

Balances de las revueltas antiautoritarias de 2011 en el mundo árabe. Nota de lectura de Juan FERREIRO GALGUERA y Carlos RAMOS AGUIRRE (2017), *La Primavera Árabe: balance, cinco años después*, Barcelona: Atelier y Gilberto CONDE, Marta TAWIL y Camila PASTOR (2016), *Mundo árabe: levantamientos populares, crisis y reconfiguraciones*, El Colegio de México.

Bárbara AZAOLA PIAZZA
Facultad de Humanidades Toledo UCLM
GRESAM
barbara.azaola@uclm.es

Para citar este artículo: Bárbara Azaola Piazza (2017), Balances de las revueltas antiautoritarias de 2011 en el mundo árabe. Nota de lectura de Juan FERREIRO GALGUERA y Carlos RAMOS AGUIRRE (2017), *La Primavera Árabe: balance, cinco años después*, Barcelona: Atelier y Gilberto CONDE, Marta TAWIL y Camila PASTOR (2016), *Mundo árabe: levantamientos populares, crisis y reconfiguraciones*, El Colegio de México en *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 23, 147-150.

Seis años después del estallido de las movilizaciones populares que recorrieron distintos países árabes contra el autoritarismo de los regímenes en el poder, salen publicadas en México y en España estas dos monografías colectivas que pretenden hacer balance de dichos levantamientos desde una perspectiva multidisciplinar y crítica. Ambas obras tienen en común el interés de sus autores y coordinadores por mostrar de forma diferente lo acontecido en esta región, analizada en numerosas ocasiones desde una perspectiva demasiado homogénea, así como por entender las sociedades árabes alejándose de algunos clichés e imágenes monolíticas.

La obra coordinada por los profesores Juan Ferreiro Galguera y Carlos Ramos Aguirre, *La Primavera Árabe: balance, cinco años después*, indica ya desde el título el propósito de esta monografía publicada en 2017 –aunque en la introducción maticen que lo sucedido en la región se haya “mal denominado” “Primavera árabe”. En el libro, dividido en nueve capítulos, se combinan análisis genéricos de las revueltas iniciadas con la inmolación de Mohamed Bouazizi en diciembre de 2010 en Túnez, con estudios de caso de aquellos países donde las movilizaciones prendieron

(Egipto, Túnez) y otros donde se asomaron pero no llegaron a cuajar (Marruecos). Todos ellos desde una perspectiva multidisciplinar y realizados por reputados y reputadas especialistas.

Dentro del análisis más genérico, se incluye un capítulo del profesor de la Universidad Autónoma de Madrid, Waleed Saleh, en el que se reflexiona sobre el concepto de “Islam político” desde sus orígenes hasta la actualidad. En relación con el “Islam político”, se ha incorporado un capítulo de Sergio Castaño Riaño centrado en el análisis del movimiento de los Hermanos Musulmanes en los casos concretos de Egipto y Siria. Respecto a Túnez, país donde surgieron las movilizaciones, se presentan dos enfoques. Por un lado, el del profesor de la Universidad de A Coruña y uno de los coordinadores del libro, Juan Ferreiro Galguera, quien analiza los inicios de las protestas, cómo surgieron y se expandieron por todo el país, así como los acontecimientos más significativos de aquellos días. Por otro, el de la profesora de la Universidad de Granada, Guadalupe Martínez Fuentes, cuyo trabajo se centra en el papel de la formación *Ennahda* en la agitada transición tunecina. También se incluye en esta monografía un capítulo dedicado al caso de Marruecos, donde se produjeron movilizaciones exigiendo apertura política aunque no la caída del régimen como en los casos de Egipto y Túnez. El investigador de la Universidad Autónoma de Madrid, Alfonso Casani, centra su contribución en el análisis de uno de los actores principales de estas protestas, el movimiento islamista Justicia y Espiritualidad, y las consecuencias de su participación en las movilizaciones. Desde una perspectiva estrictamente jurídica, el profesor Manuel Fondevila Marón, de la Universidad Internacional de La Rioja, presenta un estudio comparado entre las democracias y constituciones árabes y esas mismas realidades en “Occidente”. Asimismo, se incluye un trabajo del profesor Miquel Novajra, de la Universitat de les Illes Balears, en el que se cuestiona la realidad del propio concepto de “primavera árabe” por su hipotética inviabilidad. Y en un libro específico sobre lo acontecido en la región árabe no podía faltar un capítulo sobre Palestina. El profesor de la Universidad Complutense de Madrid, Isaías Barreñada Bajo, analiza cómo la causa palestina ha perdido relevancia desde 2011, al tiempo que se ha afirmado la estatalidad de Palestina. Para concluir, en esta obra colectiva se ha incluido un capítulo dedicado al papel de la mujer en las revoluciones. La profesora de la Universidad Complutense de Madrid, Laura Mijares, muestra cómo los análisis realizados sobre los procesos revolucionarios en el mundo árabe han obviado el papel del activismo femenino o lo han utilizado para alimentar explicaciones culturalistas y esencialistas sobre la región. Señalar, por último, que esta obra colectiva es uno de los resultados del proyecto de investigación “La primavera árabe: integración de los derechos fundamentales y las relaciones Iglesia-Estado en los procesos constituyentes de las nuevas democracias”, financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad.

La segunda obra colectiva, *Mundo árabe: levantamientos populares, contextos, crisis y reconfiguraciones*, está editada en México por Gilberto Conde, Marta Tawil y Camila Pastor, profesores-investigadores del Colegio de México los dos primeros, y del Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE) la tercera. Esta monografía presenta los trabajos de destacados y destacadas especialistas en la región en los que se pretende analizar los levantamientos populares ocurridos en el mundo árabe entre 2011 y 2014, sus contextos, crisis y reconfiguraciones, así como sus antecedentes, desde una perspectiva interdisciplinar y crítica. Se trata, como indican los editores en la introducción, de “un esfuerzo por entender las dinámicas y los paisajes sociales que observamos en el presente de manera histórica...” y para ello han contado con especialistas tanto de Oriente Medio, como de Europa, Estados Unidos y América Latina para que el conjunto de sus textos “ofrezca puentes para reconocer una historia compartida entre el Medio Oriente y América Latina, y para imaginar futuros posibles”.

El libro se compone de once capítulos agrupados en tres partes temáticas entrelazadas entre sí. La primera titulada *Los levantamientos populares y sus contextos* incluye tres capítulos de corte histórico; la segunda *Efervescencias y crisis* reúne estudios de caso de movilizaciones en algunos países árabes y la tercera, *Reconfiguraciones*, analiza sus dimensiones internacionales. Dentro de la primera parte, encontramos el capítulo de uno de los editores de la obra, Gilberto Conde, donde hace un recorrido por algunos hitos históricos de Asia occidental y el norte de África con el objetivo de dilucidar las causas de los conflictos que afectan a la región. James Galvin, profesor en la Universidad de California en Los Ángeles, centra su contribución en esta primera parte del libro, en un seguimiento de la evolución de los movimientos populares en los países árabes desde diciembre de 2010 hasta noviembre de 2013, y en el que explica, también, por qué los conceptos “primavera árabe” y “ola de movilizaciones” resultan insatisfactorios. El profesor de la Universidad Complutense de Madrid, Isaías Barreñada, autor también de un capítulo en la obra anteriormente reseñada, analiza en este caso el papel de los movimientos sociales en las revueltas árabes, incluyendo detalles reveladores de la historia de estos movimientos. Para cerrar esta primera parte, se incluye la contribución de José Antonio González Alcantud, catedrático de Antropología de la Universidad de Granada, en la que el autor propone una lectura antropológica de la organización del poder autoritario en la región.

La segunda parte del libro reúne tres artículos sobre tres procesos desarrollados de muy diferente manera. El primero es el caso sirio, analizado por el historiador de la Universidad de California, Michael Provence. En este capítulo, el autor estudia las respuestas del Estado sirio a la crisis surgida en los últimos años en el país. El segundo caso es el de los países del Golfo; el profesor e investigador del Colegio de México, Luis Mesa Delmonte, estudia en su contribución cómo han respondido los Estados pertenecientes al Consejo de Cooperación del Golfo a las manifestaciones surgidas en 2011 y hasta 2013. El tercer caso es el marroquí, analizado por Abdelfattah Ezzine, profesor de la Universidad Mohamed V de Rabat. En este trabajo se ofrece un panorama de la evolución socio-histórica de la acción política en Marruecos y de los cambios acontecidos en los años posteriores al inicio de las movilizaciones de 2011.

La tercera y última parte del libro presenta cuatro capítulos acerca de algunas transformaciones que han tenido lugar en el mundo árabe y la región de Oriente Medio derivadas de los procesos desencadenados en 2011. En esta parte se incluye el trabajo del investigador del Institut de Recherches et d'Études sur le Monde Arabe et Musulman (IREMAM), Bernard Botiveau, en el que reflexiona sobre las causas de las movilizaciones y cambios producidos en la región a partir de 2011 y en el que plantea una serie de tendencias transnacionales en la zona. El segundo capítulo lo escribe la investigadora del Colegio de México y co-editora del libro, Marta Tawil, y en él pone en evidencia como todos los Estados, de una u otra manera, aspiran a recibir el apoyo de la llamada “comunidad internacional” para resolver la crisis siria surgida en marzo de 2011. También analiza el efecto de la crisis en la opinión pública de países como Estados Unidos, Francia, Rusia, Turquía y países de América Latina.

En el tercer capítulo de esta parte final las repercusiones en Líbano de la crisis siria son analizadas por Elizabeth Picard, investigadora del IREMAM. En este trabajo, Picard explica por qué les resulta tan difícil a los libaneses dissociarse de los acontecimientos en Siria. El último capítulo de esta parte es el dedicado a las políticas de descentralización en Egipto y Túnez tras el estallido de las

revoluciones en 2011 y su autora es Aude Signoles, investigadora asociada en el IREMAM. Es de agradecer en esta obra, las notas biográficas de los editores y autores incluidas al final del libro.

Estas dos obras se plantean como trabajos originales, con análisis desde una perspectiva interdisciplinar y crítica, que pretenden acercarse y describir lo acontecido en las revoluciones árabes y a sus sociedades prestando una atención especial a las propias dinámicas que en esa región tuvieron lugar.