

TÍTULO: Propuesta didáctica para la mejora del aprendizaje de Historia Contemporánea: la enseñanza de conceptos históricos (4º de ESO Diversificación)

MÁSTER: Formación de profesorado en ESO y bachillerato (Geografía e Historia)

AUTORA: Yolanda Illana Ruiz. yolandailana@hotmail.com

TUTOR: José Luis De Los Reyes Leoz (Departamento de Didácticas Específicas, UAM)

BREVE NOTA CURRICULAR DE LA AUTORA: Licenciada en Historia por la Universidad Autónoma de Madrid (2012), Máster Interuniversitario en Historia Contemporánea (UAM, 2014) y Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, en la especialidad de Geografía e Historia (UAM, 2015). Ha realizado una investigación que se basa en la enseñanza del currículo de 4º de ESO Diversificación centrándose en los conceptos de primer y segundo orden trabajados en dicho curso titulado: *Propuesta didáctica para la mejora del aprendizaje de Historia Contemporánea: La enseñanza de conceptos históricos* dirigida por José Luis De Los Reyes Leoz.

RESUMEN: Con esta investigación pretendemos poner de manifiesto la falta de conocimiento histórico conceptual que demuestran los alumnos del curso analizado y la falta de esta enseñanza en el currículo reflejado en la ausencia de ejercicios que ayuden a potenciar un aprendizaje significativo en los manuales escolares. El resultado es que los alumnos tienden a un aprendizaje memorístico que no le permite una comprensión de la relación entre el pasado y el presente. Proponemos la realización de una serie de ejercicios que preparen al alumno para que alcance conclusiones razonadas y entienda la evolución temporal del mundo contemporáneo, base del sistema político y social en el que viven.

ABSTRACT: In this research we want to show the lack of conceptual history knowledge that students demonstrate in the 4th degree at the high school and the lack of this teaching in the curriculum, reflected in the absence of exercises that help promote meaningful learning in school textbooks. The result is that students tend to rote learning that does not allow an understanding of the relationship between past and present. We suggest a series of exercises that prepare the student to reach reasoned conclusions and understand the evolution of the contemporary world, the basis of political and social system in which they live.

OBJETIVOS DEL TFM

La propuesta que hago con este trabajo es una mejora de la comprensión de la historia contemporánea partiendo de los contenidos conceptuales. Éstos son piezas básicas de la comprensión y la construcción de los conocimientos de nuestra disciplina, ya que siempre tenemos una representación personal del mundo que nos rodea y, aunque la elaboremos desde la experiencia puede ser errónea debido a influencias externas a nosotros como los medios de comunicación o las ideologías asentadas desde el núcleo familiar.

Consideramos que los objetivos reflejados en los currículos educativos de 4º de ESO serán alcanzados desarrollando una capacidad de resolución de dicho problema con debates, actividades de transposición de los datos históricos y ejercicios de simulación. A través de esta propuesta didáctica provocaremos la curiosidad necesaria para que el alumno conozca la historia de forma más profunda. Esta propuesta complementa la enseñanza que reciben los alumnos de 4º de ESO (Diversificación) cuyo principal fin administrativo es que obtengan el Graduado en Educación Secundaria, lo que produce que los objetivos didácticos queden muy reducidos con respecto al programa. Algunos de los objetivos que se pretenden alcanzar con la propuesta educativa que proponemos son:

- Conseguir que el alumno sea capaz de construir una definición clara y sencilla de los principales conceptos de primer orden que trabajarán en el curso que tratamos.
- Comparar conocimientos previos y prejuicios respecto a los conceptos que trabajan y las nuevas construcciones que realizarán, dándose cuenta de los errores que pueden estar cometiendo.
- Conocer la evolución histórica que han tenido algunos conceptos como “democracia”.
- Reconocer las características que mantiene un concepto a lo largo de su evolución con las que saber qué ha cambiado y que no. Este medio ayuda a conocer la evolución social a la que va ligada ese concepto.
- Conocer y ejercitar aprendizajes y actitudes gracias a conceptos de segundo orden: cambio, causalidad o empatía.
- Ser conscientes de que los hechos históricos estudiados han sido la realidad/actualidad de otras personas. Gracias a ello los alumnos comprenderán la idea del cambio temporal.
- Aplicar la relación “causa-consecuencia” en la interpretación de los acontecimientos históricos.

METODOLOGÍA

Basándonos en el interés por conocer el nivel de conocimiento conceptual en historia de los alumnos de 4º de ESO (Diversificación) diseñé un cuestionario de ideas previas que fue rellenado por ellos en el I.E.S. Isaac Newton de Madrid. Dicho documento también fue completado por el grupo de 4º de ESO B del programa ordinario de educación secundaria obligatoria intentando identificar similitudes o diferencias entre ambos.

La conclusión a la que llegamos es que en el grupo del Programa de Diversificación había una destreza conceptual baja, en el que 4 de los alumnos del grupo tenían un conocimiento irregular en cuestiones de identificación y definición. Comparando los resultados de ambos grupos vemos que había un mayor número de alumnos que identifican correctamente los conceptos de primer orden en el grupo de 4ª de ESO. También este grupo destaca en un número más elevado de aciertos realizando

asociaciones más coherentes realizándolo más de la mitad de los alumnos mientras en el 4º de ESO Diversificación sólo uno de los alumnos realiza esta actividad correctamente.

Dado que el cuestionario reveló la carencia general de un conocimiento conceptual mínimo procedí a diseñar una serie de actividades que tienen como objetivo que el alumno desarrolle una determinada competencia en este campo y que consiga evitar el fracaso en las evaluaciones junto con un conocimiento más práctico del trabajo del historiador. Consideramos que los objetivos reflejados en los currículos educativos de 4º de ESO serán alcanzados provocando en los alumnos una capacidad de resolución problemática con debates, actividades de transposición de los datos históricos y ejercicios de simulación.

PROPUESTAS INNOVADORAS

Los ejercicios propician el conocimiento de los principales *conceptos de primer y segundo orden*: los primeros mostrando la novedad de la elaboración de glosarios confeccionados por los propios alumnos tras realizar comparaciones de varias fuentes y observando el desarrollo histórico que han tenido. El resultado fue una interiorización total de dichos conceptos con lo que no sólo entendieron el temario sino que fueron capaces de valorarlo críticamente. La intención es que los ejercicios prácticos que se centren en trabajar los *conceptos de segundo orden* proporcionen el entendimiento necesario de cuestiones como la causalidad o la empatía, claves a la hora de entender la historia contemporánea y objetivos preferentes en el currículo del *Ámbito Sociolingüístico* de 4º de ESO Diversificación.

Cabe señalar que esta propuesta también podría ser útil para el curso de 4º de ESO ordinario porque, como ya hemos mencionado, es una enseñanza que potencia el conocimiento histórico, sus procesos y el trabajo del historiador con la que superaremos la enseñanza positivista que se basa en la acumulación de datos. Los ejercicios propuestos con los que poder desarrollar el conocimiento conceptual de los alumnos de 4º de ESO Diversificación son los siguientes:

- *Definición de conceptos de primer orden “Antes y Después”*

Este ejercicio consiste en la elaboración de un glosario de conceptos que se manejen durante el curso realizado por los propios alumnos usando sus conocimientos previos y con varias fuentes de información redactar una definición elaborada por ellos mismos.

- *Definición Integral de los Conceptos de Primer Orden*

Se trata de la elaboración de una definición de un concepto de primer orden por parte de los alumnos con el que pueden observar sus diferentes facetas. El alumno puede ver el origen de dicho concepto, su significado, sus características y la relación que tiene con otros conceptos.

- *Línea del tiempo “Qué he vivido yo, qué han vivido mis padres, qué han vivido mis abuelos, qué han vivido mis bisabuelos”*

La elaboración de líneas temporales es uno de los ejercicios clásicos en las materias relacionadas con la historia. Proponemos una elaboración de esta actividad con una

novedad, la relación de los episodios históricos que estudiarán los alumnos con momentos de su vida y de sus familiares más próximos.

- *Causas y Consecuencias de los episodios históricos*

Proponemos al alumno la elaboración de un esquema/listado de las causas y consecuencias de los episodios históricos que se vayan estudiando en las unidades didácticas. Este ejercicio que proponemos no sólo es una preparación para dichas pruebas sino que ayuda a la comprensión de la causalidad y la toma de contacto con el esquema causa-consecuencia en la historia.

- *Preparación de debates en el aula*

Esta actividad requiere una labor de investigación para la preparación de argumentos y su posterior aplicación.

- *Ejercicio de simulación periodística*

Este ejercicio consiste en que simulen ser un periodista que tiene que cubrir un episodio histórico como una noticia de actualidad. Dado que todos los apartados que estudiamos han sido parte de la actualidad de un momento determinado los alumnos pueden hacer un ejercicio en el que muestran los conocimientos que han adquirido y los interiorizan de cara a pruebas de evaluación.

- *Planteamientos de situaciones alternativas*

El objetivo de este ejercicio es la potenciación del concepto de empatía histórica. Proponemos un ejercicio con el que los alumnos pueden expresar las propuestas alternativas que ellos consideren que habrían sido más adecuadas, por ejemplo para la resolución de conflicto. Después podrán compararlas con los hechos reales y reflexionar si el personaje histórico tomó una decisión acertada o no. Con este ejercicio potenciamos la capacidad crítica del alumno.

CONCLUSIONES

Con la propuesta que hemos mostrado pretendemos que los alumnos adquieran un conocimiento conceptual realizando ejercicios sencillos y entretenidos que provoquen en ellos una comprensión del mundo actual que comienzan a estudiar en el periodo de la historia contemporánea. La principal novedad es que se alcance un entendimiento a partir de la elaboración personal de los materiales que les ayuden a superar la memorización y que haya una comunicación entre el profesor y el alumno con la que los docentes podamos saber qué les ayuda a aprender. Además de practicar la investigación que potencia su autonomía y pensamiento crítico al comenzar a ser consciente de que fuentes les serán útiles. Los alumnos adquirirán un dominio de vocabulario propio de la historia contemporánea al conocer su significado y elaborar definiciones con sus propias palabras.

La historia se compone de conceptos y sin comprenderlos el alumno realiza una mera memorización que les dificulta la capacidad de abstraer la información más importante, un ejercicio que deberán hacer durante toda su vida adulta. De modo que con esta propuesta entrenamos a los alumnos a la búsqueda de conclusiones razonadas y

ayudamos a que entienda el significado de su tiempo actual a través de la historia, enriqueciendo considerablemente el aprendizaje proporcionado en el Programa de Diversificación Curricular.

FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

ALBACETE, C., CÁRDENAS, I. Y DELGADO, C. (1999). El concepto de poder en la enseñanza de las Ciencias Sociales. *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 21, 47-81.

BLANCO RIVERO, J. J. (2012). La historia de los conceptos de Reinhart Koselleck: conceptos fundamentales, Sattelzeit, temporalidad e histórica. *Politeia*, 35,1-33.

BENEJAM, P. (1999). La oportunidad de identificar conceptos clave que guíen la propuesta curricular de ciencias sociales. *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 21, 5-12.

CAPELLÁN DE MIGUEL, G. (2005). Cambio Conceptual y cambio histórico. Del pauperismo a la “cuestión social”. *Historia Contemporánea*, 29, 539-590.

CARRETERO, M, POZO, J. I. Y ASENSIO, M. (1983). Comprensión de conceptos históricos durante la adolescencia. *Infancia y Aprendizaje*, 23, 55-74.

CASTORINA, J. A., BARREIRO, A. Y TOSCANO, A. G. (2007). Dos versiones del sentido común: las teorías implícitas y las representaciones sociales. En J. A. Castorina, (Coor.) *Construcción conceptual y representaciones sociales. El conocimiento de la sociedad* (pp. 205-238). Buenos Aires: Miño y Dávila.

DOMÍNGUEZ, J. (2015). Pensamiento histórico y evaluación de competencias. Barcelona: Graò.

KOSELLECK, R. (2004). Historia de los conceptos y conceptos de Historia. *Ayer*, 53, pp. 27- 45.

LACUEVA, A. (2000). Cambio conceptual en la escuela. *Revista española de pedagogía*, 215, pp. 97-114.

MORA, G. (11 de diciembre de 2013). Conceptos de segundo orden. Su enseñanza para la formación de competencias en la asignatura de Historia. (<http://es.slideshare.net/gdmhmx/conceptos-de-segundo-orden>) (Recuperado el 15 de julio de 2015).

MOREIRA, M. A. Y GRECA, I. M. (2003). Cambio conceptual: Análisis Crítico y propuestas a la luz de la Teoría del aprendizaje significativo. *Ciencia & Educaçã*, 9 (2), 301-315.

PAGÈS, P. (1985). Introducción a la historia epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos. Barcelona: Barcanova.

PAGÈS BLANCH, J. Y SANTISTEBAN FERNÁNDEZ, A. (2010) La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria. *Cad. Cedes*. 30 (82), 281-309.

POZO, J. I. (2007). *Cambio conceptual y representacional en el aprendizaje y la enseñanza de la ciencia*. Madrid: Antonio Machado.

TORRES BRAVO, P. A. (2001). *Historia, Kairós y Cronos. Una unidad didáctica para el aula de ESO*. Madrid: Ediciones de la Torre.

TRIBÓ TRAVERÍA, G. (1999). Los conceptos clave en las propuestas curriculares. *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 21, 73-86.

VILANOU, C. (2006). Historia Conceptual e Historia Intelectual. *Ars Brevis*, 12, 165-190.