

ROMERO MOÑIVAS, Jesús, *El Tapiz de Oriente Medio, Geopolítica. Poder. Religión*, Ecúmene Ediciones, Sevilla, 2019, 434 pp.

RAMI ZAHRAWI HAJ-YOUNES*

La obra reseñada escrita por Jesús Romero Moñivas, trata de ser, según sus propias palabras, “un análisis de la geopolítica, el poder y la religión en Oriente Medio, usando como método la sistematización en claves fundamentales a partir del uso de fuentes secundarias” (página 20). Este hecho no es solo una declaración de intenciones, sino una realidad que impregna toda la obra en forma de una original estructura en forma de tapiz. Una ordenación que hace que la lectura sea vívida y vaya más allá de los manuales canónicos sobre oriente medio que casi parecen una copia con distinta portada.

Al iniciar la lectura se agradecen palabras tan sentidas, tanto sobre el proceso creativo y académico, como sobre las poblaciones que habitan oriente medio. Este tipo de tratamiento resulta refrescante cuando estamos a punto de entrar en un tema tan, *a priori*, árido como lo es la geopolítica, el poder y la religión. Sin embargo, después de esa premisa prometedora del inicio, el tono parece que se va diluyendo en el mar de la *realpolitik*. Una escuela que domina el grueso del libro y que puede hacer que el lector o lectora vaya entrando cada vez en una mayor desazón al ir comprobando como página a página la situación ofrece pocas esperanzas de mejora.

Una vez analizado el índice del

libro, el lector o lectora se da cuenta de que se encuentra ante un trabajo que ha tratado de ser lo más holístico posible —tal vez en demasía— dentro de lo que permite la escuela realista. Es decir, tratando temas considerados como tradicionales en los Estudios Árabes e Islámicos y otros que resultan cuanto menos novedosos e incluso pioneros. Como aquellos dedicados a la naturaleza, la fauna y la geología tanto desde un punto de vista tanto ambientalista como estratégico, así como el forjador de una forma de entender el poder en la región. Que, si bien será distinta en cada lugar, introduce una variante en el análisis poco explorada en general. Pues hasta el momento, estos debates suelen estar copados por lecturas de frontera, ya sea esta natural o artificial.

En la línea de lo comentado anteriormente, la introducción de un capítulo dedicado en exclusiva a la *hidropolítica* requeriría una tesis en sí misma. Tanto por su importancia actual como por lo apremiantes y necesarios que serán los trabajos que aumenten el conocimiento que se tiene sobre este tema en concreto. Conforme los efectos del cambio climático se vayan agudizando, así como su materialización en desastres se vaya sucediendo, el disponer de herramientas teóricas nos será de gran ayuda. Así podremos comprender el fenómeno que puede desencadenar

* Rami ZAHRAWI HAJ-YOUNES, Graduado en Estudios Árabes e Islámicos por la Universitat d'Alacant y Máster en Relaciones Internacionales y Estudios Africanos por la Universidad Autónoma de Madrid.

conflictos políticos de mayor o menor medida por los recursos hídricos o agravar los ya existentes. Como el del control del valle del Jordán, la meseta del Golán o la cuenca del Nilo. Este último también incluido en el tapiz.

Asimismo, la introducción de la dimensión africana al sur del Sáhara también es tratada, aunque de forma muy superficial. Tanto con el tema de las aguas del Nilo como con las referencias a la trata esclavista y las migraciones. Poco a poco vemos como más autores y autoras unen ambas dimensiones, Oriente Medio y África Subsahariana. Romero participa de esta tendencia, si bien, de forma discreta. Añadiría, que, en este aspecto, el autor es cauto y se extiende poco en los temas que resultan más novedosos sobre los cuales encontrar bibliografía de calidad es difícil y cuyo trabajo en terreno es particularmente problemático. Para futuras ediciones u obras, sería recomendable revisar el punto extremadamente largo y exagerado de la religión y añadir o ampliar la dimensión subsahariana que completaría la obra.

El libro de Romero resulta de interés tanto para el lector especializado como para quien se está iniciando en la materia, tanto por su estructura que permite leer los capítulos por separado si se busca información sobre un asunto en concreto. Así como para quien pretenda sumergirse en sus primeras lecturas —sin embargo, sería más recomendable para alguien con lecturas teóricas básicas en Relaciones Internacionales para advertir los bosques realistas que predominan en el libro y sortearlos siempre que se quiera—. Los cuadros explicativos, las gráficas, los mapas, los fragmentos de discursos y declaraciones oficiales que son parte de la historia de oriente medio, además de la mencionada estructura en tapiz hacen que sea accesible y entretenido.

Si bien es cierto todo lo anterior, sería ideal complementar la lectura de El tapiz de Oriente Medio con otras lecturas más alejadas de la escuela realista para tener una visión realmente holística de lo que es Oriente Medio, con el foco en la población, sus luchas, las clases sociales más allá del estereotipo tribal e islámico. Los pujantes movimientos feministas, libertarios, así como la influencia en el día a día de los antiguos poderes coloniales que puede llegar a pesar tanto como el hecho religioso.

Además, el uso de ciertos términos como “el problema de la libertad”, “el carácter tribal de oriente medio” o “tribu”, las comparaciones atemporales entre Europa y Oriente Medio —que además de ser injustas, carecen muchas veces de sentido dentro de la estructura de la obra, además de pasar por alto muchos hechos históricos que llevaron a Europa y a Oriente Medio a la situación actual—, y la importancia tan grande que se le otorga al papel de la religión requieren de varias relecturas y revisiones para no caer en el *primordialismo* y el orientalismo que tanto han lastrado a la disciplina a la hora de conseguir un análisis más real que toque la “calle árabe”.

En suma, estos análisis basados en la *realpolitik* pueden ser útiles para comprender una parte pequeña de la realidad árabe, sin embargo, los fracasos de las políticas aplicadas a oriente medio se deben a que es esta misma escuela la que ha dominado las esferas de poder y decisión. Y estos fracasos, en vez de ser vistos como errores de diagnóstico, se han tratado de explicar tradicionalmente con los términos arriba señalados, con un culturalismo orientalista y en el peor de los casos, con tintes biologicistas. ●

RELACIONES INTERNACIONALES

Revista académica cuatrimestral de publicación electrónica
Grupo de Estudios de Relaciones Internacionales (GERI)
Universidad Autónoma de Madrid, España
<https://revistas.uam.es/relacionesinternacionales>
ISSN 1699 - 3950

 facebook.com/RelacionesInternacionales

 twitter.com/RRInternacional

