



MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, Santiago (dir.): *Governo, Política e Representações do Poder no Portugal Habsburgo e nos seus Territórios Ultramarinos (1581-1640)*. Lisboa: CHAM, 2011. ISBN: 978-989-89491-04-3.

La historiografía modernista portuguesa había considerado, hasta hace algunos años, que el período de unión con la monarquía hispana (el denominado Portugal de los Felipes) como una etapa negra de su historia que no merecía ser estudiada, dado que la considerada “dependencia” a la monarquía significaba la decadencia de Portugal y su imperio, mientras que la independencia de 1640 suponía, no sólo una restauración “nacional”, sino una recuperación *identitaria* y de su libertad frente a unos de los reinos con los que tradicionalmente estaba enfrentado: esto es, Castilla. Esta interpretación, de un cariz nacionalista (o por lo menos así visto desde España) ha sido matizada o, incluso, cuestionada desde ambos lados de la frontera. El primer giro historiográfico en ambos países vino de la mano de la nueva historia constitucional que tuvo en Bartolomé Clavero (del lado español) y en Antonio Manuel Hespanha, del portugués, sus mejores referentes. Posteriormente, trabajos como los de Fernando Bouza abrieron una nueva línea de encuentro replantear el análisis de la época de la unión dinástica. A raíz de éstos, otros trabajos fueron surgiendo desde Portugal y España para profundizar y matizar esta línea. Así, deben destacarse las obras de Rafael Valladares, Jean-Frédéric Schaub o Pedro Cardim entre otros.

En el presente libro, una nueva generación de jóvenes investigadores presenta los resultados de sus tesis doctorales o partes de ellas, asumiendo los parámetros de esta renovada visión de la relación entre ambos lados de la frontera. El propio título de la obra trasluce esta nueva interpretación: las monarquías ibéricas deben, necesariamente, incluir en sus análisis la dimensión que tradicionalmente se ha denominado como imperial, máxime en la época de la dinastía de los Habsburgo, cuando la realidad política de ambas monarquías fuera de la península ibérica se había ampliado considerablemente. Con estas premisas, Santiago Martínez Hernández, coordinador de esta obra y del seminario que originó esta publicación, organiza este libro en dos partes diferenciadas por el foco geográfico en el que centran sus investigaciones: la península o los territorios ultramarinos, siempre con la idea de ofrecer las dos caras de una misma moneda; esto es, analizar las relaciones políticas, tanto fuesen gubernativas, administrativas, políticas representativas o de redes de poder en la globalidad de la monarquía.

La primera de las partes, centrada en el gobierno, administración y élites metropolitanas, contiene a su vez cuatro capítulos. Félix Labrador Arroyo, en el primero de los capítulos, ofrece las conclusiones de su tesis doctoral al abordar lo que denomina como la función integradora de las élites en la casa real portuguesa. Continuando con la línea de investigación abierta por el profesor Martínez Millán y su equipo, Labrador Arroyo inicia su estudio antes del período

RESEÑAS

del Portugal Habsburgo con la intención de resaltar cómo la corte y las casas reales cobraron relevancia política con la dinastía Avis, siendo con los Habsburgo, cuando la corte estaba en Madrid, cuando la casa real adquirió nuevos matices en la integración de las élites portuguesas. Guillén Berrendero, en la segunda contribución de la obra, ofrece un modelo interpretativo de las formas de acceder a la honra en Castilla y Portugal a partir de la idea de prestigio y los agentes que facilitaban su construcción. El mérito y la virtud, por ende, devinieron en elementos principales de los discursos sobre la honra y el prestigio. En un contexto de unión dinástica, Guillén Berrendero analiza, a partir de las concesiones de hábitos y los discursos sobre lo nobiliario y la idea misma de nobleza, cómo existía una idea cosmopolita (incluso transnacional si preferimos) de prestigio y honra, puesto que la propia idea de nobleza era compartida a ambos lados de la frontera.

Tras estos dos artículos más generales, en los que se abordan estructuras y sistemas políticos, esto es, el estudio de la corte como centro político por excelencia de la Europa moderna y la idea de prestigio como articulador de la honra (elementos propios de la nobleza), las siguientes contribuciones analizan casos concretos de actuaciones nobiliarias en la corte y en el gobierno de los territorios de la monarquía. La primera de ellas, del propio Santiago Martínez Hernández, se brindan las primeras conclusiones de la investigación de dicho autor sobre la figura de Cristóbal de Moura, primer marqués de Castel Rodrigo y gran artífice de la instauración dinástica de los Habsburgo en Portugal. Partiendo del estudio de la importancia historiográfica de la figura de Moura en Portugal y España, así como de análisis de las diferentes estrategias políticas emprendidas por el primer marqués de Castel Rodrigo en las cortes de los avis y los Habsburgo, entre las que destacan la vertiente diplomática y la matrimonial, lo que le permitió a don Cristóbal de Moura adquirir gran ascendiente y poder como para poder convertirse en privado del rey Felipe II de España. Esta privilegiada posición en el conjunto de la monarquía de los Habsburgo fue la que le permitió ir entablado buenas relaciones con las principales familias nobiliarias portuguesas y a don Manuel de Moura, segundo marqués de Castel Rodrigo, erigirse en una de las principales figuras de lo que Martínez Hernández denomina como oposición antiolivarista. La principal conclusión a la que llega el profesor Martínez Hernández radica en la identificación de la familia Moura con el proyecto dinástico de los Habsburgo hasta tal punto que con la restauración bragancista, esta familia perdió todo su ascendiente político, permaneciendo en Madrid al servicio de la monarquía hispana.

La última de las contribuciones de esta primera sección corresponde al estudio de Luis Salas Almela sobre el papel del duque de Medina Sidonia en la defensa del sur de Portugal durante 1637 y 1640. En su condición de “Capitán General del Mar Océano y Costas de Andalucía”, el noveno duque de Medina Sidonia tuvo un significativo papel al sofocar militarmente la revuelta portuguesa en el Algarve, así como un activo papel militar tras la revuelta bragancista. Retomando interpretaciones expuestas en su tesis doctoral, Salas Almela profundiza en la dimensión interna del ducado para comprender las motivaciones que guiaron las actuaciones del duque. Así, cuestiona la relación y ligazón que la historiografía había fijado entre la conjura del propio duque de

RESEÑAS

Medina Sidonia y su los hechos de armas de 1640-41. En esta línea, el autor sostiene que el éxito de su intervención para sofocar los motines de 1637-1638 estuvo en el origen de su nombramiento en 1640, a pesar de su vinculación familiar con los Braganza. Por último, resulta interesante constatar que, desde la lógica interna del ducado, las intervenciones en beneficio de la corona pero financiadas con fondos propios de su señorío ya no resultaban tan rentables en la década de 1630. Este significativo hecho, junto con el intento del duque de Arcos de recortar las prerrogativas del “Capitán General”, se encuentra en el origen de la nueva dinámica emprendida por Medina Sidonia de volver a sus tierras en Sanlúcar. De esta forma, tanto los trabajos de Martínez Hernández como el de Salas Almela, ofrecen una visión particular de los problemas esbozados de forma más general en los de Labrador Arroyo y Guillén Berrendero.

En la segunda parte del libro se aborda el gobierno de los territorios americanos y asiáticos, comenzando por la contribución de Guida Marques acerca de la interacción americana en el Portugal de los Habsburgo, centrandó su estudio en el caso de San Salvador de Bahía. La pérdida de Bahía a manos holandesas en 1624 y su recuperación al año siguiente por medio de la gran armada conjunta luso-castellana supuso un redescubrimiento de Brasil para Europa pero también para la propia monarquía Católica. En esta línea, la autora analiza las tensiones que entre Castilla y Portugal existían acerca de cómo se debía gestionar y defender el imperio, que tras la recuperación de Bahía se derivaron en la forma de hacer la guerra en Brasil y los problemas de jurisdicción que se acarrearán, sobre todo desde ese año de 1625. En una segunda visión, Marques indica que los acontecimientos de 1625 supusieron la evidente adhesión de la América portuguesa al régimen establecido con la unión dinástica. Por ende, la misma recuperación fue aprovechada por la monarquía para ensalzar su condiciones, tanto fuese desde parcelas artísticas o literarias, pero siempre desde señalar la grandeza de la monarquía, de la unión dinástica y de la integración de América en la propia monarquía.

Zoltan Biedermann afronta el análisis de la realidad asiática. En su estudio, profundiza sobre los modelos imperiales de Castilla y Portugal centrándose en el caso de la conquista de Ceilán, reflexionando si fue la realización de un proyecto portugués o una innovación filipina, como indica en el título de su contribución. La reflexión sobre los cambios y modificaciones en la dinámica imperial lusa a lo largo del siglo XVI subyace en la argumentación del autor, quien debate sobre si el cambio de modelo propio portugués de enclaves comerciales a un modelo más propiamente castellano de control territorial fue debido a la unión dinástica o a también a un proceso interno portugués.

Finalmente, la obra la cierra el trabajo de André Murteira sobre las compañías comerciales holandesas e inglesas y el comercial índico occidental en la primera mitad del siglo XVII. Abordando otra vertiente analítica, la comercial, que faltaba en la obra, Murteira profundiza en el análisis del pacto “anti-ibérico” que firmaron las compañías comerciales inglesas y holandesas para hacer frente al control y dominio que sobre el Índico tenía la monarquía de la unión dinástica. Dicha alianza, programada para durar décadas y que

RESEÑAS

finalmente sólo duró tres años, permite a Murteira analizar las dinámicas propias de ingleses y holandeses de cara al Estado de India, así como la propia monarquía combinó los dos modelos descritos en la anterior contribución con la pretensión de conservar su hegemonía en el Índico. De esta forma, el autor nos introduce en las dinámicas comerciales y su importancia para los principales gobiernos europeos del siglo XVII.

Governo, Política e Representações do Poder no Portugal Habsburgo e nos seus Territórios Ultramarinos se convierte, por lo indicado, en una gran obra de conjunto que analiza el Portugal de la unión dinástica desde la doble perspectiva de la sociedad política peninsular y de las estrategias de gobierno de los territorios ultramarinos a partir de las novedosas visiones de sus autores. Con todo, y si puede hacerse una pequeña crítica al libro, responde a lo que tradicionalmente se denomina como centro-periferia, esto es, la relación entre el gobierno de Madrid-Lisboa (en nuestro caso) y del resto de territorios, no está desarrollado plenamente. Sin embargo, en trabajos como el de Guida Marques se ofrecen pautas acerca de cómo poder estudiar ambas realidades conjuntamente. En definitiva, el presente libro continúa una fructífera línea de colaboración entre historiadores de ambos lados de la frontera, ya iniciada hace unas décadas, con el objetivo de profundizar en el estudio del Portugal de la dinastía Habsburgo.

**-Marcelo Luzzi Traficante-
Universidad Autónoma de Madrid-IULCE**