

IMPACTO EN LA IDENTIDAD A TRAVÉS DE LA PRÁCTICA DEPORTIVA: CASO DEL *FLAG FOOTBALL* EN MÉXICO

Mafaldo Maza Dueñas
Universidad Autónoma Chapingo

mmazad@chapingo.mx

Vanessa García González
Universidad Autónoma Chapingo

Fecha de recepción: enero 2024

Fecha de aceptación: mayo 2024

<http://doi.org/10.15366/citius2024.17.1.001>

Resumen:

A través de la práctica deportiva de la disciplina del *flag football* y en el marco del XVIII Torneo Internacional *Flagtex 2023* con la participación de más de 200 equipos provenientes de 31 estados de la República mexicana, así como, de Estados Unidos y Panamá, se realizó una encuesta como base de la investigación para analizar desde la categoría filosófica del existencialismo del jugar, la posibilidad del impacto existencial de dicha práctica en la experiencia y vivencia de los jugadores, su sentido y significado en la formación del carácter, desarrollo de su identidad, relación con los otros en la dinámica del juego y la competencia. La metodología para recabar los datos partió de la aplicación de un cuestionario con opciones de respuesta tipo *Likert* con el objetivo de encontrar la relación de su práctica deportiva, desde la competencia en un nivel amateur y ámbito recreativo, y el impacto en su vida cotidiana. En el año 2028 en Los Ángeles (Estados Unidos) será deporte olímpico.

Palabras clave: Identidad, Flag Football, existencia, práctica deportiva.

Title: IMPACT ON IDENTITY THROUGH SPORTS PRACTICE: THE CASE OF FLAG FOOTBALL IN MEXICO

Abstract:

Through the sporting practice of flag football and within the framework of the XVIII Flagtex International Tournament 2023 with the participation of more than 200 teams from 31 states of the Mexican Republic, as well as the United States and Panama, a survey was conducted as part of the investigation to analyze from the philosophical category of the existentiality of playing, the possibility of the existential impact of said practice on the experience and experience of the players, its meaning and meaning in the formation of character, development of their identity, relationship with the others in the dynamics of the game and the competition. The methodology to collect the data started from the application of a Likert scale survey with the objective of finding the relationship regarding their sports practice from competition at an amateur level and recreational field, and how it impacts their daily life. In the year 2028 in Los Angeles, the United States will be an Olympic sport.

Keywords: Identity, Flag Football, existence, sports practice.

1.- Introducción¹

El fútbol bandera -flag football- es una disciplina deportiva con más de 80 años de existencia. Se inventó en las fuerzas militares de los Estados Unidos con la necesidad de tener una

¹ Agradecemos a la Universidad Autónoma Chapingo por su apoyo en el proyecto de investigación registrado en ella como profesores-investigadores. Y, también agradecer a FLAGTEX asociación responsable de la organización del Torneo Internacional.

práctica similar a la del fútbol americano, pero sin golpes a fin de prever lesiones. Así como el Rugby es el padre del fútbol americano, éste lo es del flag football, pero las tres son disciplinas deportivas diferentes, con dinámicas similares, pero con características esenciales que los hacen únicos. En México, su práctica tiene más de 40 años, en Latinoamérica, Sudamérica y en diversos países de Europa su práctica se inició aproximadamente hace 15 o 25 años. La competencia de mayor tradición -torneos de un fin de semana- en el mundo se realiza en las ciudades de Orlando y Tampa Bay desde hace 45 años. La de mayor tradición en México es la realizada en la ciudad de Texcoco -Flagtex- desde hace 18 años.

En España, el torneo con esta característica tiene 4 años y está convocado por la FEFA (Federación Española de Fútbol Americano). En el marco de esta competencia a nivel internacional, (con un excelente nivel de los equipos en las diversas categorías femenina y masculina -modalidad de 7 vs 7- y mixto -5 vs 5) se desarrolla durante tres días en los que se realizan más de 550 partidos para obtener a los 18 equipos campeones de las diferentes categorías en sus diversas ramas. En los tres días de competencia participan más de 280 equipos y más de 2200 jugadores, lo que permite contemplar un sinnúmero de historias alrededor de la competencia. Historias de equipo e individuales.

2.- Objetivo General de la investigación

Encontrar si existe un impacto en la vida de los jugadores por jugar y practicar *flag football* y con base en esa vivencia experiencial encontrar sentido y significado en su carácter, identidad y vida cotidiana.

Este párrafo está en azul por haber sido reubicado. Estaba más abajo y parece conveniente colocarlo aquí.

3.- Sustentos argumentales y teorías referenciales previas

Después de dedicarnos a la práctica del *flag football* por más de 20 años hemos visto crecer a mucha gente y hemos presenciado la manera en que este juego y práctica deportiva, esta disciplina deportiva ha impactado en su vida, en su seguridad ontológica, en sus oportunidades para aprender a relacionarse con los otros, en la convivencia con sus familias y en algunos casos en la posibilidad de encontrar becas deportivas que les permiten tener una oportunidad de vida. Sin embargo, lo anterior son apreciaciones e interpretaciones que hemos hecho con la observación, el diálogo, las experiencias escuchadas, las reseñas escritas, las entrevistas y publicaciones, tanto en otros medios como en las diversas redes sociales. Ahora, como parte de la investigación hemos incluido dos aspectos, uno epistémico y otro metodológico para poder comprender con más elementos e instrumentos el impacto vital y experiencial que tiene el *flag football* como práctica deportiva y el modo que otorga sentido y significaciones a sus participantes.

Para hacer una comprensión hermenéutica del impacto existencial entendida como una categoría que brinda sentido a las acciones lúdicas y agónicas, hemos retomado la categoría del existencial del jugar explicada y publicada en otras oportunidades, como la señalada por Maza²:

“un modo de vivencia desde la acción o reacción con las situaciones experienciales del juego, desde una dinámica recreativa y/o agónica, las cuales provocan, motivan, ejercitan y arrojan al ser para aprender modos de ser, existir y vivir desde el jugar.” Maza (2021, p 65)

Por lo tanto, la experiencia del jugar permite una proyección del ser que somos o deseamos ser, y desarrolla elementos kinéticos, corporales, emotivos, situacionales en la relación con los otros

² Mafaldo Maza (2021) Juego, luego existo: el existencial del jugar, *Fair Play. Revista de Filosofía, Ética y Derecho del Deporte*, vol. 19, p.48-77

a través de la dinámica de la competencia, así como, permite entender las acciones y reacciones de los jugadores que ya son un modo de aprender a elegir a través de la técnica y la táctica de cada persona y equipo. La categoría del existenciario del jugar busca entender la relevancia que tiene la vivencia del juego y de la práctica deportiva en los jugadores y conocer cómo impacta en su estado de ánimo, emocional, físico, moral, en la formación o construcción de su carácter y personalidad. Con ello, se pretende comprender si las experiencias vitales asimiladas desde el juego y la práctica deportiva son extendidas a la vida cotidiana.

3.1. Aclaraciones conceptuales

El *flag football* en la actualidad es una disciplina deportiva que crece todos los días en muchos países al igual que en México. Existen competencias internacionales en diversos países y mundiales en la modalidad de 5 vs 5 organizados por la IFAF (*International Federation Football American*). Sin embargo, todavía no logra ser deporte olímpico³ aun cuando en sus competiciones participan deportistas de alto rendimiento y profesionales, aunque también jugadores que lo practican en su nivel recreativo y amateur. Para entender su lugar como deporte podemos retomar el concepto de deporte del filósofo español José María Cagigal (1981, p 6):

“La separación del deporte, cada vez más patente, en las dos grandes tendencias ya mencionadas - por un lado, el deporte-espectáculo (profesional y amateur) y por otro el deporte práctica (recreación, salud, evasión, contacto social, educación).”

En el caso concreto del *flag football* encontramos en su práctica deportiva en México, Estados Unidos, España, Canadá, Brasil, Argentina, un tipo de disciplina que se extiende desde la práctica del deporte recreativo, amateur y en algunos pocos casos con presencia de jugadores profesionales, lo cual, la convierte en una disciplina muy atractiva al poder presentar en diversas competencias a jugadores que tienen diferentes objetivos para jugar, competir y dedicarle tiempo a la práctica del. De igual modo, esta disciplina deportiva surgió como todos los deportes, con la esencia de un juego con el objetivo de promover recreación, diversión, en un ámbito en el que las personas puedan experimentar múltiples movimientos para experimentar gozo, alegría y otras sensaciones. En este sentido, la manera en cómo se ha ido conformando como disciplina deportiva pasa por un proceso que Gadamer explica de la siguiente manera:

“Pues la humanidad del juego humano reside en que, en ese juego de movimientos, ordena y disciplina, por decirlo así, sus propios movimientos de juego como si tuviesen fines; por ejemplo, cuando un niño va contando cuántas veces bota el balón en el suelo antes de escapársele”. Gadamer (2009, p 68)

Y, por tanto, en este sentido el *flag football* es coincidente y responde igualmente a los planteamientos que hizo Pierre de Coubertin en diferentes momentos reflejados en los dos siguientes párrafos correspondientes a 1889 y 1918:

“El deporte es movimiento, y la influencia del movimiento en los órganos es algo cuya evidencia se ha manifestado en todas las épocas; la destreza y la fuerza siempre han sido apreciadas por los pueblos salvajes tanto como por los civilizados, y ambas se obtienen mediante el ejercicio y la práctica. Se trata de un afortunado equilibrio en el terreno moral: mes sana in corpore sano, decían los antiguos” (Coubertin, P.,1889, p. 133)

“El deporte deposita en el organismo el germen de las cualidades fisiopsicológicas, tales como la sangre fría, la seguridad, la decisión...Estas cualidades pueden quedar localizadas en torno al ejercicio que les ha dado la vida...la tarea del educador consiste en hacer fructificar el germen ...en

³ En el año 2028 en Estados Unidos se presentará como deporte de exhibición en los Juegos Olímpicos.

transportarlo de una circunstancia determinada a todo el conjunto de las circunstancias, de una categoría especial de actividad a todos los actos de individuo." (Coubertin, 1918, p. 141)

Desde la situación real y actual del *flag football* en la que los diversos participantes, actores y jugadores tienen diferentes objetivos que no son sólo competir para ganar, nos presenta una práctica deportiva holística y que es atractiva por la esencia y dinámica como juego y deporte. Con este enfoque y desde una definición de deporte encontramos la que menciona Coakley:

"Es una actividad que se lleva a cabo dentro de una comunidad o sociedad y tiene diversos propósitos, como la mejora física, el entretenimiento, la diversión y el logro de metas individuales o colectivas." Coakley (1991, p 5)

En ese mismo sentido podemos rescatar aquí el reconocimiento que de estos mismos aspectos supusieron las reflexiones que Pierre de Coubertin hacía en 1889:

El deporteimplica, efectivamente, una integración social voluntaria, y procura un espíritu de conducta, sentido común y carácter; jerarquiza y fomenta tipos de personalidad que se convierten en una ayuda para los maestros, y hace a los niños más similares a los hombres" (Coubertin, 1889, p 132)

En la actualidad podemos observar entre los practicantes del *flag football* múltiples deseos para ejercitarse desde su dinámica de competencia, incluyendo la relación con los demás, las relaciones familiares que son uno de los factores que más influyen entre los jugadores. Uno de los objetivos de la investigación fue precisamente obtener información para tener certeza si, su práctica tiene impacto en el carácter, la personalidad, la seguridad ontológica -certeza de sí mismo- la relación con los demás, la posibilidad de aprender actitudes tendientes a las virtudes por supuesto, enfrentadas con los retos y desafíos que implican la dinámica y competencia de este deporte.

Es en este debate en el que nuestro trabajo pretende examinar las acciones y reacciones que tienen los jugadores a través de su experiencia desde el jugar y cómo impacta en su vivencia para sentir, reflexionar, actuar, convivir, elegir, y responder a los retos con sus habilidades físicas, mentales y morales. Desde esta perspectiva fenomenológica y ontológica de la experiencia lúdica y agónica es que abordamos esta mirada con la categoría del existencialismo del jugar, definida anteriormente.

Es importante mencionar que esta categoría se ha justificado desde la perspectiva de los existencialistas de Heidegger y desde la fenomenología de la corporalidad de Merleau-Ponty. Para el filósofo existencialista los existencialistas son un modo de arrojarse al mundo, una proyección, en sus palabras Heidegger afirma:

"La proyección concierne siempre al pleno "estado de abierto" del ser en el mundo"; el comprender mismo tiene, en cuanto "poder ser", posibilidades, diseñadas por el círculo de lo esencialmente susceptible de abrirse en él". (Heidegger, 1971, p 163)

En relación con esta posibilidad abierta de ser ahí, Merleau-Ponty expresa:

"el mundo no es lo que pienso, sino lo que vivo, estoy abierto al mundo, comunico indudablemente con él, pero no lo poseo, es inagotable." (Merleau-Ponty, 2003, p 16)

En esta perspectiva, jugar y las vivencias de las prácticas deportivas posibilitan la relación de cuerpo y mente y de este modo potencia su ser cognitivo, así como su posibilidad de aprender a ser, de aprender a estar en el mundo y por supuesto, a vivir en el mundo. Practicar un deporte,

jugarlo, vivirlo, es otorgar de sentido ontológico a las vivencias experienciales que se perciben, sienten, emocionan, y, además van dando referentes de significado de las personas que somos y queremos ser. El filósofo del deporte José María Cagigal, lo define como: “*El deporte es una propiedad metafísica del hombre.*” (Cagigal, J.M.,1985, p 29).

Igualmente se trata de aspectos que Coubertin reflexionó en diferentes momentos:

“El juego es la única parte de la vida en la que se puede disfrutar de libertad. Déjale gestionar sus propios juegos y, ...se producirá un hombre perfectamente apropiado para la vida social, siempre que se considere a la sociedad como una reunión de hombres libres...” (Coubertin, 1890:129)

Con estas perspectivas filosóficas se construyó la categoría del existencial del jugar para explicar y describir la relevancia que tiene para las personas el acto de jugar y de realizar prácticas deportivas -recreativas, libres, amateur, profesionales y de alto rendimiento. Tanto el juego como en las prácticas de los deportes y en esta investigación del *flag football* se involucran al movimiento del cuerpo, la obtención de experiencias provenientes de sus sensaciones y emociones brindadas desde la dinámica del juego y la competencia esencial en el deporte, generando un ámbito existencial para proyectarnos, para arrojarnos al encuentro de nuestras habilidades, límites, miedos, relaciones con los otros. En este sentido el juego para Maza es:

“un horizonte lúdico, agónico, creador de múltiples ámbitos recreativos y/o normativos, con situaciones emotivas, kinéticas y cognitivas desde las cuales las acciones y reacciones del ser se manifiestan desde su horizonte existencial.” Por lo tanto, *“Jugar es una apertura a la vida, un arrojarse a la propia existencia, un otorgarse a sí mismo la oportunidad de ser.”* Maza (2021, p 58, p 65)

El jugar como acción autotélica posee esa dimensión ontológica que al mirarla desde la fenomenología nos permite entender que jugar es una forma de ser en el mundo, de conocer el mundo, de expresarse e interpretar en la vida. Esta posibilidad de interpretar, reinventar y arrojarse a la vida a través del juego y la práctica del deporte promueve vivencias experienciales las cuales por su relevancia e impacto se convierten en actividades significantes y ayudan a construir o conocer referentes para dar sentido a la existencia, a la vida. Estos aspectos han sido acuñados y trabajados por autores como Dewey y Posner en el terreno educativo. Al respecto Díaz-Barriga Arce las define como:

“Así, las consecuencias de cualquier situación no solo implican lo que se aprende de manera formal, puntual o momentánea, sino los pensamientos, sentimientos y tendencias a actuar que dicha situación genera en los individuos que la viven y que dejan una huella perdurable.” (Díaz-Barriga Arce, 2006, p 3)

Con base en lo anterior, en el terreno del ámbito educativo y también en el lúdico y de la práctica deportiva lo podemos entender como aquellas situaciones vitales brindadas desde múltiples experiencias que dejan huella en lo corporal, sensorial, emotivo, cognitivo, axiológico y moral. Es importante explicar esta definición ya que será una categoría que utilizaremos para describir las respuestas obtenidas de las encuestas y que nos ofrecen un instrumento de interpretación para comprender el impacto de las situaciones y vivencias experienciales que otorgan el jugar y la práctica de los deportes, en este caso el *flag football*, y, por supuesto aplica para cualquier actividad lúdica y agónica en donde los participantes colaboran con su ejercicio el desarrollo óptimo de la actividad.

Al respecto el filósofo de la ética del deporte Keating afirma: *“compórtate de tal manera, que aumente en lugar de que disminuya el placer que se encuentra en la actividad, tanto en tu persona como en la de tus compañeros”*, (Keating, 1964, p 29) Esta manifestación de acciones se

relaciona con su término conocido como deportividad, en la cual, esta implícita una mirada ontológica y ética del deber ser al jugar y practicar un deporte.

Uno de los objetivos de la investigación fue relacionar y contrastar, por un lado, el referente de interpretación teórica a través de una mirada de la filosofía del juego y del deporte, y, por otro lado, la observación y reflexión realizada en la historia del torneo y competencias de *flag football* en donde por las vivencias y experiencias observadas y discutidas se puede plantear la posibilidad de identificar si existen o no, rasgos de sentido ontológico y significaciones vivenciales en los jugadores a través de la dinámica lúdica y agónica del *flag football*. Por ello, se realizó un planteamiento metodológico para relacionar la justificación teórica con la observación empírica y de vivencia experiencial, y con ello, obtener datos desde la opinión de los encuestados siendo una muestra y evidencia del objeto de estudio de nuestra investigación.

4.- Metodología y proceso metodológico

Teniendo la oportunidad de acercamiento con los equipos y jugadores que participaron en el XVIII torneo internacional de *flag football* en el año 2022 realizamos un cuestionario con opciones de respuesta tipo *Likert* para obtener evidencia y datos acerca de la opinión de los jugadores en relación con su vivencia lúdica y deportiva y de este modo poder hacer una interpretación. El cuestionario se realizó con los jugadores participantes semanas y días antes a la edición XVIII del Torneo Internacional *Flagtex 2023*, en la que participaron equipos de 31 -de los 32- estados de la república mexicana y, equipos de Estados Unidos y Panamá.

Para promover una encuesta libre y contestada por voluntad el proceso de aplicación fue el siguiente:

1. Formulación y revisión de las preguntas.
2. Elaboración de la encuesta en *google form*:
3. Los equipos se inscribieron al torneo internacional.
4. Después de ello, se le solicitaba sin ningún tipo de presión al capitán, entrenador u organizador del equipo si se les podía enviar en enlace de la encuesta.
5. Se envió el enlace con la mención de poder compartirlo de manera voluntaria con su equipo.
6. Enlace:
https://docs.google.com/forms/d/1enGru7_TrRBwFfGSXFsvavLQp5VyIRjg6C_DIE6muvw/edit?no_redirect=true#responses
7. Se programó el tiempo determinado -3 semanas previas al evento- que estaría abierta la encuesta en el sitio web.
8. Es importante aclarar que la aplicación de la encuesta no se relacionó con ningún tipo de publicación acerca de la logística y competencia del torneo.

Como parte de la aplicación del cuestionario es importante mencionar que desde su formulación fue de carácter anónimo, haciendo mención desde su portada e inicio que se trataba de una investigación con carácter práctico, realizada por el investigador mencionado -y, organizador del evento al mismo tiempo- con el objetivo de saber sí, hay relación entre tres aspectos fundamentales de la investigación:

1. La categoría del existenciario de jugar: para entender, interpretar y conocer si la práctica del deporte y el juego son relevantes en la construcción de sentido y significado -vitales- de las personas.

2. Las experiencias vivenciales del *flag football* como parte de la cotidianidad de los jugadores. Interpretación desde una mirada empírica para pasar a una reflexión y análisis metodológico para obtener datos que ofrezcan información para afirmar o negar si hay un sentido ontológico en la práctica de los encuestados.

Una vez que el proceso del encuestado fue cerrado obtuvimos 262 participantes, lo que representó un 30 por ciento de la muestra total, y los cuales contestaron las siguientes preguntas presentadas y relacionadas con gráficas que muestran los porcentajes de respuesta de cada una. Para realizar la descripción e interpretación de los datos obtenidos presentamos una correlación de las preguntas.

5.- Resultados

Presentamos a continuación algunas gráficas que nos permiten ejemplificar los datos obtenidos con un referente para poder relacionar su práctica deportiva con la categoría del existenciario del jugar y encontrar si podemos interpretar el impacto real en la vida cotidiana de los jugadores a través de sus experiencias vividas en sus prácticas como jugadores, entrenadores, organizadores, personal de staff en el ámbito del *flag football*.



Figura 1. Gráficas 1 y 2: perfil del participante.

Cómo podemos observar la mayoría de los encuestados son hombres por un 6% más que las mujeres, pero la participación de las mujeres tiene un porcentaje alto, y esto lo podemos cotejar con la cantidad de equipos inscritos en el torneo, los cuales fueron 98 de la rama masculina y 86 de la rama femenina, con 88 equipos mixtos. De igual modo, podemos ver que la mayor participación se encuentra en el rango de edad entre los 18 a 30 años, sin embargo, con un 15% tenemos participantes entre los 41 y 50 años, lo que implica que en el campo de juego y en la práctica deportiva pueden confluír -en una misma categoría definida por nivel de destreza- en la competencia personas desde los 18 años hasta los 50, lo que nos puede hablar de un juego y práctica deportiva incluyente, con la posibilidad de competir en una misma categoría definida no por la edad, sino por el nivel de competencia. De igual modo, encontramos que en esta franja de edad de los 18 a los 50 años, se contemplan los periodos de mayor participación activa -laboral, profesional, educativa.

En este sentido, podemos explicar que el *flag football* se ha convertido en una actividad que fortalece su red de contactos, establece un vínculo con la comunidad, con base en lo cual, se pueden tejer o hilvanar posibilidades para encontrar becas deportivas, entrevistas de trabajo, cartas de recomendación para ambas actividades, y, también existe la posibilidad de encontrar un ingreso al trabajar como árbitro de *flag football*, staff u organizador. Este dato se relaciona directamente con el de la edad -de mayor porcentaje, de 18 a 30 años- porque son precisamente en su gran mayoría la

edad de los árbitros. El jugar y practicar *flag football*, les ha dado una opción para aprender también un oficio y generar un ingreso. Por lo tanto, ambas actividades son relevantes e impactan en su vida de diversos modos.

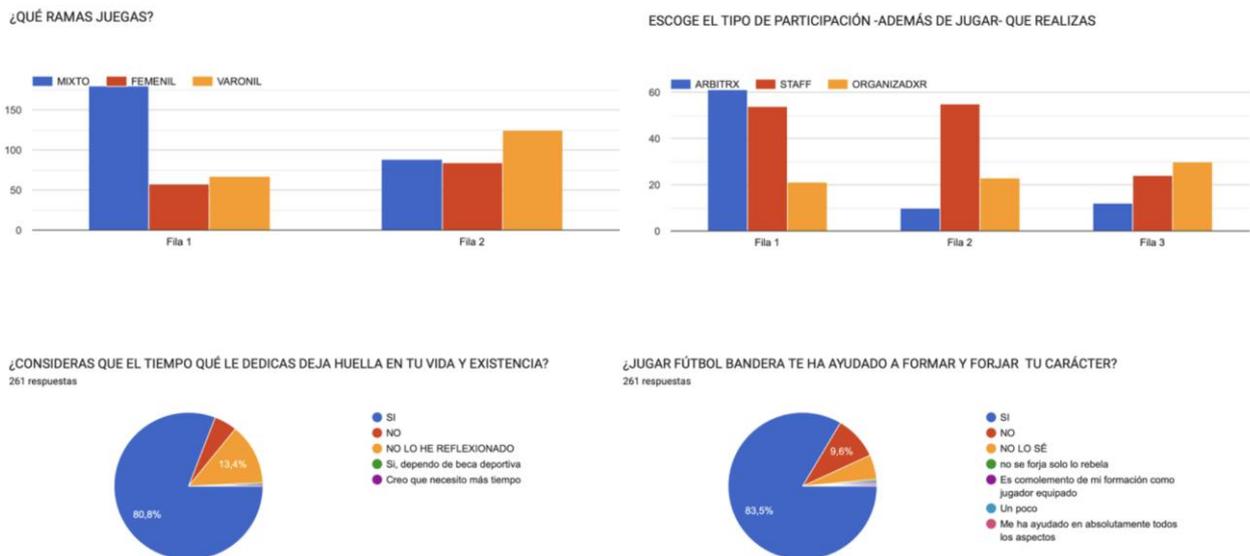


Figura 2. Gráficas 3 al 6: participación en el tiempo y espacio.

Las gráficas de la 3 a la 6 están relacionadas con respecto al espacio y tiempo que le dedican las personas a jugar y a la práctica deportiva del *flag football*. Las dos gráficas de arriba (3 y 4) nos indican el tipo de participación y podemos describir que un alto porcentaje juega más de una rama -la propia de género y mixto- así como, además de participar como jugadores, actúan también como árbitros, staff u organizadores. Con base en lo anterior podemos explicar que le dedican un tiempo valioso a la semana -en promedio 12 horas- lo que nos indicaría que se trata de una actividad primordial en su vida cotidiana por diversas razones. Desde jugar y divertirse, pasando por el deseo de competir, al igual que aprender un oficio como personal de arbitraje y de organización. Esta descripción del tiempo que le dedican a practicar este deporte se correlaciona con las dos gráficas de abajo (5 y 6) al establecerse que las personas la consideran una actividad esencial y con ello colabora en el desarrollo de algunas habilidades físicas, emotivas y cognitivas y con ello parten de ubicarla como un hacer importante que deja huella y ayuda en construir su carácter y personalidad.

La gráfica de la derecha se refiere a cómo puede ayudar a firmar y forjar el carácter y la personalidad. Y, aunque es una premisa que se maneja mucho en el ámbito deportivo de manera *a priori*, en realidad un objetivo de la investigación fue tener un instrumento que con base en la opinión y experiencia de los jugadores nos permita afirmar esa sentencia. Tenemos un 83% que considera que la práctica del *flag football* ha incidido de algún modo en su vida de manera relevante, y un 9.6% que niega esta posibilidad. Ambas gráficas se pueden relacionar en el sentido que los participantes le van dedicando tiempo por el impacto y gusto que va teniendo en sus vidas y tal vez en algunos o muchos casos esa misma práctica les ayuda para ir construyendo su personalidad y carácter.

Las dos gráficas de arriba izquierda y derecha, nos confirman un alto porcentaje de los participantes para ejercer diferente rol, como: jugadores, entrenadores, personal de staff y

organizadores. Por lo tanto, hay diferentes razones que se van elaborando para dedicarle tiempo: por voluntad, deseo, reconocimiento, recreación, diversión, gozo, retribución económica, y dedican un tiempo considerable lo que impacta e influye en sus otras actividades, al brindarles certeza de quiénes son y que rol juegan en su práctica deportiva.

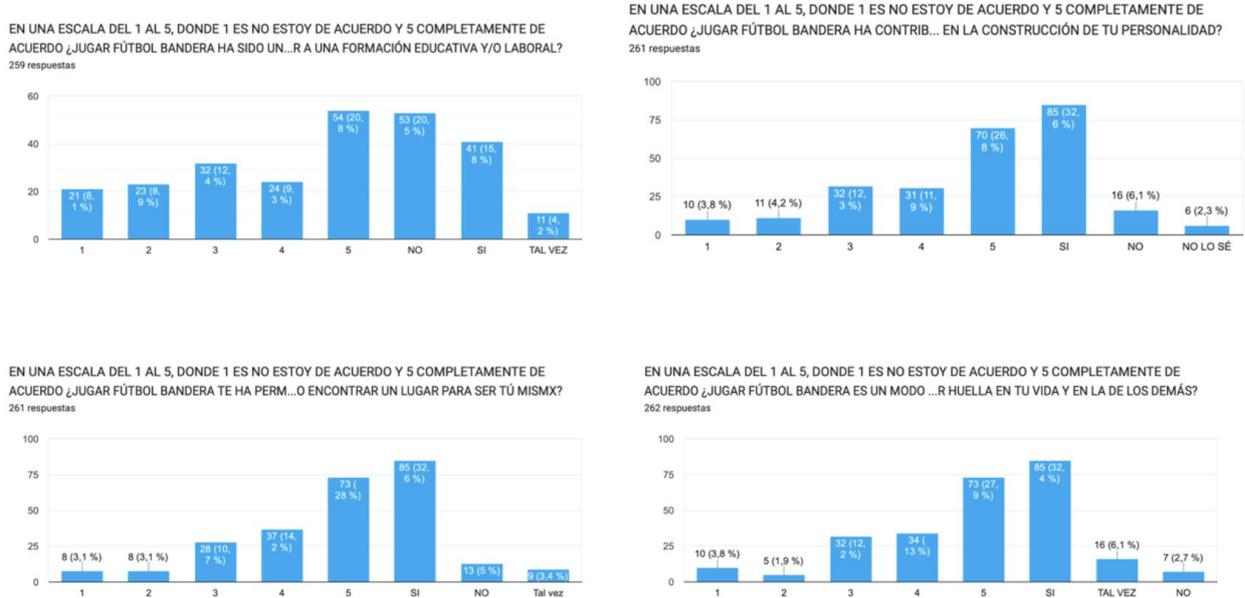


Figura 3. Gráficas 7 al 10: sentido de pertenencia e identidad.

Las gráficas de la 7 a la 10 están correlacionadas con el sentido de pertenencia e identidad y, con base en los datos obtenidos, la descripción nos ayudó a encontrar la relación entre la construcción de la personalidad y el carácter, la posibilidad de asumir y proyectar su identidad, teniendo la oportunidad de experimentar un dejar huella en la actividad y en los demás; además de tener la situación real de una relación educativa o laboral a través de la red de contactos conocidos en la práctica del deporte, en este caso, del *flag football*.

Las primeras dos gráficas de arriba tuvieron el objetivo de presentar con otra pregunta una reflexión para corroborar o negar si, la práctica del *flag football* en realidad influye o impacta en sus vidas: en la vida educativa y laboral, así como en la construcción de su personalidad. En ambas columnas, los porcentajes más altos (54% y 70% respectivamente) nos refieren a que han encontrado opciones de beca deportiva y de entrevistas de trabajo o trabajadores de confianza a través de las relaciones construidas en la práctica deportiva. El 70% es un número considerable al preguntar acerca de cómo ha contribuido la actividad en el desarrollo de su personalidad y el carácter, en este sentido los resultados desde la descripción de nuestra categoría del existenciarío del jugar nos permite considerar una seguridad ontológica reflejada en la certeza de sí mismo y su hacer en la vida cotidiana.

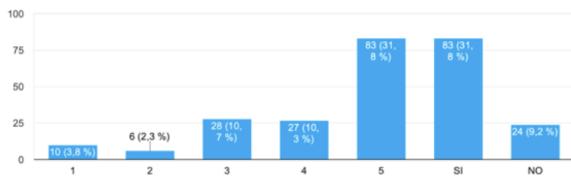
En la primera de ellas nuevamente el mayor puntaje es la escala con el número 5 lo que confirma que al jugar y practicar *flag football* han podido ir encontrando maneras de irse definiendo para sí mismos y frente a los otros. En la segunda gráfica nuevamente la columna con valor 5 es el de mayor aceptación y podemos describir que consideran la posibilidad de proyectar rasgos de su personalidad y carácter al jugar y practicar un deporte, el cual, se ve reforzado en la relación con los demás. Aunado a ello se incluyó en el cuestionamiento el concepto lugar, para poder confirmar si el ámbito donde practican el *flag football* lo consideran un espacio con las características óptimas para

jugar y actuar en condiciones favorables en la realización de sí mismo, al menos en el juego y la implícita relación con los otros: compañeros de equipo, contrarios, árbitros, organizadores, espectadores y familia. Todos ellos, ámbitos en los que se reflejan rasgos y características de la personalidad y el carácter.

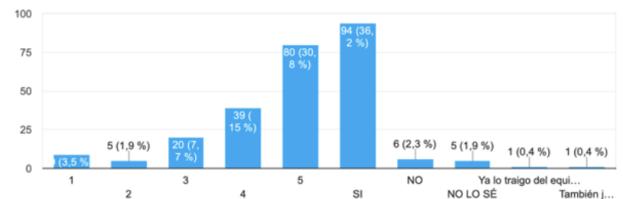
En estas gráficas y las que siguen se recogen los datos de las preguntas en las que permitimos a los encuestados contestar con las respuestas de “si-no”, tal vez, con el objetivo de ofrecer otro parámetro para interpretar los datos obtenidos y cotejar también las respuestas. En las gráficas 7 y 8, las respuestas de “Si”, coinciden con el valor de la columna 5, lo que nos permite considerar una relación de las respuestas y una confirmación del impacto de la actividad en su vida cotidiana. Con base en lo anterior, la descripción nos expresa el deseo de los participantes de otorgarle un lugar jerárquico en las actividades de su día a día. Aunado a ello, en la pregunta al respecto de cómo impacta en su vida académica y profesional, encontramos que también tiene una elección primordial como actividad sustantiva de su hacer como persona.

Las gráficas 9 y 10 nos permiten ubicar la influencia y el impacto de la práctica deportiva y de jugar con relación a elementos extrínsecos como lo son los otros quienes juegan y también, sí, como actividad deportiva les ha permitido otro tipo de experiencias como viajar y conocer lugares al momento de asistir a torneos y competencias. En la gráfica 9, la columna con un 73% de afirmación nos indica que los participantes consideran importante su práctica y relación con los demás y que al tratarse de un deporte de equipo dejan algún tipo de huella en los demás, y, esto puede ser tanto dentro de la cancha y en el momento del partido, cómo fuera de ella. Ya que en la práctica del *flag football* y de los torneos se genera un ámbito de espacio para socializar y compartir vivencias más allá del juego mismo. Por otro lado, en la gráfica 10 presentamos la pregunta al respecto de si al tener un equipo y practicar el *flag football* ha sido motivo suficiente para dirigir sus recursos económicos al gasto para viajar a otra ciudad o país a diversos torneos y competencias de 2 o 3 días, llamadas relámpago.

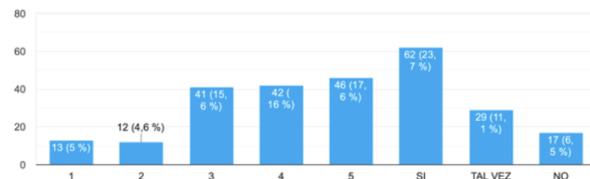
EN UNA ESCALA DEL 1 AL 5, DONDE 1 ES NO ESTOY DE ACUERDO Y 5 COMPLETAMENTE DE ACUERDO ¿JUGAR FÚTBOL BANDERA HA SIDO UN...MODO DE VIAJAR Y CONOCER OTROS LUGARES?
261 respuestas



EN UNA ESCALA DEL 1 AL 5, DONDE 1 ES NO ESTOY DE ACUERDO Y 5 COMPLETAMENTE DE ACUERDO ¿JUGAR FÚTBOL BANDERA ME HA MOTI...SPETO, VOLUNTAD, TEMPLANZA, HONESTIDAD?
260 respuestas



EN UNA ESCALA DEL 1 AL 5, DONDE 1 ES NO ESTOY DE ACUERDO Y 5 COMPLETAMENTE DE ACUERDO ¿JUGAR FÚTBOL BANDERA HA CONTRIBU... ONTOLÓGICA -CERTEZA DE MÍ CON LA VIDA-?
262 respuestas



EN UNA ESCALA DEL 1 AL 5, DONDE 1 ES NO ESTOY DE ACUERDO Y 5 COMPLETAMENTE DE ACUERDO ¿JUGAR FÚTBOL BANDERA HA SIDO Y ES UN MODO DE EXISTIR EN EL MUNDO?
261 respuestas

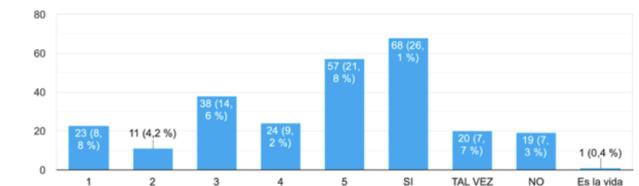


Figura 4. Gráficas 11 al 14: certeza ontológica.

Las anteriores cuatro gráficas de nuestros resultados contemplan en el análisis descriptivo un planteamiento ontológico, en el que las situaciones kinéticas y agónicas exigen a los jugadores realizar una acción o reacción para responder a las exigencias técnicas y tácticas de la competencia, pero, -y ha sido trabajo de otras investigaciones- también se pueden manifestar actitudes tendientes a las virtudes -respeto, honestidad, honor, justicia, voluntad, templanza, compañerismo, resiliencia-, con lo cual, el juego y la práctica del deporte, en este caso el *flag football*, es un laboratorio de ámbito moral con la posibilidad de interpretar las acciones y reacciones reflejadas en el juego -movimientos morales- desde la mirada de un perfil ético. Claro, no es el objetivo del juego en sí mismo, pero sí una posibilidad abierta en el ámbito de participación social.

En la gráfica 11 podemos ver que, producto de las exigencias de la competencia, los jugadores contestaron en las dos columnas de mayor respuesta -la columna 5 con un 80% y también la respuesta, sí- reafirmado que a través de sus experiencias al jugar y en la práctica del deporte han ejercitado actitudes como respeto, voluntad, templanza, honestidad. Estos datos además de generar una reflexión de lo relevante que se convierte el juego y el deporte vistos como un ámbito de generar situaciones kinéticas y morales, se relaciona con los resultados de la gráfica 12, al identificar certeza de sí mismo y de las actividades de su vida, que en los términos de la investigación podemos explicar cómo rasgos ontológicos que son manifestaciones de su identidad, carácter y personalidad al momento de jugar y practicar el deporte. Los resultados que muestran las gráficas son un ejemplo del impacto de esta práctica deportiva en sus vivencias experienciales y que se trasladan más allá del juego mismo, como sucede en las posibilidades de viajar y conocer otros lugares. Y, como podemos observar en los resultados de las gráficas las dos columnas con el mayor porcentaje de afirmación -columna 5 con 83% y respuesta de sí- ratifican que los participantes destinan parte de sus ingresos para viajar y asistir a competencias por voluntad y sin ningún tipo de presión laboral o institucional. En este mismo sentido sabemos que el crecimiento de esta disciplina en el mundo, algunos equipos conformados como selecciones tanto nacionales como de universidades ya les pagan a sus jugadores (estudiantes o seleccionados) los viáticos para asistir a competencias nacionales e internacionales. Estas actividades generan -y se puede ver en ambas gráficas- lo que se explica como pertenencia a un grupo, equipo, y por supuesto implican un modo de vivencias experienciales que impactan en la vida cotidiana de los jugadores y participantes.

En las últimas gráficas se muestran los datos de la pregunta de si el juego o la práctica del *flag football* son un modo de existir en el mundo. Nuevamente las dos columnas con mayor respuesta son la columna 5 con un 57% y también la respuesta afirmativa. A diferencia de las gráficas anteriores hay descenso en el porcentaje de la columna 5, y un aumento de las columnas 1 (23%), 2 (4.2 %), 3 (38%) y 4 (24%). La pregunta es en sí misma una reflexión filosófica y pudiéramos no haberla preguntado ya que la gran mayoría de las personas no les ha interesado a lo largo de su vida familiarizarse con este tipo de lenguaje propio de la filosofía. Sin embargo, la encuesta y su justificación teórica se compone de la relevancia de esta categoría y por ello la incluimos en la misma. Aunque en promedio bajo un 15% como máximo referente de respuesta de la columna 5 -en comparación con las otras preguntas- fue la columna con mayor índice de respuesta con lo cual podemos interpretar que el jugar y practicar *flag football* impacta en su vida cotidiana y les permite tener referentes para relacionarse en algunos aspectos de su vida.

6.- Conclusiones

Con base en los datos obtenidos a través del cuestionario con la escala de Likert ya mencionado, podemos interpretar en primera instancia que los jugadores -en un porcentaje considerable- también tienen una participación como árbitros, organizadores de ligas o staff en ellas. Estos datos son significativos porque manifiestan el deseo de jugar y disfrutar, aunado al hecho de que pueden encontrar algún tipo de remuneración monetaria al ser árbitros, organizadores

o staff, lo cual, en una situación precaria como en México, ayuda a muchos jugadores de diversas edades -sobre todo jóvenes- a obtener un beneficio económico para sortear sus necesidades, poder pagar gastos para seguir estudiando, o simplemente aprender a tener un oficio como árbitros.

En segunda instancia debemos mencionar que logramos encontrar la manera de relacionar la categoría del existenciario del jugar, con la dinámica de competencia de un torneo internacional el cual nos permitió aplicar el cuestionario para poder interpretar los datos obtenidos y establecer conjeturas que nos permiten afirmar el impacto experiencial, vivencial y existencial que tiene el juego y la práctica del deporte, en específico la disciplina deportiva del *flag football*.

Tener el sustento de una categoría ontológica como el existenciario del jugar la cual se justifica desde las miradas del existencialismo -en cuanto proyección del ser ahí- y de la fenomenología de la corporalidad permitió un marco situacional para diseñar el cuestionario con base, tanto en el análisis fenomenológico como instrumento de interpretación, además de los referentes empíricos en la práctica del *flag football*. De este modo, se realizó una interpretación con una mirada hermenéutica que contempló tres elementos esenciales: 1) categoría del existenciario del jugar; 2) observación de situaciones empíricas del juego y practica del *flag football*; 3) Cuestionario con opciones de respuesta tipo *Likert*.

La mirada hermenéutica implica contemplar el fenómeno de la práctica deportiva para poder comprender sus diversas situaciones experienciales y vivenciales, situaciones kinéticas, corporales, sensoriales, cognitivas, morales y axiológicas. El contemplar como una categoría de análisis las diversas situaciones como posibilidades para comprender las vivencias experienciales fue esencial en la investigación para tener parámetros y ver en los datos obtenidos la opinión de los encuestados teniendo un contexto de lo que es la práctica deportiva del *flag football* y muchas de sus características y elementos en México. Y, a partir de ello, establecer la argumentación para comprender si podemos corroborar el impacto existencial en la vida de los jugadores y participantes. Por tanto, podemos concluir que es un juego y una práctica deportiva que ha permitido en diversas circunstancias, situaciones y contextos concretos la posibilidad de encontrar significantes de las actividades de la vida, un sentido de existencia y relevancia de la mismas, un juego con posibilidades de brindar espacios de oportunidad para ser y aprender a estar con los demás.

La construcción de esta disciplina deportiva como posibilidad de encontrar con su práctica la diversión, el gozo, la alegría, las emociones propias de la competencia, y se presenta como una opción lúdica y agónica que puede favorecer el desarrollo y habilidades físicas, corporales, emocionales, sensoriales, cognitivas y morales; todas ellas a partir de las vivencias experienciales y la reflexión de cada jugador y participante.

7.- Bibliografía y referencias bibliográficas

Cagigal, J.M. (1975) *Deporte, espectáculo y acción*. Ed. Aula A. Salvat.

Caillois, R. (1986) *Los juegos y los hombres, la máscara y el vértigo*. México, FCE.

Coakley, J. (2009). *Sport in society. Issues & Controversies*. Ed. Mc Graw Hill.

Coll, C., Solé, I. (2002). *Enseñar y aprender en el contexto en el aula. Desarrollo psicológico y educación 2*. Ed. Alianza.

Cifuentes, L. M., Gutiérrez, J.M. (2012). *Didáctica de la filosofía*, Ed. Graó.

Coubertin, P. (1889): Discurso ante la Société d'Économie Sociale en *Olimpismo. Selección de textos* (2011) Ed. Comité Internacional Pierre de Coubertin.

Coubertin, P. (1889). Notes sur l'Éducation publique 2.5. La psicología del deporte en *Olimpismo. Selección de textos* (2011) Ed. Comité Internacional Pierre de Coubertin.

Coubertin, P. (2009): Lo que podemos pedir ahora al deporte. Conferencia pronunciada en la Asociación de Helenos Liberales de Lausana el 24 de febrero de 1918. *Citius, Altius, Fortius. Humanismo, sociedad y deporte: investigaciones y ensayos*, 2(2), 135-144.

Díaz B.F (2006) *Enseñanza Situada. Vínculo entre la escuela y la vida*. Ed. McGraw Hill.

Elias, N., & Dunning, E. (1992). *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. Fondo de cultura económica.

Keating, J. (1964). Sportsmanship as a moral category. *Ethics*, 75(1), 25-35.
<https://doi.org/10.1086/291517>

Heidegger, M. (1971). *El ser y el Tiempo*. Ed. FCE.

Huizinga, Johan. (2005). *Homo Ludens*. Ed. Alianza.

Gadamer, H (2009). *La actualidad de lo bello*. Ed. Paidós.

Guttman, Allen. *El Desarrollo de los Deportes Modernos*. En: Coakley, Jay & Dunning, E (Ed.) (2000). *Handbook of Sports Studies* (p. 248-259). Sage Publications

Matthew, Lipman. (2002) *La filosofía en el aula*. Ediciones de la Torre.

MacIntyre, A. (2004). *Tras la virtud*, Ed. Critica.

Merleau-Ponty, M (1985) *Fenomenología de la percepción*. Ed. Nacional.

7.1. Referencias electrónicas

Mafaldo Maza (2021) Juego, luego existo: el existenciaro del jugar, *Fair Play. Revista de Filosofía, Ética y Derecho del Deporte*, 19, p.48-77