

**TÍTULO:** El uso de los parques naturales como recurso didáctico. Propuesta de una visita al parque regional del sureste

**MÁSTER:** Formación de profesorado en ESO y bachillerato (Geografía e Historia).

**AUTORA:** Isabel Vallejo Ruiz. [isabel\\_v\\_1992@hotmail.com](mailto:isabel_v_1992@hotmail.com)

**TUTORA:** María Rosa Cañada Torrecilla. (Departamento Geografía, UAM)

**BREVE NOTA CURRICULAR DE LA AUTORA:** Graduada en Historia por la Universidad Autónoma de Madrid (2014). Máster de Educación Secundaria y Bachillerato por la Universidad Autónoma de Madrid (2015).

**RESUMEN:** A lo largo de este artículo se intentan exponer las bases para la realización de una actividad de campo de carácter interdisciplinar, en la que se trabajan aspectos relacionados con las ciencias sociales globalmente. Se planifica teniendo en cuenta los problemas que esta actividad genera en relación a la educación ambiental, la enseñanza de temas considerados “sensibles” o las dificultades propias del alumnado. Sin embargo, el trabajo de campo y la puesta en práctica de lo aprendido en un entorno real suponen un punto fundamental en el aprendizaje significativo, pues a través de ellos se consigue que los estudiantes den sentido a lo estudiado. Se pone de manifiesto lo que debe ser el planteamiento teórico que sustente las actividades de esta índole.

**ABSTRACT:** The aim of this article is to present the basis for conducting an interdisciplinary fieldwork project which different aspects of the social sciences as a whole. At the same time, it is proposed that this project should be based on previous systematic planning that takes into account the problems that this activity generates in relation to environmental education, the teaching of issues considered controversial or the difficulties of students. However, developing a fieldwork project and applying classroom knowledge in a real world situation is essential for students to achieve meaningful learning, since they manage to make sense of theoretical. The article shows what theoretical approach should be taken to develop this kind of activities.

### **OBJETIVOS DEL TFM**

Esta actividad parte de la necesidad que el alumno tome conciencia de la realidad que le rodea, aprendiendo a apreciar el patrimonio cultural y natural como vestigios de nuestro pasado y garantía de futuro. Uno de los principales objetivos es que el alumno comprenda la importancia de estos lugares de memoria donde la naturaleza cobra también una especial relevancia; son lugares únicos con unas características propias que son necesarias conservar. En este sentido, la visita a un parque regional es una actividad que ofrece múltiples atractivos, sobre todo en el caso del Parque Regional del Sureste, donde encontramos tanto elementos naturales (ya sean en relación con el relieve o los biomas) como históricos que permiten ver cómo el paisaje y él han influido siempre en el hombre y viceversa. Se podrá comprobar así, cómo el medio físico es decisivo en la vida cotidiana de los habitantes, especialmente en el entorno de una batalla tan cruenta como la el Jarama. Igualmente se reflexionará sobre la importancia del cuidado de estas zonas y el

estado actual de las mismas a manos del hombre. Para sustentar esa tarea, se toman como pilares esenciales el aprendizaje significativo y la memoria reflexiva como medios principales en la educación de los alumnos en geografía, historia y educación ambiental.

Este planteamiento inicial nos encamina a que la actividad planteada no deba, necesariamente, ser enmarcada dentro de una asignatura concreta o curso específico. A este respecto, a pesar de que su relación con las ciencias sociales es innegable, domina un tratamiento interdisciplinar donde se buscan alcanzar en el alumnado competencias respecto al patrimonio o la educación ambiental. Por tanto, se promueve que este tipo de enseñanza tenga un carácter más transversal de lo que a priori se pudiera entender.

## **METODOLOGÍA**

Dejando de lado las concepciones más generales acerca de las salidas escolares como concepto, se tiene que hacer referencia a la didáctica del trabajo de campo, relacionada con la educación ambiental. Este tipo de actividades cuenta con una metodología y una forma de enseñanza propia, encaminada a una serie de objetivos entre los que se encuentra la creación de una conciencia de protección y conservación del patrimonio. Se trata de un elemento esencial si se pretende crear hábitos de comportamiento, y no solo transmitir los conocimientos propios de una determinada materia. Para ello es necesario que este tipo de educación tenga como eje vertebrador las propias conclusiones de los alumnos, dando un sentido práctico a lo que se quiere enseñar, como son en este caso las características geológicas de la zona del Parque Regional y la historia reciente del mismo, incidiendo a su vez en la flora y la fauna presentes en el territorio o en la problemática actual sobre su conservación. Por ello, debemos basarnos en una serie de puntos esenciales que ya recogieron en su día Sarramona, Vázquez y Colom (1998):

- Una metodología propia, en la que se incite a esa conciencia crítica que los alumnos deben desarrollar para poder fomentar actitudes y comportamientos respetuosos con el medio ambiente.
- Unos objetivos concretos, relacionados con la conservación y protección del medio ambiente.
- La creación de unas responsabilidades respecto a la naturaleza, potenciando en el alumnado una conciencia crítica.
- Una forma de ver el problema haciendo patente que no solo hay una solución y forma de actuar posible.
- Trabajar en un campo de estudio determinado, cobrando especial relevancia las visitas al medio que hacen posible la toma de contacto del alumnado con la realidad.

A partir de esta metodología, el tipo de aprendizaje que se propone en este artículo se encuentra en la línea del aprendizaje significativo o constructivista. En este, el alumnado, guiado por el docente, debe ir construyendo sus propios conocimientos, dotándoles de un significado propio, donde las propias experiencias del alumno ayudarán

a la generación del nuevo conocimiento. Éstos no deberán basarse exclusivamente en un estudio justo antes del examen sino en un trabajo diario en el que los datos y los acontecimientos se vayan secuenciando de forma lógica, en el que el alumno de sentido a estos, evitando que sean una simple repetición de lo estudiado. Indudablemente, el alumno deberá estudiar y realizar un trabajo en casa, pero no se potenciará la mera repetición sino la reflexión. El conocimiento se deberá ir adquiriendo día a día, jerarquizando y ordenando los conocimientos en pequeñas parcelas para que sea más accesible.

Este planteamiento supone también que los alumnos sean los protagonistas del proceso de aprendizaje, evitando problemas relacionados con el tratamiento de temas sensibles, como es el caso de la Guerra Civil al ser ellos los que vayan elaborando sus conclusiones a través de la toma de contacto con diversas fuentes. Ello favorecerá que cuenten con una visión global del conflicto sin entrar en juicios de valor.

Complementando esta idea, se tiene que ser consciente del estado menos avanzado del proceso madurativo del alumno respecto del docente. Por tanto, los planteamientos a los que llegue el alumnado no podrán ser los mismos que los del profesor. En consecuencia, es necesario conocer la base de la que parte cada alumno, tanto a nivel académico como psicológico y social, tratándoles como una identidad individual que parte de un punto diferente al resto. Estos principios teóricos puestos en práctica en relación con un proceso histórico como el de la guerra civil y la comprensión de la formación del paisaje, ayudara a los alumnos a la implicación en su estudio y la consecuente asimilación de los conocimientos expuestos a lo largo de la actividad.

## **PROPUESTAS INNOVADORAS**

La planificación de una salida escolar, que sitúa al estudiante con el medio natural, supone el acercamiento de éstos a lugares que deben ser conservados, siendo esta labor algo que ellos mismos deberán continuar en el futuro como ciudadanos. Por ello, la actividad planteada constituye un importante apoyo que puede ayudar a los alumnos a aprender nociones de historia, en este caso, sobre un periodo tan relevante como la Guerra Civil. Así mismo, el desarrollo de explicaciones relacionadas con la geografía y el paisaje, otorga a la visita un carácter multidisciplinar encaminado a la consecución de los diferentes objetivos adscritos en el currículo. Debido a lo cual, las actividades complementarias que se realicen, tratarán de explicar las diversas cuestiones que se planteen a lo largo de la salida escolar, a fin de permitir una mayor comprensión de la misma. En consecuencia, la siempre necesaria colaboración interdepartamental, constituye en este caso un requisito indispensable para conseguir el éxito de la práctica de campo. Por ello, depende del grado de implicación del resto de profesores que sea posible realizar una salida al Parque Regional del Sureste integrando todas las áreas de conocimiento posibles. En este sentido, si se parte de la base de una participación interdepartamental, las actividades complementarias a la hora de la realización de la visita pueden ser varias, como por ejemplo el aprender a orientarse a través de una brújula (en colaboración el departamento de Ciencias Sociales) o la lectura de un artículo reciente de

un periódico introduciendo a través de ello la lectura crítica (en colaboración con el departamento de Lengua y Literatura).

A través de estos planteamientos teóricos, los alumnos irán formándose progresivamente, y el pensamiento divergente se verá potenciado, estableciendo relaciones de causalidad y conclusiones apoyadas en su propia experiencia. En conjunto, la realización de la visita, que constituye la parte central junto con los trabajos dentro y fuera del aula, combina tanto contenidos geográficos como históricos, haciendo especial hincapié en el cuidado del patrimonio y de las regiones protegidas por tener un valor ecológico relevante. La visita incluye todos estos elementos diversos con el objetivo de obtener el máximo partido al ejercicio, intentando que la actividad no se quede en lo puramente teórico, sino que haga ver a los alumnos cómo lo que están viendo es parte de su pasado y, por tanto, debe ser tratado con cuidado y respeto para que generaciones futuras puedan seguir disfrutando de él. Con este fin, a lo largo de la práctica de campo se hará un breve planteamiento en cada parada que interrelacione los contenidos y las actividades propuestas. Se busca con ello ofrecer una visión global de lo que se está visitando, evitando la parcelación y la pérdida de un discurso común a toda la actividad.

## CONCLUSIONES

Proponer una actividad fuera del aula para incidir en el aprendizaje de uno o diversos temas es algo complejo de llevar a la práctica. Desde su planteamiento hasta su realización final los problemas que puedan surgir son muchos, siendo fundamentales los relativos a las cuestiones derivadas de la situación individual de los alumnos y de su propio proceso de asimilación de los conocimientos que no harán sino resaltar la diversidad entre ellos que ya comprobamos diariamente en las aulas. Por tanto, se debe considerar una correcta planificación previa, en la que se diagnostiquen los posibles problemas que puedan surgir a lo largo de la misma. Este apartado supone lo realmente importante del trabajo y donde se condensan la mayor parte de los esfuerzos, a fin de adelantarnos a las posibles dificultades que se deriven de la realización de la práctica de campo.

Para llegar al cumplimiento de los objetivos marcados, es necesario que a lo largo de la planificación utilicemos todos los recursos disponibles, tanto escritos como tecnológicos, en aras de enriquecer multidisciplinariamente la vivencia de experiencias y aprendizajes. Así se presenta una ruta (incluida en el anexo) realizada a través de aplicaciones de internet que permitieron calcular el tiempo que se debía invertir y la factibilidad de la misma.

En conclusión, para la realización de esta actividad es fundamental que el docente cuente con el apoyo de la dirección del centro así como con el de otros departamentos didácticos. Una colaboración necesaria para la “inmersión” plena en el tema. Así mismo, el trabajo desde diferentes áreas de conocimiento sobre temas que normalmente no se ven en las aulas, permitirá que los alumnos sean educados desde diferentes ámbitos, plasmando con ello la complejidad y amplitud de la cuestión a mostrar, haciéndolos con

ello más críticos ante el mundo que les rodea y logrando, o al menos acercándonos, al objetivo fundamental de la educación: formar ciudadanos.

## FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

BENAYAS DE ÁLAMO, J. (1992). *Paisaje y Educación Ambiental. Evaluación de cambios de actitudes hacia el entorno*. Madrid: MEC.

DEL CARMEN, L. (coord.) (1997). *La enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza en la Educación secundaria*. Barcelona: I.C.E. Universitat Barcelona.

PRATS, J. (coord.) (2011). *Didáctica de la geografía y la historia*. Barcelona: Graó.

SARRAMONA, J. G., VÁZQUEZ Y COLOM, A.J. (1998). *Educación no formal*. Barcelona: Ariel.

VELÁZQUEZ DE CASTRO, F. (coord.) (2002). *La educación ambiental en el siglo XXI*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

WAICHMAN P. A. (2008). *Tiempo libre y recreación. Un desafío pedagógico*. Madrid: Kinesis.

WASS, S. (1992). *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria*. Madrid: Morata.

### Recursos Web:

<http://es.wikiloc.com/wikiloc/view.do?id=4697374>

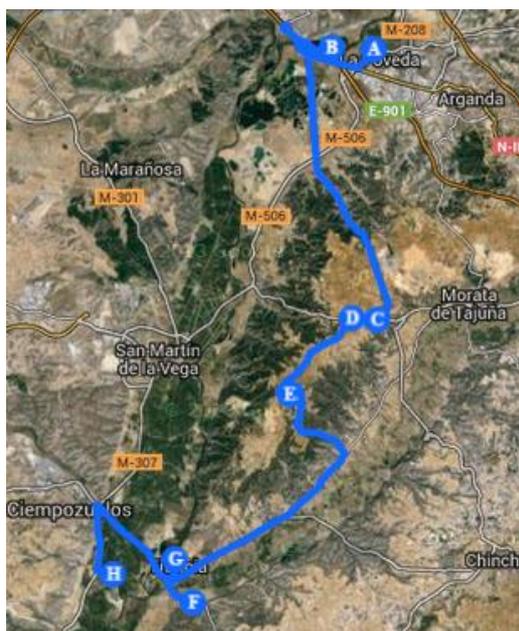
<http://www.parquelineal.es/naturaleza/proteccion-patrimonio-natural.php>

<http://www.vapormadrid.com/index.php/es/como-llegar>

[http://www.madrid.org/cs/Satellite?c=CM\\_Publicaciones\\_FA&cid=1354473090002&language=es&pagename=ComunidadMadrid%2FEstructura&site=ComunidadMadrid](http://www.madrid.org/cs/Satellite?c=CM_Publicaciones_FA&cid=1354473090002&language=es&pagename=ComunidadMadrid%2FEstructura&site=ComunidadMadrid)

<http://www.ign.es/iberpix2/visor/>

<http://www.parquelineal.es/guerracivil/batalla-del-jarama-colina-del-suicidio.php>



### Propuesta de la ruta realizada

#### Paradas:

- A:** Museo del Tren de Arganda.
- B:** Centro de interpretación de la Laguna del Campillo.
- C:** Monumento a las Brigadas Internacionales.
- D:** Fortín del ejército franquista.
- E:** Fortín subterráneo del ejército republicano.
- F:** Refugio subterráneo republicano.
- G:** Los "Cortados".
- H:** Fortín republicano.