



ÍNDICE

Editorial.....	4
I. IN MEMORIAM	
<i>Literatura y teatro proletarios</i>	
CÉSAR DE VICENTE HERNANDO.....	11
II. HOMENAJE	
<i>Historia y legitimidad en la obra de Américo Castro</i>	
JOSÉ MARÍA RIDAO.....	23
<i>Para la explicación de una catástrofe: Américo Castro, España en su historia</i>	
JUAN CARLOS CONDE.....	31
III. REPÚBLICA Y LITERATURA	
<i>Prensa y literatura: la obra periodística de Luisa Carnés</i>	
NATALIA CALVIÑO TUR.....	48
IV. REPÚBLICA, INSTITUCIONES Y CIENCIA	
<i>Magisterio y escuela en la prensa previa a la II República</i>	
BELÉN ALMEIDA CABREJAS.....	72
V. REPÚBLICA, CULTURA Y SOCIEDAD	
<i>Julián Zugazagoitia y Francisco Cruz Salido, dos periodistas secuestrados y fusilados</i>	
JUAN ANTONIO RÍOS CARRATALÁ.....	101
<i>Hoy es sueño todavía. Publicaciones anarquistas de quiosco en la II República</i>	
ALEJANDRO CIVANTOS URRUTIA.....	121
<i>La revista Mujeres Libres: de revista cultural a periódico de combate</i>	
LAURA VICENTE.....	146
VI. RESEÑAS	
Fermín Ezpeleta Aguilar. <i>Alejandro Gargallo, un símbolo del magisterio republicano.</i>	
Por ADRIÁN MUÑOZ PLAZA.....	155
Encarnación Lemus López. <i>Ellas. Las estudiantes de la Residencia de Señoritas.</i>	
Por ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS.....	159
Cristina Somolinos Molina. <i>Rojas las manos: mujeres trabajadoras en la narrativa española contemporánea.</i> Por WEILIN CHEN.....	
	162