

SANZ CAMAÑES, Porfirio: *Cromwell contra el imperio español*, Madrid, Actas, 2022, 374 págs. ISBN 978-84-9739-211-2

**Manuel Rivero Rodríguez**  
**Universidad Autónoma de Madrid**

Porfirio Sanz Camañes es catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Castilla-La Mancha, especializado en historia militar de España y en las relaciones hispano-británicas en los siglos XVI y XVII. Es autor de numerosos artículos y libros sobre la historia diplomática y militar de España en la Edad Moderna y la obra que presentamos complementa y amplía su imprescindible *Los ecos de la Armada. España, Inglaterra y la estabilidad del Norte (1585-1660)* (Madrid: Sílex 2012) proponiendo esta vez un análisis planteado exclusivamente desde el punto de vista británico, lo cual no solo es muy original, sino inédito en el ámbito de la investigación española.

Si ya estamos acostumbrados a escuchar el término hispanista desde el lado británico, tendremos que acostumbrarnos también a considerar que ya tenemos expertos en la historia de Inglaterra que pueden medirse de igual a igual con los historiadores británicos y este es el caso que nos ocupa. El primer capítulo hace un exhaustivo análisis bibliográfico e historiográfico que coloca al lector en un estado de la cuestión, que nada tiene que envidiar a las últimas monografías publicadas en el Reino Unido.

El libro escrito por Porfirio Sanz Camañes es mucho más que lo que su título anuncia pues se trata de un estudio general sobre Oliver Cromwell (1599-1658), político, militar y estadista inglés que lideró la Revolución Inglesa y fue el principal arquitecto del establecimiento de la Commonwealth, un efímero y fallido experimento republicano. El autor dibuja la biografía de Cromwell destacando los contextos que marcaron su vida, su infancia en Huntingdonshire, su educación puritana en Cambridge, su elección al Parlamento en 1628, y su gradual ascenso al liderazgo como defensor de los derechos parlamentarios.

En el segundo capítulo aborda las caras de Cromwell y se fija exclusivamente en el análisis del individuo, cifrándolo en tres etapas, el Cromwell parlamentario, soldado y puritano, pues fue durante la Guerra Civil Inglesa (1642-1651) cuando Cromwell emergió como uno de los principales líderes del Ejército del Parlamento determinando con sus Round Heads la victoria de las fuerzas parlamentarias sobre las realistas. Después de la ejecución de Carlos I Estuardo en 1649, se convirtió en el gobernante de facto de Inglaterra y estableció un régimen republicano que derivó en dictadura personal cuando fue nombrado Lord Protector en 1653, gobernando Inglaterra, Escocia e Irlanda hasta su muerte en 1658. Su régimen puede definirse como una dictadura moderna, siendo recordado por la represión violenta de las rebeliones en Irlanda y Escocia. También es conocido por haber permitido la tolerancia religiosa: en 1656 permitió la construcción de una sinagoga en Londres y el regreso de los judíos pero nunca fue indulgente con los católicos, sobre los que mantuvo una fuerte represión.

En el tercer capítulo muestra al Cromwell estadista y su percepción de la política de Estado. La política exterior de Oliver Cromwell se caracterizó por dar prioridad a los intereses comerciales de Inglaterra, pero, al mismo tiempo, estuvo marcada por fuertes convicciones anticatólicas, que lo condujeron al enfrentamiento con España y Francia. Simpatizó con los protestantes en la Guerra de los Treinta Años en Europa y en la Guerra de los Ochenta Años en Holanda, pero también hizo la guerra a los holandeses para acabar con su hegemonía comercial.

Esta mezcla de pragmatismo y confesionalismo marcaría su relación con la Monarquía Hispánica, con la «España papista», cuya relación ambigua queda perfectamente retratada en los primeros intercambios diplomáticos con Felipe IV. El cuarto capítulo dedicado al tiempo de cambios comprendido entre 1655 y 1658 aborda de manera monográfica la ruptura de hostilidades contra la Monarquía. En 1654 Oliver Cromwell proyectó el denominado Western Design, una campaña militar iniciada en 1654 con el objetivo de expulsar a los españoles de sus posesiones en América. Pretendía dañar la economía y el poder de España, y al mismo tiempo fortalecer la posición de Inglaterra como potencia hegemónica en el Atlántico y líder del mundo protestante.

La campaña involucró una flota de más de 30 barcos y un ejército de más de 8.000 hombres, dirigidos por el general Robert Venables y el almirante William Penn. La flota salió de Inglaterra en diciembre de 1654 y llegó a Barbados en enero de 1655. Desde allí se dirigió a Santo Domingo, cosechando una severa derrota, retirándose a Jamaica, que fue ocupada sin dificultad al hallarse prácticamente despoblada. Las fuerzas inglesas sufrieron una serie de reveses en sus intentos de capturar otros territorios, y las condiciones en el Caribe, incluyendo la enfermedad y la falta de suministros, comenzaron a afectar gravemente la campaña.

Finalmente, en abril de 1655, la mayoría de las escasas fuerzas que aún quedaban regresaron a Inglaterra, dejando un pequeño contingente en Jamaica para mantener la posición ganada. A pesar de que el Western Design fue un rotundo fracaso, sentó las bases para la presencia inglesa en el Caribe y allanó el camino para el posterior desarrollo del comercio y la influencia inglesa en la región.

El capítulo quinto y último aborda la herencia de Cromwell, por una parte el olvido al que fue relegado en la restauración pero también su impronta en el tratado anglo español de 1670 en el que ya el Caribe dejó de ser un *mare clausum*.

Porfirio Sanz, en este importante estudio va mucho más allá de aportar una síntesis de la historiografía británica sobre el Lord Protector, aporta un punto de vista original y constructivo sobre su obra política y su contexto, e incluso cabría decir que el título de la obra, *Cromwell contra el Imperio español*, se queda pequeño, pues en realidad aborda el análisis de esta figura en toda su complejidad, mientras que su hostilidad al Imperio español solo monopoliza el capítulo cuarto. La extensa bibliografía, la abrumadora lista de fuentes y el completo apéndice documental completan una obra que es de obligada lectura para acceder a las fuentes y los autores. Es, de hecho, una obra imprescindible para conocer la Historia y el sistema de gobierno de la república inglesa o Commonwealth, su éxito y su fracaso en términos que nos obligan a revisar muchas de las ideas que teníamos sobre el Lord Protector y su tiempo.