reúne los dos últimos capítulos. El noveno, *¿Trabajo barato? Tiempo, capital y reproducción de la naturaleza humana*, expone cómo la fuerza de trabajo barata —o no remunerada— ocupa un lugar central en el proceso de acumulación capitalista. Estos trabajos, que varían en función de sus grados y configuraciones, han recaído históricamente sobre las mujeres, las colonias o la naturaleza y son objeto de apropiación y capitalización. Moore se aproxima, además, a las formas que adopta el agotamiento, en el entorno biofísico y en los trabajadores, en el marco de la ecología-mundo capitalista. Por último, relaciona el impacto de los Cuatro Baratos en las tendencias del excedente ecológico mundial.

El décimo capítulo, *La larga revolución verde: la vida y el tiempo de los alimentos baratos en el largo siglo XX*, aborda el surgimiento del modelo de Alimentos Baratos que sostuvo el nacimiento del mundo moderno. Moore se aproxima a los vínculos entre agricultura y capitalismo mediante las Revoluciones Agrícolas

—expansiones de excedente de alimentos— cuyo modelo de productividad estuvo marcado por el Estado y el mercado. Analizando los principales impactos de estas, argumenta que son organizacionales, pues implican múltiples escalas y dimensiones. Ante la actual ralentización de la productividad agrícola y la desintegración sistémica del modelo, cuestiona si nos encontramos ante una revolución agrícola a la inversa. Asimismo, atiende las implicaciones medioambientales del modelo alimentario, su impacto en la aceleración del cambio climático y las formas de renovación de la acumulación. ●

³ La naturaleza social abstracta es “la constelación de procesos a través de los cuales Estados y capitalistas cartografían, identifican, cuantifican, miden y codifican las naturalezas humanas y extrahumanas en pro de la acumulación de capital” (Moore, 2020:228).

RELACIONES INTERNACIONALES

Revista académica cuatrimestral de publicación electrónica
Grupo de Estudios de Relaciones Internacionales (GERI)
Universidad Autónoma de Madrid, España
<https://revistas.uam.es/relacionesinternacionales>
ISSN 1699 - 3950

 facebook.com/RelacionesInternacionales

 twitter.com/RRInternacional

