

## **HISTORIA DEL DEPORTE OLÍMPICO DE LAS MUJERES ESPAÑOLAS DURANTE EL PERIODO DE LA DICTADURA DE 1939-1975: EL TIRO CON ARCO**

**Carmen M.<sup>a</sup> Pereda Peláez**  
[cpereda@hotmail.com](mailto:cpereda@hotmail.com)

**M.<sup>a</sup> Eugenia Martínez Gorroño**  
[eugenia.martinez@uam.es](mailto:eugenia.martinez@uam.es)  
*Universidad Autónoma de Madrid*

Fecha de recepción: Noviembre 2016  
Fecha de aceptación: Marzo 2017

<https://doi.org/10.15366/citius2017.10.1.006>

### **Resumen:**

El presente trabajo forma parte de los resultados de la investigación histórica que conforman la tesis doctoral de Pereda Peláez, dirigida por Martínez Gorroño, sobre la participación olímpica de las mujeres españolas durante el periodo de 1939-1975. El Tiro con Arco femenino estuvo presente por primera vez en la historia del deporte olímpico español en la edición de Múnich en 1972 a partir de la participación de M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez, una mujer de 41 años que representaba a España en un deporte prácticamente desconocido en España. El hecho de su participación supuso un hito histórico, por varias razones: por el hecho de que una mujer española concurreniera en esa especialidad que tan poca tradición tenía en el país, y la mínima práctica entre la población femenina española de aquel periodo, por lo que ya era sorprendente que una española alcanzara las marcas mínimas que permitían la participación olímpica. Por ello, el resultado obtenido era poco menos que un sueño que nadie podía siquiera imaginar: la decimotercera posición en la final individual.

**Palabras clave:** M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez, Tiro con Arco, Juegos Olímpicos, historia del olimpismo español, campeonas olímpicas españolas.

**Title:** HISTORY OF OLYMPIC SPORTS OF SPANISH WOMEN DURING THE PERIOD OF THE DICTATORSHIP FROM 1939 TO 1975: THE ARCHERY

### **Abstract:**

The present work is part of the results of the historical research within the doctoral thesis of Pereda Peláez, directed by Martínez Gorroño, on the Olympic participation of Spanish women during the period of 1939-1975. The Women's Archery was present for the first time in the history of the Spanish Olympic sport in the edition of Munich in 1972 from the participation of M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez, a woman of 41 years who represented Spain in a practically unknown sport in Spain. The fact of their participation was a historical milestone, for several reasons: the fact that a Spanish woman was part of that specialty that so little tradition had in the country, and the minimal practice among the Spanish female population of that period, so it was surprising that a Spanish woman reached the minimum marks that allowed the Olympic participation. Therefore, the result obtained was little less than a dream that no one could even imagine: the thirteenth position in the individual final.

**Keywords:** M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez, Archery, Olympic Games, history of the Spanish Olympism, Spanish Olympic champions.

## 1. Introducción

La práctica deportiva entre las mujeres españolas durante el periodo de la Dictadura que tuvo lugar entre 1939 y 1975 estuvo condicionada por múltiples aspectos sociales, económicos, legislativos e ideológicos que condicionaban la vida cotidiana de las mujeres y, por tanto, eran igualmente definitivos para aquellas que realizaban actividades físico-deportivas. Su influencia se vio patente en la nula participación de las mujeres españolas hasta los Juegos de Roma de 1960, cuando la nueva orientación que le imprimió José M.<sup>a</sup> Elola Olaso, permitió que el *Régimen* se planteara la perspectiva de que el deporte podía, como forma de propaganda política, ofrecer una visión internacional que cambiara la imagen que se tenía del país en aquellos años. En Múnich en 1972 por primera vez España presentó una mujer participante en Tiro con Arco: M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez. El Tiro con Arco era en aquellos momentos prácticamente desconocido en España.

## 2. Los Juegos de Múnich en la historia del deporte olímpico femenino español

De las siete ediciones de los *Juegos Olímpicos* de verano que tuvieron lugar en el periodo objeto de estudio, la Dictadura entre 1939-1975, España sólo concurreó con mujeres deportistas a cuatro de ellas: *Roma* 1960, *Tokio* 1964, *México* 1968 y *Múnich* 1972, y, como ya ha sido mencionado el inicio de la participación femenina en 1960 se produjo a partir de la orientación diferente que confirió al deporte olímpico José Antonio Elola-Olaso.

De un total de 3129 mujeres que acudieron a aquellas cuatro ediciones, 21 procedían de España, cantidad que representaba el 0'067 % del total de mujeres.

La XX edición de los *Juegos Olímpicos* de Verano se celebró en Múnich, entre el 26 de agosto y el 11 de septiembre de 1972. De un total de 1059 mujeres que asistieron, la representación femenina española se redujo a cinco deportistas, que participaron en los deportes de *Gimnasia Artística*, *Natación* y *Salto*, y *Tiro con Arco*. Esta representación femenina significaba por tanto un 0,47% del total de mujeres deportistas asistentes. La representación masculina española estuvo integrada por 120 hombres, por lo que el número de mujeres significaba un 4,1% respecto al número de hombres.

La *Gimnasia Artística* española estuvo representada por Pepita Sánchez Soler. En *Natación* y *Salto*, las deportistas que integraron la representación española fueron: Aurora Chamorro Gual, Nieves Panadell Brigues y Carmen Belén Núñez Oller. En cuanto a la representación española femenina en la disciplina de *Tiro con Arco* estuvo formada únicamente por M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez.

## 3. El Tiro con Arco en España entre 1939-1975: circunstancias y condicionantes para su rescate histórico y su problemática metodológica

Para llevar a cabo el rescate histórico que supuso la participación olímpica de la primera mujer que concurreó en la especialidad de *Tiro con Arco* a unos Juegos Olímpicos en representación de España, las dificultades han sido especialmente importantes, a pesar de los esfuerzos desplegados durante varios años.

A partir de los archivos de la *Federación Española de Tiro con Arco*, no nos fue posible obtener datos de las circunstancias de este deporte durante el periodo objeto de estudio, y menos aún sobre su práctica entre las mujeres españolas que podían practicar esta especialidad deportiva durante aquellos años. Pudimos comprobar que apenas existían datos en aquella *Federación* que confirmaran ni desmintieran información alguna sobre la biografía de la deportista, que en su especialidad acudió a los *Juegos Olímpicos de Múnich* en 1972.

La fuente única en la que teníamos esperanza de obtener alguna información era el *Anuario* que la *Federación Española de Tiro con Arco* editaba. Pero tras el análisis exhaustivo de su contenido, pudimos comprobar que apenas existían reseñas que ofrecieran dato alguno sobre la biografía o la trayectoria de esta deportista ni anterior ni posterior a los Juegos de *Múnich*. Tan solo encontramos, para nuestra sorpresa, una reseña de unos pocos renglones sobre la actuación de la tiradora, en la edición de dichos Juegos, argumentando su honrosísimo puesto decimotercero, y que ello significaba estar a sólo nueve puntos del noveno clasificado. Esta mínima referencia era realmente sorprendente, teniendo en cuenta el hito histórico que había significado la primera participación femenina olímpica en esta especialidad deportiva, y por tanto, el mayor éxito logrado hasta aquél momento por el *Tiro con Arco* femenino español en unos Juegos Olímpicos. Este asombroso y más que meritorio resultado, fue sin duda, nada representativo de las circunstancias de aquella especialidad deportiva entre la población femenina del país en aquel período.

Tampoco fue posible la localización de la fuente primaria, que suponía la única deportista olímpica española en la especialidad en aquellos momentos: M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez, a fin de poder realizar una entrevista personal. Por ello, el rescate histórico que ha sido posible ha tenido importantes limitaciones. Ha sido realizado a partir del seguimiento minucioso de la búsqueda y el análisis de las escasas noticias que le dedicaron las fuentes hemerográficas y algún medio de comunicación y cierta información rescatada del *Centro Internacional de Documentación e investigación del Baloncesto* que posee la *Fundación Pedro Ferrándiz*, situado en Alcobendas (Madrid).

Después de terminado nuestro periodo de recogida de información, es decir el denominado “trabajo de campo”, y con motivo de los *Juegos Olímpicos de Río* del año 2016 localizamos una entrevista que le fue realizada en *Canal Extremadura*, y de la cual extrajimos información, puesto que, aunque la entrevista no fue realizada por nosotros, si era información obtenida de la fuente primaria oral.

#### 4. El Tiro con Arco en España entre 1939-1975

A partir del archivo del *Centro Internacional de Documentación e Investigación del Baloncesto*, que posee la *Fundación Pedro Ferrándiz*, como ya hemos mencionado, rescatamos ciertos datos referentes a M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez y a su participación en los *Juegos Olímpicos de Múnich* en 1972 y entre otros aspectos, pudimos saber que “*en 1972 el número de licencias totales, era de unas 2500*”<sup>1</sup>.

Así mismo, sólo a partir de otras fuentes hemerográficas que recuperamos, conocimos la edad con la que la arquera M.<sup>a</sup> Teresa Romero acudió a los *Juegos Olímpicos* que resaltaban igualmente su circunstancia y, por tanto, el meritorio logro que suponía no sólo su participación, sino su resultado:

“*Esta mujer que contaba con 41 años cuando fue olímpica, destacó en un deporte hasta entonces masculino y poco conocido*”<sup>2</sup>.

El *Tiro con Arco* fue el cuarto de los deportes con participación femenina que fue olímpico en el período comprendido entre 1939 y 1975. Sólo estuvo presente en la edición de *Múnich* en 1972. En cuanto a la representación femenina española, estuvo integrada únicamente por M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez, alcanzando como hemos dicho una meritoria y sorprendente decimotercera posición en la final individual.

<sup>1</sup> *Diario ABC*, 18 de marzo de 1972. p. 83.

<sup>2</sup> Recuperado de: [www.hoy.es/20080806/deportes/mas-deporte/huella-olimpica-extremeña](http://www.hoy.es/20080806/deportes/mas-deporte/huella-olimpica-extremeña)



## 5. Historia de vida deportiva de M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez

M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez nació en Badajoz el 22 de septiembre de 1930<sup>3</sup>, si bien otras fuentes citan a M.<sup>a</sup> Teresa Romero como nacida en Madrid y afincada posteriormente en Badajoz.<sup>4</sup> Acudió a los *Juegos Olímpicos* de Múnich en 1972, en la especialidad de *Tiro con Arco*, obteniendo, como ya hemos dicho la posición decimotercera en su prueba. En dicha edición de los *Juegos Olímpicos*, el *Tiro con Arco* fue «incluido por segunda vez en la historia olímpica de la era moderna»<sup>5</sup>.

Desde entonces, M.<sup>a</sup> Teresa Romero, ostenta el puesto más alto logrado por una mujer española en dicha especialidad, solo igualado posteriormente por la madrileña Almudena Gallardo en los *Juegos Olímpicos de Atenas* en 2004.

### 5.1. Ubicación y evolución deportiva

Cuando M.<sup>a</sup> Teresa Romero acudió a los *Juegos Olímpicos* tenía 41 años, era madre de familia y ama de casa. Así pudimos corroborarlo con las fuentes hemerográficas presentadas en la entrevista que le realizaron en *Canal Extremadura*, y que formaban parte del archivo personal de la tiradora.

Sus inicios en el *Tiro con Arco* empezaron como un pasatiempo. Ella misma lo explicó en la citada entrevista para el *Canal Extremadura*:

«Estábamos en el campo, con un arquito de niño y empezamos. Tanto mi marido como mi cuñado y yo, empezamos a tirar. Y aquello nos gustó cada vez más, y llegó un momento que nos compramos unos arcos buenos. Empezamos a aprender bien, pero a base de unos libros, porque aquí no había nadie que nos enseñara»<sup>6</sup>.

En aquel mismo documento, recordaba la propia deportista cómo se produjo su rápida trayectoria deportiva en la alta competición:

«Dos años antes de ir empecé a tirar. El año anterior ya quedé Campeona de España y al año siguiente ya, fui a la olimpiada»<sup>7</sup>.

Para tener la posibilidad de ser olímpica y representante de España en una edición de los *Juegos*, M.<sup>a</sup> Teresa había logrado superar hasta catorce veces la mínima exigida por la *Federación Internacional de Tiro con Arco* y por ello, tuvo la opción de participar en los *Juegos* de Múnich. Así hacía textualmente la referencia el periodista en aquel reportaje:

«Catorce veces ha superado la puntuación mínima para participar en los *Juegos Olímpicos*. En un año ha logrado los más sorprendentes progresos [...] En los torneos internacionales solo la aventajan las rusas»<sup>8</sup>.

<sup>3</sup> Recuperado de:

[http://www.coe.es/COE/bd\\_perso.nsf/VBusqDeport/D1A74FA5928A484AC1256E2F00304E17?opendocument&que ry=Consulta=DEPORTISTAS\\_\\*2\\*!DEPORTISTAS\\_POR\\_DEPORTE?\\*=-deportista=M%C2%AA+Teresa+Romero+Mart%C3%ADnez@-@1938](http://www.coe.es/COE/bd_perso.nsf/VBusqDeport/D1A74FA5928A484AC1256E2F00304E17?opendocument&que ry=Consulta=DEPORTISTAS_*2*!DEPORTISTAS_POR_DEPORTE?*=-deportista=M%C2%AA+Teresa+Romero+Mart%C3%ADnez@-@1938)

<sup>4</sup> Jiménez Morales, Roberto (2015). *El deporte femenino español en los Juegos Olímpicos*. Pg. 74. Madrid: CSD.

<sup>5</sup> *Diario ABC*, 10 de septiembre de 1972. p. 60.

<sup>6</sup> Entrevista a M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez. (2016). Un hobby que le llevó a los *Juegos Olímpicos* de Múnich. En *Canal Extremadura. Deportes. Juegos Olímpicos*. 4 de agosto de 2016. Recuperado de <http://www.canalextramadura.es/deportes/olimpismo>

<sup>7</sup> *Ibidem*.

<sup>8</sup> Revista procedente del archivo personal de M.<sup>a</sup> Teresa Romero. En entrevista a M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez. (2016) Un hobby que le llevó a los *Juegos Olímpicos* de Múnich. En *Canal Extremadura. Deportes. Juegos Olímpicos*. 4 de agosto de 2016. Recuperado de <http://www.canalextramadura.es/deportes/olimpismo>.

## 5.2. La participación olímpica

Para M.<sup>a</sup> Teresa lo más destacado de su fulgurante carrera fue sin duda haber tenido la oportunidad de participar en los Juegos Olímpicos de Múnich:

*«Para mí fue emocionantísimo, además en tan pocos años haber conseguido aquello. Y vivirlo, es una experiencia maravillosa. Es una cosa preciosa y que nunca voy a olvidar. Y claro, es compartir emociones con un montón de gente, deportistas»<sup>9</sup>.*

También destacaba el valor que le dio a aquella experiencia, de la cual fue muy consciente en todo momento. Así lo expresaba: *«Eres consciente de lo que estás viviendo. Es muy bonito»<sup>10</sup>.*

En su testimonio podía apreciarse que guardaba un maravilloso recuerdo de aquellos Juegos, a pesar del lamentable acto terrorista que sufrieron once atletas israelíes en aquella edición de Múnich. También hacía referencia a aquellos hechos del conocido como *Septiembre Negro*, y a la circunstancia que muchos pensaron con respecto a la posibilidad de que se suspendieran los Juegos. Aquella suspensión a ella especialmente le hubiera afectado, puesto que, cuando se produjeron aquellos sucesos, aún no había debutado en la competición:

*«Fue muy triste. Además, murieron muchos... y fue ahí un corte terrible el que nos hicieron. Pero bueno, aquello siguió. Nosotros todavía no habíamos participado, el Tiro con Arco, y claro, te quedas un poco cortado pensando... bueno, esto se va a suprimir. Pero bueno, aquello siguió, y... bueno pues, lo tuvimos que hacer, y fue triste. Una cosa triste que quedó ahí»<sup>11</sup>.*

Sin embargo, recordaba especialmente algunos aspectos positivos del ambiente y el espíritu que dominaba entre los deportistas olímpicos:

*«No había política, sólo nos unía el amor por el deporte»<sup>12</sup>.*

Posteriormente llegó la hora de la competición, en la que la arquera logró la decimotercera posición. Así describía Tamayo Fajardo este triunfo en su publicación, realizada en el año 2005:

*“M.<sup>a</sup> Teresa Romero consiguió 294 puntos en el lanzamiento de las 36 flechas desde 60 metros. La campeona de España de Tiro con Arco, de esta forma, batió su propio récord nacional de dicha distancia y era segunda en la competición de la distancia de 50 metros, figurando finalmente en el décimo tercer puesto de la clasificación general”<sup>13</sup>.*

Como ya mencionamos en un párrafo anterior, el anuario que la *Federación Española de Tiro con Arco* editaba en aquellos años, ofrecía solo una breve reseña sobre la actuación de M.<sup>a</sup> Teresa Romero. Nos parece significativa la mención y también el comentario que en él se recogía sobre el primer día de competición y en el que se afirmaba:

---

<sup>9</sup> Entrevista a M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez. (2016). Un hobby que le llevó a los Juegos Olímpicos de Múnich. En *Canal Extremadura. Deportes. Juegos Olímpicos*. 4 de agosto de 2016. Recuperado de <http://www.canalextremadura.es/deportes/olimpismo>

<sup>10</sup> *Ibíd.*

<sup>11</sup> *Ibíd.*

<sup>12</sup> *Ibíd.*

<sup>13</sup> Tamayo Fajardo, J. (2005). *Historia de España en los Juegos Olímpicos de verano en la era moderna II. 1940-1984*. p. 211. Sevilla: Wanceulen Ed. Deportiva S.L.

«Cuando figuraba en el grupo de cabeza, la voz de un fotógrafo de Prensa Español que pretendía obtener una fotografía, la desconcertó durante dos series por el impacto emocional producido»<sup>14</sup>.

Desconocemos si dicha fotografía es la misma que figuraba en el *Anuario* de dicho año, por no existir referencia alguna a pie de página, y que se corresponde con la Imagen n.º 3 que reproducimos al final de este artículo.

Encontramos también otras fuentes hemerográficas en las que se narraba la excelente actuación de la deportista en los *Juegos Olímpicos de Múnich* en 1972.<sup>15</sup> Así, por ejemplo, el diario *Marca* de fecha 9 de septiembre de 1972 dedicó una crónica a través de la que podemos comprobar el seguimiento que dicho diario le hizo a la deportista. Aunque cierto es que para la importancia de la noticia, el artículo de José M. Lorente, enviado especial de dicho diario a Múnich, ocupa un lugar no muy preponderante, concretamente el tercio inferior de la página 6 dedicada a la información olímpica y compartiendo espacio junto a una publicidad inmobiliaria, como puede verse en la imagen n.º 4 ubicada al final de este capítulo.

También en la página 64 del *Diario ABC* en la edición del domingo 10 de septiembre de 1972, se hizo mención a la actuación del deporte femenino español en general, y de la arquera española en particular. La noticia sobre el desarrollo de la prueba en aquel jardín inglés en la ciudad de Múnich, estaba situada en la zona media de la parte derecha de la página, y se limitaba a unas escasas veinticinco líneas.

Barbero González (2016) reflexionaba en su trabajo sobre lo que para él y, a partir de las fuentes hemerográficas, había sucedido en Múnich:

«Sin grandes alardes en cuanto a resultados y participación, los Juegos de Múnich contribuyeron al desarrollo paulatino del deporte femenino español en las competiciones olímpicas. En la ciudad alemana se produjo un leve aumento de representantes respecto a la anterior edición, lo que suponía la segunda marca más alta de la historia, y se introdujeron nuevas disciplinas olímpicas hasta conformar el programa más completo en ese momento. No obstante, la participación seguía siendo muy escasa y los resultados muy alejados de los puestos de honor, a pesar de la buena actuación de María Teresa Romero en Tiro con Arco»<sup>16</sup>.

Así, este autor afirmaba que los resultados del deporte femenino no fueron todo lo positivos que se podía esperar y argumentaba:

«Sin embargo, el deporte femenino no salió muy beneficiado de la cita bávara. Ninguna de las deportistas obtuvo una buena posición (el decimotercer puesto de la arquera María Teresa Romero y su récord nacional fueron lo más destacado)»<sup>17</sup>.

A pesar de las reflexiones de Barbero González (2016) nuestra visión en cuanto a los resultados deportivos femeninos españoles no coincide con su evaluación. Pensamos que quizás está condicionado por la perspectiva actual y sólo desde las fuentes hemerográficas que ha utilizado en su trabajo. Por ello pensamos que cabe apuntar que el deporte femenino en aquellos momentos se debatía en unas circunstancias bien distintas de las que hoy cabe suponer. Por ello, desde nuestra perspectiva el resultado obtenido relativo a la participación de las mujeres españolas, teniendo en cuenta el nivel cuantitativo y cualitativo de su práctica, puede ser

<sup>14</sup> Anuario de Federación Española de Tiro con Arco 1972. p. 19.

<sup>15</sup> Diario *Marca*, 9 de septiembre de 1972.

<sup>16</sup> Barbero González, M.A., (2016). *Tratamiento informativo del deporte femenino español en los Juegos Olímpicos de verano en el diario ABC (1924-2012)*. p. 218. (Tesis doctoral). Facultad de Ciencias de la Información. Departamento de Filología Española III (Lengua y Literatura) de Universidad Complutense de Madrid.

<sup>17</sup> Barbero González, M. A., (2016). Op. Cit. p. 220.

calificado de un éxito importante ya que es imprescindible contextualizarlo dentro del nivel y la práctica deportiva a la que las mujeres españolas tenían acceso y oportunidades en aquellos momentos.

Quizás teniendo en cuenta estos aspectos, Jiménez Morales (2015), con diferente perspectiva, dedicaba una página y media a la buena actuación de la arquera española, tras haber conquistado el título de *Campeona de España* en el año 1971:

*«En Tiro con Arco, deporte que volvía al programa olímpico tras de cincuenta años de ausencia, María Teresa Romero tuvo el honor de ser la pionera española en este deporte minoritario y, además, firmar la mejor actuación de una mujer en Múnich. La arquera madrileña afincada en Badajoz llegaba a la ciudad alemana como una de las mayores esperanzas del deporte español, gracias a los buenos resultados cosechados en su corta trayectoria deportiva. Romero se presentaba en un gran momento de forma tras revalidar su título de campeona de España y haber batido el récord nacional tres veces en menos de un año hasta situarlo más de cien puntos por encima»<sup>18</sup>.*

El citado autor se detiene específicamente para hacer mención al gran éxito que aquel resultado suponía para este deporte, teniendo en cuenta el escaso número de licencias del que se tiene constancia y las circunstancias ya mencionadas con respecto a la posibilidad de práctica deportiva que en aquellos años tenían las mujeres españolas:

*«María Teresa Romero completó en Múnich una excelente actuación después de superar alguna de sus marcas y llegar a alcanzar la decimosegunda posición provisional durante el desarrollo de la competición. Finalmente, la española se clasificó en el decimotercer puesto a solo seis puntos del décimo puesto. El resultado obtenido por la arquera española en una disciplina que apenas contaba con 2.500 licencias en el país suponía un gran éxito para este deporte»<sup>19</sup>.*

## 6. Conclusiones

La participación olímpica de M.<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez en la edición de los Juegos de Múnich supuso una excepción y un hito importante en la historia del deporte olímpico español, nada representativo del deporte que las mujeres realizaban en el país en aquellos años ni de las circunstancias de aquella modalidad deportiva. Su resultado con el decimotercer puesto en la final individual evidenciaba unas condiciones especialmente extraordinarias de aquella deportista española que había conseguido 14 veces superar la marca exigida para conseguir la representación olímpica, que en apenas dos años con una preparación práctica autodidacta había conseguido ser deportista olímpica.

Como parte de estas conclusiones cabe incluir las palabras textuales de Juan Carlos Holgado, oro olímpico en Barcelona 1992, y *Delegado del Comité Organizador de Tiro con Arco* en Río 2016, en una entrevista que le realizaron momentos antes de acudir a los Juegos Olímpicos de Río:

*«María Teresa fue una pionera en un deporte que en aquellos años no era un deporte reconocido ni valorado como lo es ahora y ella siendo mujer. Una mujer haciendo Tiro con Arco en su época era raro, muy raro. Y lo hizo muy, muy bien. Siempre admiré su carrera deportiva, su tesón y su persona, lo poco que la conocí»<sup>20</sup>.*

<sup>18</sup> Jiménez Morales, Roberto. (2015). *El deporte femenino español en los Juegos Olímpicos*. Pg. 73. Madrid: CSD.

<sup>19</sup> Jiménez Morales, Roberto. (2015). Op. Cit. Pg. 74

<sup>20</sup> Pérez, J. (2016). Si Yiyo se centra en su tiro puede darnos una alegría enorme en pocos días. *Diario Hoy de Extremadura*. 5 de agosto de 2016. Recuperado de: <http://www.hoy.es/deportes/juegos-olimpicos/rio-2016/201608/05/yiyo-centra-tiro-puede-20160805002020-v.html>

## 7. Fuentes y bibliografía

### 7.1. Fuentes Primarias

#### 7.1.1. Fuentes orales

Entrevista a M<sup>a</sup> Teresa Romero Martínez. (2016). Un hobby que le llevó a los Juegos Olímpicos de Múnich. En *Canal Extremadura. Deportes. Juegos Olímpicos*. 4 de agosto de 2016. Recuperado de <http://www.canalextramadura.es/deportes/olimpismo>

#### 7.1.2. Archivos

*Federación Española de Tiro con Arco*. Madrid  
*Centro Internacional de Documentación e investigación del Baloncesto*, de la *Fundación Pedro Ferrándiz*. Alcobendas (Madrid).

#### 7.1.3. Fuentes hemerográficas

*Anuario de Federación Española de Tiro con Arco* 1972.

*Diario ABC*, 18 de marzo de 1972.

*Diario ABC*, 10 de septiembre de 1972.

*Diario Marca*, 9 de septiembre de 1972.

### 7.2. Bibliografía

- Jiménez Morales, R. (2015). *El deporte femenino español en los Juegos Olímpicos*. Madrid: CSD.
- Tamayo Fajardo, J. (2005). *Historia de España en los Juegos Olímpicos de verano en la era moderna II. 1940- 1984*. Sevilla: Wanceulen Ed. Deportiva S.L.
- Barbero González, M. A. (2016). *Tratamiento informativo del deporte femenino español en los Juegos Olímpicos de verano en el diario ABC (1924-2012)*. Tesis doctoral. Facultad de Ciencias de la Información. Departamento de Filología Española III (Lengua y Literatura) de Universidad Complutense de Madrid.
- Barbero González, M. A. (2016). El diario ABC y la deportista española en los JJ.OO. *Citius, Altius, Fortius Humanismo, Sociedad y Deporte. Investigaciones y Ensayos*, 9(1), Centro de Estudios Olímpicos de la Universidad Autónoma de Madrid, pp. 37-69. Recuperado de <https://doi.org/10.15366/citius2016.9.1>
- Grágera V., A. M. (2014) La huella olímpica extremeña. *Diario Hoy de Extremadura*. 22 de octubre de 2014. Recuperado de: <http://www.hoy.es/20080806/deportes/mas-deporte/huella-olimpica-extremena-20080806.html>
- Pérez, J. (2016). Si Yiyo se centra en su tiro puede darnos una alegría enorme en pocos días. *Diario Hoy de Extremadura*. 5 de agosto de 2016. Recuperado de: <http://www.hoy.es/deportes/juegos-olimpicos/rio-2016/201608/05/yiyo-centra-tiro-puede-20160805002020-v.html>

...más frío que nunca en una no-  
segundo minuto de la continuación Deyna lo-  
dominio polaca fue evidente. Lo milagroso es  
segundo de Deyna, el goleador de la noche, que  
les dio la victoria a los sesenta y ocho minutos  
de comenzar. Los húngaros han jugado con  
Dunai lesionado, con una brecha en la frente,

...que el soso de  
campo, de forma que su vivacidad y entu-  
siasmación ha determinado que los húngaros realiza-  
sen la peor exhibición que les recuerdo jamás  
como selección.

A continuación del partido se entregaron las  
medallas a cuarenta y cuatro jugadores. Allí  
estaba sir Stanley Ross en la ceremonia. La  
razón de la multitud de jugadores que subie-  
ron a un podio que parecía contener más gen-  
te que un autobús en la hora punta es que el  
partido de esta mañana ha terminado en ta-

...bico porque el clima, que ha saltado sobre  
Munich y la cola de los Juegos se estropearon  
helado y lluvioso, ha retrasado al responsable.  
Esta mañana, en cambio, el partido de final,  
tan consentido como la negra sequilla, tuvo  
mucho. Así se ha desentizado el fútbol olím-  
pico, elevando sobre el pedestal a un campeón  
inédito y merecido. Como los españoles her-  
mos servido de escabel para esta ascensión  
polaca, el triunfo nos toca algo. Punto final.

## Tiro con arco: M. T. Romero volvió a batir el récord nacional

### Acabó decimotercera; Emilio Ramos (49)

MUNICH 10 (Por télex. De nuestro envia-  
do especial, JOSÉ MARIA LORENTE.)

Cuando todo parecía resuelto; cuando el oro, la plata y el bronce adjudicados; cuando daba la impresión de que todos se confiaban con su suerte, las flechas han querido dar en la diana o, por el contrario, han dado siempre y la clasificación ha sufrido un cambio total, aunque se ha aferrado a los estadounidenses Doreen Wilber y John Williams, que figuraban en cabeza y en cabeza han terminado competición olímpica de tiro con arco, batiendo además los respectivos récords mundiales, con 2.424 puntos y el con-

John Williams no ha tenido el posible. Ha ganado con ayuda y con una regularidad abrumadora, pues en todas las pruebas ha estado siempre en los primeros, lo que le ha permitido no sólo ganar el laurel olímpico, sino batir el récord del mundo con 2.528 puntos los 2.443 que habla en un marés; pero la mejor decisión de lo dura que ha la prueba la tenemos en el de que también Gunnar (2.481) y Kyoesti Kaasonen (2.487) han mejorado la mar-

nuestro único representante, no ha podido hacer otra cosa que cumplir la cita con una marca discreta, pues como tal hay que aceptar los 2.199 puntos logrados, que le dejan en el puesto 49.

En las damas los cambios han sido aún más espectaculares, pues la campeona de Europa, la soviética Keto Lossaberidze, que estaba en segundo lugar, a sólo siete puntos de la norteamericana Doreen Wilber, se ha ido al cuarto puesto y se ha quedado sin medalla, beneficiándose de ello la polaca Irena Szydłowska, recuperada de sus fatigas de ayer, que ha saltado a la segunda plaza, manteniéndose en el tercer lugar la soviética Emma Gaptchenko, que con su título de campeona del mundo no ha podido sacar más que medalla de bronce; pero ha habido más cambios. Por ejemplo, el de la polaca Maria Maczynska, sexta, que ha ganado cuatro puestos. O el de la otra soviética, Alla Pegunova, que pasa del once al octavo lugar. O el de la canadiense Mary Grant, del trece al once. O el de la coreana Chun San Ju, del catorce al doce. En sentido negativo, el mayor salto lo ha dado la mongola Darrima, que estaba la sexta y ha terminado la decimocuarta, por detrás de

Maria Teresa Romero, que contabilizado 2.347 puntos, los que bate el récord de ella, superando lo que de ella se podía esperar. Ha quedado entre las quince primeras, y todo dos veces su récord algunas distancias, ha a las mejores. En resumen, actuación muy brillante.

Como ya digo al principio, las damas han mejorado el del mundo, que estaba en los puntos:



Imagen n.º 4: Reproducción del artículo de José M.<sup>a</sup> Lorente, enviado especial a la ciudad de Múnich para cubrir la información de los *Juegos Olímpicos*. *Diario Marca*, 9 de septiembre de 1972. p. 6.



**Imagen n.º 3: *Anuario de Federación Española de Tiro con Arco. Año 1979. p. 19. Imagen de M.ª Teresa Romero en los Juegos Olímpicos de Múnich.***