



ÍNDICE

Editorial.....	5
I. REPÚBLICA, CULTURA Y SOCIEDAD	
<i>José Ramón Arana y las revistas del exilio: construcción de identidades y resistencia cultural en México</i>	
DAVID BENDICHO MUNIESA.....	11
<i>A la izquierda del futuro. Vanguardia y revolución en el Nuevo Romanticismo (1925-1936)</i>	
ALEJANDRO CIVANTOS URRUTIA.....	40
<i>Cultura libertaria, poética republicana: conexiones entre anarquismo y republicanismismo antes de la Guerra Civil</i>	
JORGE GAUPP-BERGHAUSEN PÉREZ.....	65
II. REPÚBLICA Y LITERATURA	
<i>Sobre la obra creadora del Galdós republicano (1907-1918): a luz de su tiempo y del actual</i>	
VÍCTOR FUENTES.....	82
<i>La actualización del organicismo en Perito en lunas</i>	
MARIO DEL AMA NAVIDAD.....	103
<i>Temas y paratextos: la conexión entre Concha Méndez y Consuelo Berges a través de Canciones de mar y tierra (1930) y Escalas (1930)</i>	
BEATRIZ FERREIRA RIBEIRA.....	130
III. REPÚBLICA, CINE Y ARTES PLÁSTICAS	
<i>El diseño durante la Segunda República. El breve viaje de las vanguardias hacia lo cotidiano</i>	
MIQUEL CABALLERO.....	154
<i>La mujer, objeto y sujeto de cultura visual durante la Segunda República</i>	
JAVIER PÉREZ SEGURA.....	163
<i>La nación española a través de la gran pantalla (1930-1939)</i>	
ÁLEX GARCÍA GUILLÉN.....	183



IV. RESEÑAS

- Joaquín Arderús y José Díaz Fernández. *Vida de Fermín Galán. Biografía política.*
Por JIMENA LUCAS LÓPEZ..... 214
- José Antonio Llera. *Una danza con los pies atados.*
Por MARTA QUESADA VAQUERO..... 217
- Aitor L. Larrabide y Juan José Sánchez Balaguer. *La censura y Miguel Hernández.*
Por MARIO DEL AMA NAVIDAD..... 220
- Antonio Orihuela. *Las sin amo. Escritoras olvidadas y silenciadas de los años treinta.*
Por AINHOA JIMÉNEZ DÍAZ..... 223