

**Reseña de Salvatore MADONIA (2018), *Musulmanes, jóvenes y ciudadanos. Un estudio etnográfico en la Comunidad de Madrid*, Madrid, CSIC.**

Virtudes TÉLLEZ DELGADO

[virtudes.tellez@uclm.es](mailto:virtudes.tellez@uclm.es)

**Para citar este artículo:** Virtudes TÉLLEZ DELGADO (2019), Reseña de Salvatore MADONIA (2018): *Musulmanes, jóvenes y ciudadanos. Un estudio etnográfico en la Comunidad de Madrid*. Madrid, CSIC en *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 26, pp. 202-204.

Varias son las cuestiones que ha impulsado la literatura académica sobre musulmanes jóvenes en Europa. La idea generalizada de comprender al islam y a las personas musulmanas como elementos ajenos a una supuesta identidad europea común ha conllevado el desarrollo de reflexiones enmarcadas en el ámbito de la integración sociopolítica de estas personas, en concreto del cuestionamiento de sus posibilidades de integración. En el caso específico de la juventud, la asociación de su presencia como consecuencia y consecución de los flujos migratorios ha generado muchas líneas de análisis sobre su capacidad de relacionarse con dos contextos que se presentan como opuestos: el europeo y el musulmán. El primero sería el que se identificaría con el ámbito sociopolítico y el segundo el que se vincularía con el ámbito familiar. De ahí que los análisis se hayan realizado con el fin de valorar la capacidad de acomodación de uno en otro, cuestionando en muchos casos la viabilidad de esta acomodación. Es decir, ¿qué efectos tiene la visibilización y materialización de una religiosidad islámica en un contexto sociopolítico que desde una posición hegemónica no se identifica con sus diferentes formas de manifestación? ¿De qué modo afecta una socialización en un contexto europeo en el ámbito familiar presumido como islámico? Por esto, las cuestiones que han protagonizado la literatura académica sobre musulmanes y musulmanas jóvenes han versado principalmente sobre identidad, el uso del pañuelo y radicalización, bien en la interpretación que inicialmente se ha realizado de quienes visibilizaban su religiosidad y no seguían un camino de secularización, bien en el análisis más reciente de los mecanismos por los que una persona termina adscribiéndose a una doctrina de violencia y acción política violenta.

Sólo recientemente se ha comenzado a hablar de la necesidad de realizar un giro de óptica hacia la cotidianidad de las personas musulmanas, para “deseslamizar” la concepción holística de las mismas. Esto es, contemplarlas en una totalidad que no sólo puede comprenderse desde su musulmanidad, sino desde su situación derivada de clase socioeconómica, de nivel de

escolarización, de tipo de participación sociopolítica, etc. (Sedgwick, 2015; Dessign, Jeldtoft, Nielsen y Woodhead (eds.) 2016 [2013]).

La literatura generada en el primer sentido es aquella que motiva a Salvatore Madonia a preguntarse por las formas en las que esta se manifiesta en el contexto académico español. Estas manifestaciones y la crítica de las mismas representan la primera parte de esta obra que se complementa con la exposición de las situaciones y reflexiones vividas durante un trabajo de campo etnográfico, a partir del cual Madonia presenta las particularidades de una participación sociopolítica que busca hacerse desde la condición de la ciudadanía, tal y como se comenzó a realizar desde comienzos del siglo XXI (Téllez, 2008, 2011). La segunda parte de su obra se vincula con el giro hacia la cotidianidad referido más arriba. Este giro guía a Madonia a realizar esta investigación precedida de las preguntas: ¿Qué hacen las musulmanas y los musulmanes en su día a día? ¿Dónde están? ¿Qué sentido dan a lo que pasa a su alrededor? ¿Qué significa ser musulmanas y musulmanes españolas/es-europeas/os?

Nos encontramos así con un texto dividido en cuatro capítulos que corresponden a dos partes claramente diferenciadas en esta obra: 1) el análisis sobre el islam en el contexto occidental y los enfoques con los que la juventud musulmana ha sido estudiada en Occidente; y 2) un estudio de caso en Madrid precedido por la exposición de las particularidades metodológicas de la etnografía en la que se sustentan los datos presentados. Ambas partes son destacables por la crítica teórica que aporta la primera y la investigación en la que se sustenta la segunda.

Antes de presentar su objeto/sujeto de investigación, esto es, jóvenes musulmanes, Madonia realiza un repaso de las formas en las que se ha ido construyendo en el contexto teórico en el que se enmarca su investigación. En su análisis considera que todas las perspectivas desde las que se ha analizado su objeto/sujeto de estudio pecan de etnocentrismo, siendo este un etnocentrismo declarado (en el caso de los estudios sobre migraciones de corte culturalista y sus derivas de enfoques securitarios), un etnocentrismo enmascarado en los estudios que buscan normativizar la identidad religiosa de estos jóvenes, y un etnocentrismo latente en aquellos trabajos que aunque se centran en señalar las capacidades performativas y estratégicas de sus construcciones identitario-religiosas, parten de preguntas de investigación ancladas en las tradiciones investigadoras y no en las necesidades y aspiraciones de la cotidianidad de estos jóvenes.

Esta reflexión y categorización de la producción científica resulta de gran interés, aunque cabría preguntarse si se deriva en todos los casos del objeto/sujeto de estudio que Madonia presenta, jóvenes musulmanes, o es una literatura elaborada desde otras categorías vinculadas al análisis de las migraciones. Es decir, cabe plantearse, ¿la literatura señalada por Madonia está contemplando a sus sujetos de estudio como jóvenes musulmanes o se refieren a ellos como consecuencias de sus análisis sobre las migraciones? ¿Desde cuándo se utiliza la categoría de 'jóvenes musulmanes' en la literatura que él analiza? ¿Tiene alguna implicación teórica el uso de esta categoría? Que sea preciso utilizarla, ¿implica que haya que vincularla con otros trabajos que no la contemplan? ¿Se pueden considerar el mismo marco de análisis? Aunque se critiquen por etnocéntricos/errados, ¿no se están dando por válidos? ¿La necesidad de presentar la cotidianidad de la juventud musulmana, invisibilizada por otros intereses, ¿justifica la consideración de que los estudios analizados por Madonia se inserten en el marco teórico de 'jóvenes musulmanes/as'? Podría decirse que no y que lo que cabe desarrollar es estos últimos que, por su especificidad, se diferencian de los que él critica en su obra, en la que quedan englobados en el mismo marco teórico-conceptual.

Esta cuestión es de gran relevancia en la línea de sus reflexiones puesto que la segunda parte del libro que se comenta es una exposición que viene a cuestionar las categorizaciones, análisis y conclusiones a las que se llega en las obras criticadas por Madonia en la primera parte. De ahí el valor de la misma. No porque desde el acercamiento a la cotidianidad que ofrece la etnografía permita (y exija) desmarcarse de una postura analítica etnocéntrica, sino porque presenta unas prácticas y concepciones que desde un punto de vista social y político son diferentes a los análisis criticados por el autor. Y es ahí donde, desde un punto de vista teórico-analítico, reside la importancia del trabajo de Madonia y de la fuerza de las reivindicaciones de quienes lo sustentan porque tal y como reza el título de la obra son musulmanes, jóvenes y ciudadanos. Esas autoidentificaciones son las que generan los análisis teóricos de las formas e implicaciones sociopolíticas de las mismas. Y estos análisis, con trabajos como el de Madonia, han de seguir desarrollándose si se quiere contestar a otros enfoques analíticos por él mismo presentados.

### Referencias

- DESSING, Nathal M., JELDTTOFT, Nadia, NIELSEN, Jorgen S., and WOODHEAD, Linda (eds.) (2016 [2013]): *Everyday Lived Islam in Europe*, Surrey, Ashgate AHRC/ESRC Religion and Society Series.
- SEDGWICK, Mark (ed.) (2015): *Making European Muslims. Religious Socialization among Young Muslims in Scandinavia and Western Europe*, New York and London, Routledge.
- TÉLLEZ, Virtudes (2008): 'La juventud musulmana de Madrid responde: lugar y participación social de las asociaciones socioculturales formadas o revitalizadas después de los atentados del 11-M', *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos (REIM)*, nº 6, pp. 133-143.
- TÉLLEZ, Virtudes (2011): *Contra el estigma: Jóvenes españoles/as y marroquíes transitando entre la ciudadanía y la "musulmanidad"*. Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Madrid.