

EL NIVEL LECTOR DE LOS ESCOLARES AL SALIR DE LA
ESCUELA PRIMARIA

A. Camina Durántez
F. Fernández Baroja
J. A. Martínez Belinchón
A. Piqueras López

INDICE

I) Introducción.- La lectura en el mundo actual.- La lectura en las normas legales españolas para la escuela primaria.- Los libros de texto.

11) La situación lectora de los escolares al terminar 6° E.G.B.: diseño de la investigación y resultados obtenidos.

Antecedentes históricos de los test de lectura.- Proceso de elaboración de nuestras pruebas

11) La situación lectora de los escolares al terminar 6° E.G.B.: diseño de la investigación y resultados obtenidos.

Antecedentes históricos de los test de lectura.- Proceso de elaboración de nuestras pruebas

Los resultados: a) nivel de dominio de las principales variables; b) el problema de los sujetos en situación gravemente deficitaria; e) las variaciones intercolegios y sus clases

111) Sugerencias para una programación eficiente del aprendizaje lector en la Escuela Primaria.

IV) Notas bibliográficas.

1) INTRODUCCION

En la época de la comunicación electrónica sigue siendo el libro el vehículo principal de la ciencia. El diagnóstico McLuhiano no se ha confirmado y los distintos medios de comunicación, después de algunos años de antagonismo, tratan de complementarse.

El medio escrito, la tipografía como instrumento básico, genera la función lectora.

Leer, enseñar a leer, ha sido siempre el objetivo principal de la escuela. Algun autor afirma que ésta fue su razón de ser y la causa de su creación. Erradicar el analfabetismo es un ideal que se ve ampliado actualmente con la aparición de los analfabetos funcionales. El problema no es nuevo pues ya a principios de siglo Ortega Munilla, Director del Imparcial, decía: *"la base para la grandeza de España está en que aprendan a leer los que no saben y que lo hagan los que ya saben"*. (1)

En febrero de 1991, Francisco Ayala, en A.B.C., comenta el nuevo analfabetismo: *"Contra este mal, el único remedio reside en establecer programas educativos que desde la infancia misma, inviten a la lectura"*. y agrega *"el noble vicio de la lectura es uno que rara vez se contrae en la edad adulta; suele constituir más bien una afición que aprendan a leer los que no saben y que lo hagan los que ya saben"*. (1)

En febrero de 1991, Francisco Ayala, en A.B.C., comenta el nuevo analfabetismo: *"Contra este mal, el único remedio reside en establecer programas educativos que desde la infancia misma, inviten a la lectura"*. y agrega *"el noble vicio de la lectura es uno que rara vez se contrae en la edad adulta; suele constituir más bien una afición -y adicción precoz, adquirida cuando, tierna y fresca, la mente absorbe su pasto con insaciable voracidad"*. (2)

1-1.- La lectura y su importancia en el mundo actual

De las palabras anteriores podemos deducir que no hemos sabido crear la necesidad de leer de que habla Azorín en su ensayo *"El artista y el estilo"*: *"En lo antiguo la lectura era un acto complementario, ocasional, en los días actuales y hasta el momento presente es función orgánica, forma parte de las funciones fisiológicas... la necesidad de leer el diario por la mañana, póngase por caso, es tan imperativo como la del desayuno"*. (3)

Quizá hoy puede sustituirse por otros, dígase cine, radio y televisión, pero nunca se anulará su valor como:

a) Factor de acceso a la cultura y a la participación activa en la sociedad.

En algún momento es el único y desde luego, el mejor para la reflexión y para el razonamiento.

La Unesco defiende sus programas del "derecho a leer", basada en el concepto de cultura como patrimonio de todos los hombres. Programas de alfabetización que habrá de completar con el "deber de leer", deber de informarse.

Este es el primer paso para la participación social. Información rápida y flexible en una sociedad de ritmo acelerado es vital para el ciudadano. La lectura como fuente de información puede evitar también la manipulación y lograr una mayor igualdad de oportunidades.

Un hombre bien informado participará en decisiones sociales de modo personal y objetivo. La información libera la mente y estimula la autonomía.

lograr una mayor igualdad de oportunidades.

Un hombre bien informado participará en decisiones sociales de modo personal y objetivo. La información libera la mente y estimula la autonomía.

b) Factor de desarrollo intelectual y educativo en general

En 1953, Fernández Huerta decía:

"al ejercitarse en lectura comprensiva se desarrollan las potencias intelectuales en un proceso casi autodidáctico" (4). y Antonio Medina en la misma línea: "el proceso lector contribuye a la formación de la capacidad de abstracción". (5)

Las investigaciones psicológicas no desgajan la investigación de la lectura de la del pensamiento humano. Aunque hay quien distingue entre construcción de la mente y material para pensar. Esto último es lo que proporciona la lectura, lectura activa, pero no desarrolla la inteligencia, dice A. Besant en su obra *"El poder del pensamiento"*. (6)

e) Soporte de todo aprendizaje posterior

El valor instrumental resalta en paralelo con la educación permanente y las técnicas de estudio. "El que lee bien, bien aprende", es una opinión generalizada. Los programas escolares destacan este objetivo y el mismo éxito escolar se condiciona por la destreza alcanzada en lectura en los primeros grados. Muchos niños con dificultades lectoras en su iniciación están condenados al fracaso. y aun más, *"la práctica educativa ha demostrado que muchos alumnos, aparentemente buenos lectores, no han llegado a dominar una auténtica lectura comprensiva, y que esto puede ser el origen de su fracaso no solamente en este área sino en toda su vida escolar"* (7), como se señala en el último proyecto de Diseño Curricular para la Educación Primaria. No parece necesario abundar más en este punto.

d) Factor de esparcimiento y fuente de placer

La lectura desarrolla la imaginación, y además le proporciona todo el material que necesita. Los estímulos que el lector encuentra en los libros son innumerables y por ello los convierte en instrumentos de recreo y diversión. Si la escuela logra pasar del tebeo al libro y el alumno incrementa el placer de la

La lectura desarrolla la imaginación, y además le proporciona todo el material que necesita. Los estímulos que el lector encuentra en los libros son innumerables y por ello los convierte en instrumentos de recreo y diversión. Si la escuela logra pasar del tebeo al libro y el alumno incrementa el placer de la lectura, el hábito lector está asegurado.

Otros valores han sido indirectamente aludidos y con ello la importancia de la lectura suficientemente probada desde el prisma de la teoría.

Analicemos si esta circunstancia está recogida en la normativa legal.

1-2. La lectura en las normas legales Españolas para la Escuela Pinnaria

La Ley Moyano (1857), había decretado la escolarización obligatoria hasta los nueve años pero el analfabetismo y la escolarización seguían siendo nuestros problemas escolares a principios de siglo: el 52 % en 1920; más de la mitad de los españoles no sabían leer.

Según Federico Oloríz (1900): *..Un número creciente de niños queda sin saber leer, porque no hay suficientes escuelas, ni son bastante amplias las que hay, para que concurran todos a ellas, porque no hay suficientes maestros y auxiliares para cuidar de la instrucción de todos".* (8)

Limitándonos a los aspectos técnicos podríamos resumir con García Hoz en, La educación en la España del siglo XX: *"Hasta la Ley de 1945, los maestros tenían casi una absoluta libertad para determinar los contenidos y los métodos de enseñanza".* (9)

Cuestionarios nacionales de 1953

Es en la época de los cincuenta cuando se aprueban los primeros Cuestionarios Nacionales, (10) que regirán: *"las actividades didácticas de las escuelas primarias, siendo obligatorios para las oficiales y orientadoras para las privadas"* (11). En ellos se lee:

"Es posible, incluso, que los de algunas materias parezcan excesivamente revolucionarias, si se tiene en cuenta nuestra tradición escolar. Tal puede ocurrir, sobre todo, con los de Lengua Española, que introducen una concepción didáctica de sesgo activo, opuesta al gesto gramaticalismo en que

"Es posible, incluso, que los de algunas materias parezcan excesivamente revolucionarias, si se tiene en cuenta nuestra tradición escolar. Tal puede ocurrir, sobre todo, con los de Lengua Española, que introducen una concepción didáctica de sesgo activo, opuesta al gesto gramaticalismo en que consistía, generalmente, la enseñanza del idioma". (12)

Un objetivo específico reseñado en las normas: *"que no haya textos en que se contenga al pensamiento ajeno que se resitan a la comprensión y al paladeo de nuestros alumnos",* (13)

En cada uno de los cursos, divididos por trimestres, figuran los objetivos de lectura.

Al terminar el tercer curso del periodo de Iniciación Profesional dice: *"Lectura.- De poesías de sentido religioso y lírico.- De trozos en prosa (cuentos, descripciones, etc).- De contenido científico (paisajes lejanos, costumbres, economía, ciencia, comercio, etc). -Lecturas con ayuda del Diccionario.* (14)

silenciosa, de finalidad asimiladora. c) Lecturas reflexivas, como preparación para el estudio (con notas, apuntes, consulta de textos, etc)". (15)

Como podemos observar, el dominio lector exigido en este periodo escolar era completo y las recomendaciones interesantes.

Cuestionarios de 1965

A mediados de los sesenta (O.M. 6 de julio de 1965), aparecen los primeros cuestionarios comunes a escuelas públicas y privadas. Son más completos y en ellos las áreas de lenguaje y matemáticas están muy cuidados en cuanto a niveles de promoción, orientaciones y ejercicios.

La lectura como técnica instrumental tiene un tratamiento didáctico específico, lo cual supone tiempo propio para la misma: cinco horas semanales durante los dos primeros cursos. Este espacio se reduce a 2.5 en quinto y sexto año. (16)

El cuestionario está estructurado en torno a contenidos (con estructuras del texto), proceso lector y objetivos.

lo cual supone tiempo propio para la misma. cinco horas semanales durante los dos primeros cursos. Este espacio se reduce a 2.5 en quinto y sexto año. (16)

El cuestionario está estructurado en torno a contenidos (con estructuras del texto), proceso lector y objetivos.

En el concepto de lectura que puede deducirse resalta la gran importancia dada a la comprensión.

La lectura estructurada en una sucesión de etapas correlativas que conducen a la asimilación del mensaje, como culminación del proceso lector, según la teoría de Gray, Fernández Huerta y otros autores.

La lectura, debe unir desde el principio los procesos mecánicos y comprensivos, aunque en el primer curso tienen prioridad los aspectos mecánicos; estos quedarán automatizados en segundo. El tratamiento formal de la lectura se da por finalizado en sexto curso.

Los cuestionarios se completaron con programas elaborados por el CEDODEP que resultaron de gran ayuda para el profesorado. En ellos figuraban normas

Orientaciones pedagógicas de 1970

Siguiendo el proceso histórico, en 1970 se realiza un gran esfuerzo para la renovación del sistema educativo en favor de la calidad de la enseñanza.

Entre las normas legales dictadas este año, nos interesa resaltar las Orientaciones Pedagógicas (17) y las Nuevas Orientaciones, vigentes en la actualidad en la 2ª etapa de E.G.B. (18)

El documento incluye objetivos, contenidos y orientaciones metodológicas por áreas, para cada nivel, y las normas para la evaluación, orientación y temporalización del trabajo escolar. Su carácter indicativo deja un margen de flexibilidad para adaptar los programas a las características psicobiológicas de los alumnos, posibilidad que no siempre fue utilizada.

Limitándonos al área que nos ocupa, el concepto de lectura como conjunto de habilidades específicas, puede inferirse de la estructura que adoptan los objetivos y por las sugerencias que se hacen para la evaluación.

También observamos el énfasis prestado a la comprensión y al papel instrumental de la lectura al servicio del aprendizaje.

habilidades específicas, puede inferirse de la estructura que adoptan los objetivos y por las sugerencias que se hacen para la evaluación.

También observamos el énfasis prestado a la comprensión y al papel instrumental de la lectura al servicio del aprendizaje.

Por el contrario, no se especifica ningún objetivo que haga alusión a la adquisición de la traducción grafofónica. Este aspecto fue corregido en 1977 con las Instrucciones de la Dirección General de E.G.B., sobre aplicación de las Orientaciones Pedagógicas en los primeros cursos y su coordinación con los niveles de Educación Preescolar.

En los niveles de adquisición se aumenta la exigencia pasados ciertos objetivos y habilidades a cursos anteriores.

La lectura como instrumento de aprendizaje se utilizará desde el tercer curso.

Nos parece criticable que los objetivos de cada nivel sean confusos y mal graduados pues no tienen en cuenta la dificultad de las habilidades. El énfasis que pone en la comprensión y en el valor instrumental hace olvidar la importancia que pueden

La lectura se integra en el área del lenguaje sin tiempo específico, ni carácter propio. Supone el dominio de la misma en el Ciclo Medio y sus objetivos en el Superior son demasiado generales, confusos e inconcretos queremos decir.

Programas renovados de 1981 y 1982

El diseño de reforma de los años ochenta se concreta en el Documento Base de los programas renovados. Su desarrollo fue incompleto y sólo se reglamentan el Ciclo Inicial en 1981 (19) Y el Medio en 1982. (20)

Aunque no se explica el concepto de lectura, se deduce la continuación de los mismos enfoques generales de las Orientaciones anteriormente comentadas.

Las mayores diferencias se aprecian en una mayor precisión de los objetivos, aunque el nivel de los mismos parece más alto, y en el carácter prescriptivo frente al orientativo de los anteriores. Las enseñanzas mínimas se convierten en el referente obligado para la promoción de un ciclo a otro.

En los reales decretos donde se regulan las enseñanzas mínimas de Ciclo Inicial y Medio se señala explícitamente:

orientativo de los anteriores. Las enseñanzas mínimas se convierten en el referente obligado para la promoción de un ciclo a otro.

En los reales decretos donde se regulan las enseñanzas mínimas de Ciclo Inicial y Medio se señala explícitamente:

"Se incorporarán al Ciclo Medio todos los alumnos que habiendo cursado el Ciclo Inicial hayan adquirido el dominio suficiente de las técnicas instrumentales para seguir con aprovechamiento los aprendizajes de los cursos que comprende este ciclo", (21)

El valor instrumental queda patente al ser condición para el aprendizaje de otras materias. Se pasa de un periodo donde la lectura es objeto de aprendizaje a otro donde la lectura es un medio. Leer para aprender a leer y/o leer para aprender.

Matíz importante que puede influir en el tratamiento posterior del área: tiempo dedicado a la misma y metodología utilizada.

Por último, observamos que algunos de los objetivos del Ciclo Inicial se

propio de forma que las enseñanzas mínimas se incluyen en los bloques de lenguaje oral, escrito y técnicas de trabajo.

Proyecto actual de reforma

Mejorar la calidad de la enseñanza y armonizar nuestro sistema educativo con los de otros países europeos son dos razones para justificar la reforma proyectada en los años noventa. La nueva Educación Primaria mantiene entre sus objetivos la adquisición de los aprendizajes básicos que figuran en el Diseño Curricular Base. (22) Constituye el mismo, un proyecto abierto y flexible que concretarán las Comunidades Autónomas y finalmente los profesores en los Centros.

En él, los complejos procesos cognitivos que suponen la lectura y escritura, figuran englobados en el área de Lengua y Literatura. Cinéndonos a estos procesos, resalta el poder de comunicación que los caracteriza y, en consecuencia, el proyecto supedita el aprendizaje del código y otros elementos convencionales al marco de la significación.

"En síntesis, la lectura no es una mera traducción del código escrito: hay que poner en juego todos los conocimientos de cada uno al servicio de la interpretación. Hay que enseñar al niño a formular predicciones y promover el juicio personal sobre lo leído. Es imprescindible hacer hincapié en estas ideas pues la práctica educativa ha demostrado que muchos alumnos, "aparentemente buenos" lectores, no han llegado a dominar una auténtica lectura comprensiva, y que esto puede ser el origen de su fracaso no sólo en esta área, sino en toda su vida escolar" (23)

"En síntesis, la lectura no es una mera traducción del código escrito: hay que poner en juego todos los conocimientos de cada uno al servicio de la interpretación, hay que enseñar al niño a formular predicciones y promover el juicio personal sobre lo leído. Es imprescindible hacer hincapié en estas ideas pues la práctica educativa ha demostrado que muchos alumnos, "aparentemente buenos" lectores, no han llegado a dominar una auténtica lectura comprensiva, y que esto puede ser el origen de su fracaso no sólo en esta área, sino en toda su vida escolar" (23)

Podemos apreciar como metas: lector activo, de gran comprensión, con capacidad de valoración y crítica, con gusto por la lectura y sabiéndola utilizar como técnica de estudio y trabajo.

Metas ideales que habrán de concretarse en objetivos "claros y graduación lógica de habilidades que nos permitan hacer realidad el objetivo "dominio".

1-3.- El area en los libros de texto

El estudio de los libros de texto utilizados ahora en los centros puede darnos alguna pauta que complete nuestro análisis. El material de trabajo condiciona, en ocasiones, la actividad escolar y la misma metodología.

En el Ciclo Superior la lectura sistematizada figura al principio de cada una de las unidades de trabajo programadas por la editorial. El fragmento, generalmente literario, sirve de introducción y como material de apoyo para el desarrollo de sucesivas actividades. Las más frecuentes se agrupan bajo los epígrafes de comprensión y léxico o vocabulario. Son actividades variadas de comprensión lectora o que indirectamente le favorezcan: resúmenes, subrayado, contestación a cuestiones, etc.

Como las unidades están programadas para una quincena y el texto de lectura es único y, al parecer, insuficiente, lo normal es recurrir a libros complementarios con fragmentos literarios de estructura variada. Esta especie de antología editada por cursos trata de adecuar y graduar los textos a la madurez de los alumnos.

Como las unidades están programadas para una quincena y el texto de lectura es único y, al parecer, insuficiente, lo normal es recurrir a libros complementarios con fragmentos literarios de estructura variada. Esta especie de antología editada por cursos trata de adecuar y graduar los textos a la madurez de los alumnos.

En los Ciclos Inicial y Medio existen libros específicos de lectura adaptados al nivel correspondiente que sirven de aplicación a los conceptos desarrollados en la programación. Son textos amplios que se entroncan con determinados estilos literarios. En ocasiones se hace una introducción con pequeña biografía del autor, su enmarque dentro de las corrientes literarias y sus obras. Al finalizar la lectura se plantean actividades de vocabulario, de comprensión del texto contestando a determinadas cuestiones o realizando actividades como resúmenes, dibujos, etc.

Abundan, por último, las bibliotecas de aula y las publicaciones juveniles. Realizar la lectura de ciertos libros recomendados y hacer después ejercicios de valoración crítica y resumen es una práctica que se realiza en el Ciclo Superior de la E.G.B.

11) LA SITUACION LECTORA DE LOS ESCOLARES AL TERMINAR 6º E. G. B.: DISEÑO DE LA INVESTIGACION y RESULTADOS OBTENIDOS

11.1.- Antecedentes históricos de los test de lectura

La preocupación por elaborar pruebas que permitan el control objetivo del rendimiento escolar y los aprendizajes instrumentales básicos -la lectura entre ellos-, goza en nuestro contexto español de una amplia tradición, cuyo origen podríamos situar en los años 20 y primera mitad de la siguiente década con los trabajos de Cómas y Lago y, sobre todo, de Alejandro Galí. Este último centra su trabajo en el estudio del control objetivo del rendimiento que sirva, a su vez, de apoyo a una enseñanza correctiva eficiente hecha desde la propia actividad educativa. Queda sintetizado en su obra "*La medida objetiva del trabajo escolar*" (25) . En este autor podemos encontrar ya tests españoles para el diagnóstico de la lectura oral y de la lectura silenciosa-comprensiva, que comienzan a cobrar un mayor auge a partir de la década de los 50, periodo en el que destacamos:

Prueba de lectura silenciosa de Femández Huerta (1950) para niños de 9 a 14 años.

Escala de lectura oral de García Hoz para niños de 6 a 12 años.

Recogidas ambas en "*Manual de test para la escuela*" de García Hoz (26) y

Prueba de lectura silenciosa de Femández Huerta (1950) para niños de 9 a 14 años.

Escala de lectura oral de García Hoz para niños de 6 a 12 años.

Recogidas ambas en "*Manual de test para la escuela*" de García Hoz (26) y construidas desde los modelos cuantitativos

Test de lectura (rapidez, lectura prosódica, vocabulario y comprensión), de J. Zaragoza (27)

Debemos esperar 20 años -década de los 70- para asistir a una etapa en la que comienzan a elaborarse nuevos tests de lectura, y tiene en la década siguiente un progresivo aumento de instrumentos de evaluación del proceso lector especialmente en los niveles iniciales de aprendizaje, así como de realización y/o construcción de test predictivos del rendimiento lector.

Dentro de este último periodo destacaríamos el trabajo llevado a cabo por el Dr. García Yagüe con su equipo de colaboradores en la búsqueda de modelos cualitativos que permitan el diagnóstico diferencial y personalizado de los puntos deficitarios de

Estos trabajos son el antecedente del test de lectura utilizado en esta investigación; su proceso de elaboración y las sucesivas revisiones y experimentaciones efectuadas serán comentadas seguidamente.

Otros trabajos a destacar en el campo del diagnóstico descriptivo y diferencial del proceso lector son los llevados a cabo en la década de los ochenta en el Departamento de Pedagogía Experimental de la Universidad de Barcelona, que siguen la línea iniciada por el Dr. Fernández Huerta en esa Universidad. Las investigaciones de F. Cabrera, J. V. Espiu, F. Bisquerra, entre otros, merecen especial mención. (28)

Algunas pruebas de lectura (29) correspondientes a este periodo, en orden cronológico de aparición, salvo error de edición, son:

Test de lectura de J. Pérez González. Ciclo Inicial (Vida Escolar nº 195-196) Y Ciclo Medio (Vida Escolar nº 197-198). Año 1978.

Prueba de lectura comprensiva de A. Lázaro 1979. Ed. Miñón. Valladolid.

T.C.V. (Test de comprensión verbal) 4º a 8º de E.G.B. Publicaciones ICCE 1980. Madrid.

Prueba de lectura comprensiva de A. Lázaro 1979. Ed. Miñón. Valladolid.

T.C.V. (Test de comprensión verbal) 4º a 8º de E.G.B. Publicaciones ICCE 1980. Madrid.

TALE. Test de lecto-escritura de Toro y Cervera 1980. Ed. Visor. Madrid.

Pruebas de lectura. Niveles 1 y 2 de M.V. de la Cruz. 1982. Ed. Tea. Madrid.

Batería Pedagógica nº 3. Evaluación de la lengua castellana en el Ciclo Medio de F. Fernández Pozar. 1983. Ed. Tea. Madrid.

EDIL 1 (Exploración de las dificultades individuales de lectura), de M.D. Gómez PortaL 1984. Ed. Tea. Madrid.

Batería de pruebas de lenguaje. Fin de Ciclo Inicial, de M. Bartolomé, F. Cabrera y otros 1985. Ediciones CEAC. Barcelona.

Proceso de elaboración de nuestras pruebas

Ante el proyecto de reforma de los años 90, parece oportuno controlar la situación de salida de los alumnos en las áreas básicas y sustantivas de la lectura en Educación Primaria. Era, además, un centro de interés para el equipo investigador que inició sus trabajos en este campo en la década de los 70 con la construcción de algunos test que se concretan para la investigación del niño bien dotado y sus problemas (1981-82) dirigida por el Dr. García Yagüe (30).

Siguiendo esta trayectoria encaminada a buscar enfoques cualitativos al diagnóstico escolar y después de diversos encuentros como los seminarios del curso 1987-88, se elaboran nuevas pruebas de lectura oral y silenciosa para el Ciclo Inicial, Medio y Superior de la E.G.B.. Realizaron el trabajo A. Camina, F. Fernández Baraja y A. Piqueras.

Como aportaciones más destacadas en esta etapa señalamos la inclusión del cómic, texto de lenguaje sintetizado (telegrama y anuncio) y la interpretación de signos (puntos suspensivos, paréntesis, etc).

La aplicación preexperimental de las pruebas se realizó en cuatro centros de Madrid en junio de 1988.

cómic, texto de lenguaje sintetizado (telegrama y anuncio) y la interpretación de signos (puntos suspensivos, paréntesis, etc).

La aplicación preexperimental de las pruebas se realizó en cuatro centros de Madrid en junio de 1988.

La definitiva se utilizó en las investigaciones *"Niveles de lectura a la entrada de los Ciclos Inicial, Medio y Superior"*, realizada en el curso 1988-89, y *"Un modelo para la recuperación y el refuerzo de los aprendizajes básicos en E.G.B"* del curso 89-90.

En este mismo curso se inicia una nueva revisión teniendo en cuenta los resultados obtenidos y ante el proyecto actual de reforma educativa.

El nuevo modelo debería permitirnos detectar el nivel alcanzado por los alumnos y sus puntos deficitarios en las unidades básicas del aprendizaje lector que se fijan en los programas vigentes y en el proyecto de diseño curricular para la Educación Primaria.

Como novedades aportaba los textos de la noticia, lectura de estudio, ampliación

nuevo texto para la lectura oral.

Los autores fueron A. Camina, F. Fernández Baroja, A. Martínez Belinchón y A. Piqueras bajo la orientación del Dr. García Yagüe.

La prueba utilizada figura a continuación:

Variables seleccionadas y criterios de evaluación

Analizamos las dos modalidades fundamentales de lectura:

- . Lectura oral
- . Lectura silenciosa

a) Variables de la lectura oral

-
1. Nivel lector general: indica el tipo de lectura dominante en cada niño.

a) Variables de la lectura oral

1. Nivel lector general: indica el tipo de lectura dominante en cada niño.

Lo hemos estructurado en cuatro niveles:

- Inferior silábico.- leer a golpes, por sílabas.
- Medio léxico.- lectura por palabras.
- Superior.- lectura por frases.
- Dominio.- lectura fluída.

2. Modulación básica.- de puntos, comas, acentos y signos de interrogación y admiración.
Modulación compleja> Expresividad y tono.

3. Velocidad lectora.- número de palabras por minuto.

4. Frecuencia de errores o trastornos en un minuto.- omisión: de letras, sílabas o palabras.
Adición: de letras, sílabas o palabras, sustitución de letras o palabras. Alteraciones del orden de las mismas. Unión y disociación de palabras. Bloques, vacilaciones, paradas, repeticiones.

LECTURA SILENCIOSA (3)

y apellidos

Colegio

IA PARTE:



la historia a partir de las frases escritas

qué dice el niño la frase del primer cuadro?
 qué dice "¡ay!" en el 2º cuadro?
 iría el niño en el último cuadro? Escribe lo

los 2 títulos que podrían venir mejor a esta historia
 PERRO, EL NIÑO Y LA COMIDA - EL PERRO TRAVIESO - EL NIÑO LLORON -
 EL ENCUENTRO - EL NIÑO IRRESPONSABLE - LOS TRUCOS DEL PERRO GOLOSO

A PARTE:

En la granja habían quedado solamente tres personas. Luis, el padre, convalecía de una grave enfermedad y estaba en la cama casi siempre. José, el hijo más pequeño, había suspendido una asignatura en junio y estudiaba intensamente para el examen del mes próximo, y Mari Carmen, la madre, cuidaba de los animales que había en la granja, iba al pueblo a hacer las compras, y atendía a las necesidades de la casa. La madre y José discutían algunas veces en voz alta poniendo de mal humor al padre, a qui en molestaban mucho los ruidos.

se llamaban las personas de la granja?
 ¿qué puesto ocupaba José entre sus hermanos? ¿Qué hacía en la granja?
 ¿A qué iba la madre al pueblo? ¿discutían la madre y José algunas veces?
 ¿por qué se quejaba tanto el padre de las discusiones y de los ruidos?
 ¿De qué mes habla la historia?

El frutero era digno de la paleta de un pintor. Era un frutero de cristal grueso que hacía pensar en un barco repleto. Las mandarinas, esas naranjas increíblemente dulces que aparecen en lo más cruel del invierno, atiborraban el fondo. Las manzanas de Navidad ocupaban la segunda capa del cargamento con sus hermosas mejillas sonrosadas; también había plátanos apiñados de cinco en cinco, como grandes manos amarilladas; uvas de moscatel, transparentes y suaves como joyas. Y en lo más alto del frutero, como un mástil fantasmagórico, izaba la piña su rostro salvaje.

¿qué hacía pensar el frutero? ¿Y los plátanos?
 ¿mandarinas? ¿En qué parte del frutero estaba la piña?
 ¿uvas? ¿Qué cosas parecían mejillas?
 ¿En qué época del año se había llenado el frutero? ¿Qué cosas parecían joyas?

TERCERA

Jugueto del mundo
 Fac. Lid.
 Domingos

VIERNES

EL "VIOLIN"
 401 MILLONES
 NOLAS. 1
 SOTHERBY

La subasta...
 Gris batió...
 ra español...
 pagó 401...
 da en Es...
 cotizada...
 también...
 rolla: l...
 el precio...

CUARTA PARTE

BLAS
 (Me impone esta habitación)
 - El caso es que ... yo ... (no se como empezar)
 D. PEDRO
 (Siempre fué cobarde la ignorancia)
 - En fin ¿qué quieres de mí Blas Pérez?
 BLAS
 - Venganza quiero
 D. PEDRO
 - ¿Y de quién?
 BLAS
 - De vos la espero, pues me encaminaba aquí.

"Mirando de medio abajo, parecía tenedor o compás, con dos piernas largas y flacas. Su andar ca como espacioso... Parecía con los cabellos largos y la sotana misera y corta lacayuelo de la muerte. Cada zapato podía ser tumba de un filisteo".

Séntose el licenciado Cabra y echó la bendición. Comieron una comida eterna sin principio ni fin. Trajeron caldo... Notó con los dedos se echaban a nado tras un garbanzo huérfano.

TERCERA PARTE:

Anuncio

Jugueto del mundo. Tenemos lo que te gusta. Facilidades de pago. Compruébalo. Domingos, atracciones y regalos.

VIERNES 23-3-90 CULTURA

EL "VIOLIN" DE JUAN GRIS BATIO AYER CON 401 MILLONES LA MARCA DE SUBASTAS ESPAÑOLAS. TAMBIEN SOROLLA SORPRENDIO EN SOTHERBY'S CON UN REMATE DE 225 MILLONES

Madrid. Pedro Corral

La subasta del cuadro "Violín" de Juan Gris batió ayer dos marcas para la pintura española. Un coleccionista privado pagó 401 millones de pesetas por la obra convirtiéndola en la pintura mejor pagada en España en una subasta y en la más cotizada del pintor. La sesión produjo también una nueva marca para Joaquín Sorolla: la "Vuelta de la pesca" alcanzó el precio de 225 millones de pesetas.

CUARTA PARTE:

BLAS
 (Me impone esta habitación)
 - El caso es que ... yo ... (no se como empezar)
 D. PEDRO
 (Siempre fué cobarde la ignorancia)
 - En fin ¿qué quieres de mí Blas Pérez?
 BLAS
 - Venganza quiero
 D. PEDRO
 - ¿Y de quién?
 BLAS
 - De vos la espero, pues me encaminaba aquí.

"Mirando de medio abajo, parecía tenedor o compás, con dos piernas largas y flacas. Su andar ca como espacioso... Parecía con los cabellos largos y la sotana misera y corta lacayuelo de la muerte. Cada zapato podía ser tumba de un filisteo".

Séntose el licenciado Cabra y echó la bendición. Comieron una comida eterna sin principio ni fin. Trajeron caldo... Notó con los dedos se echaban a nado tras un garbanzo huérfano.

(Que ved o)

¿Qué anuncia?
 ¿Por qué dice "Primera casa del mundo"?
 ¿Qué pasa si vais los domingos?
 ¿Por qué dice "Tenemos lo que te gusta"?

¿Cuál es la noticia principal?

¿Por qué parece tan importante?

¿Qué día ocurrió?
 ¿En qué ciudad?
 ¿Qué otras noticias da?

¿Quién es el autor de la noticia?

¿Por qué ponen cosas entre paréntesis?

¿Qué indican los puntos de "El caso es que ... yo ..."?
 Escribe las cosas que dice D. Pedro a Blas. Sólo las que dice

¿Y las que pide Blas a D. Pedro?

Por qué comenta D. Pedro que siempre fué cobarde la ignorancia?

¿Qué parecía por su aspecto, cabello y sotana el licenciado Cabra?
 ¿Qué quiere decir "Comieron una comida eterna sin principio ni fin"?

¿Por qué dice que cada zapato podía ser la tumba de un filisteo?

¿Por qué dice "¡los lentos de los doctores se echaban a nado!"?

¿Por qué dice "tras un garbanzo huérfano"?

LECTURA SILENCIOSA (2ª parte)

Nombre y Apellidos

Colegio

Queremos saber si eres capaz de leer subrayando y avisando de las cosas que te parecen más importantes de lo que vas leyendo. Lee despacio o repite la lectura marcando lo importante.

EL COMETA HALLEY

Cabeza resplandeciente rodeada de un halo de luz, larga cabellera brillante: he aquí el cometa en su curso celeste.

Bello, extraño, ha atemorizado a los hombres. Cada una de sus apariciones ha reavivado supersticiones y provocado increíbles terrores.

Hoy se conocen las órbitas de cerca de seiscientos cometas. A pesar de sus grandes dimensiones aparentes (cabellera y cola), se sabe que tienen una masa muy débil.

DE NEWTON A HALLEY

Gracias al más famoso de los cometas triunfaron las leyes de la gravitación universal. En efecto, el astrónomo inglés Edmund Halley (1656-1742) utilizó la teoría de su amigo Newton para calcular su período. Es más, rebuscando en la historia testimonios relativos a pasos de estos astros, tuvo la intuición de que la mayoría de las veces era el mismo cometa el que volvía, el cometa que desde entonces se conoce con su nombre. Había venido cuando Halley tenía 26 años y antes: en 1607, en 1531, en 1456...

EL GRAN MIEDO

La observación del cometa Halley ha jalonado la vida de los hombres desde hace miles de años. Se cree que fue notado en el cielo desde el año 2361 antes de nuestra Era. Pero los primeros testimonios se remontan al -467. Su paso era considerado como un mal presagio. Sembraba el terror y la angustia del fin del mundo. Se le acusaba de todos los males. Su llegada coincidía con acontecimientos importantes que sucedían en la Tierra: muerte de reyes, destrucción de Jerusalén, conquista de Inglaterra, caída de Constantinopla, viniendo cada vez a turbar el orden natural de las cosas. Hasta que en 1910 se le hizo responsable incluso de las crecidas del Sena: fue "el cometa de las inundaciones".

Hoy ya no causa miedo. Se aprecia su belleza. Se le conoce mejor. Se sabe que vuelve a pasar cada 76 años aproximadamente. La última vez que apareció fué en 1986. Pero desde 1982, Y durante 7 años, se podrá observar con telescopio. Se sabe también que se trata de un cometa bastante original: de todos los cometas conocidos, Halley es uno de los pocos que siguen su elipse en el sentido de las agujas del reloj, en sentido contrario al de la Tierra; su movimiento es pues, retrogrado.

Cometa Halley es hombres... Se cree o desde el Era. Pero se remon- considera- Sembraba el fin del . Toda los ía con es que erte de usakén, caída de cada vez a e las co- se le hizo s crecidas de las

Se apre- oce mejor. r cada 76 última vez Pero des- , se podrá observar con telescopio. Se sabe n cometa os los co- s uno de lipse en del reloj, e la Tierra, s, retro-

La due.a da media vuelta y va hacia el mostrador.La cafetera niquelada borbotea pariendo sin cesar tazas de ,mientras la registradora de cobriza antigüedad suena constantemente.

Algunos camareros de caras flúcidas, tristonas, amarillias, esperan, embutidos en sus trasnochados trajes, con el borde de la bandeja apoyada sobre el marmol, a que el encargado le de las consumiciones y las doradas y plateadas cnapitas de las vueltas

El encargado cuelga el teléfono y reparte lo que piden. - El Conque otra vez hablando por ahí, como si no hubiera nada que hacer?

- Es que estaba pidiendo más leche, señorita. - ¡Sí, más leche! ¿Cuánta han traído esta mañana? - Como siempre, señorita: sesenta.

- ¿y no ha habido bastante? - No parece que no va a llegar. - Pues, hijo, ¡ni que estuvé aemos en la Maternidad! ¿Cuánta has pedido?

- Veinte más. - ¿y no sobrará? - No, ya verá como no ha de sobrar. Mire usted cómo está el salón

- ¡Sí, claro, cómo está el satén. csmo está el salón. Eso se dice muy pronto. ¡Porque soy honrada y doy bien, que si no ya verías a donde iban todos! ¡Pues menudos son!

Los camareros, mirando el suelo, procuran pasar inadvertidos. - y va a tro-o-a ver si os alegráis. ¡Hay muchos solos en esas bandejas! ¿Es que no sabe la gente que hay Suizos y mojiCones y torteles? No, ¡sí! ya lo sé! ¡Si sois capaces de no decir nádat, te que quisierais es que me viera en la miseria, vendiendo 105 cuarenta iguales. ¡Pero 05 reventais! Ya sé yo con quiénes me juego la tela. ¡Estais buenos! andá, vamos, mover las piernas y pedir a cualquier santo que no se me suba la sangre a la cabeza.

Los camareros, como quien oye llover, se van marchando del mostrador con los servicios.

1) _____

Detalles: 1) _____ 2) _____
2) _____

Detalles: 1) _____ 2) _____
3) _____

Detalles: 1) _____ 2) _____

b) Variables de lectura silenciosa

1. Búsqueda lectora en textos sencillos. Capacidad para hallar información en textos cortos y sencillos (narración, descripción)
2. Interpretación lectora compleja en textos cortos: Capacidad para interpretar el texto escrito integrado en una serie de dibujos (cómic); un texto sintetizado en forma de anuncio y una noticia periodística breve.
3. Interpretación lectora compleja literaria: capacidad para hallar e interpretar ideas y sentimientos expresados con lenguaje literario en forma dialogada y descripción con metáforas.
4. Interpretación lectora compleja en texto largo: Capacidad para diferenciar, interpretar y organizar las ideas principales y secundarias que contiene un texto expositivo amplio, similar al de un libro de estudio.
5. Seguridad en la lectura: Representada por el porcentaje de errores sobre el total de respuestas emitidas.

Cada variable es analizada en términos de dominio desde el desconocimiento de la tarea (nivel 0), hasta la ejecución perfecta, sin errores (nivel 4), conforme al criterio

- o. Seguridad en la lectura: Representada por el porcentaje de errores sobre el total de respuestas emitidas.

Cada variable es analizada en términos de dominio desde el desconocimiento de la tarea (nivel 0), hasta la ejecución perfecta, sin errores (nivel 4), conforme al criterio establecido.

Resultan cinco niveles a los que se asignan los siguientes significados:

e) Niveles de valoración de los resultados

NiveIO.-	Desconoce la tarea. Respuesta nula o ausencia de la misma.
Nivel 1.-	Nivel inferior de aprendizaje. Comienza a responder, pero predominan los errores.
Nivel 2.-	Aprendizaje insuficiente. Sabe responder, pero aún comete bastantes errores o tienen imperfecciones.
Nivel 3.-	Aprendizaje de dominio inferior. Respuesta casi correcta o con algún error secundario.
Nivel 4.-	Nivel de aprendizaje de dominio superior. Respuestas adecuadas sin errores.

En las representaciones gráficas se han agrupado algunos niveles.

11.2.- Los resultados

El análisis de la situación se realiza en los siguientes apartados:

11.2.1.- Nivel de dominio de las principales variables lectoras.

11.2.2.- El problema de los sujetos en situaciones gravemente deficitarias.

11.2.3.- Las variaciones intercolegios y sus posibles claves.

11.2.1.- Nivel de dominio de las principales variables lectoras

a) Lectura oral

Si nos fijamos en el porcentaje de niños que están en los niveles de dominio (Tabla 1), podríamos decir que las variables que han sido analizadas en la lectura oral son aceptables a nivel global aunque, como veremos posteriormente, muchos niños aún están en niveles deficitarios. Y, por el contrario, son pocos los que tienen automatizado

a) Lectura oral

Si nos fijamos en el porcentaje de niños que están en los niveles de dominio (Tabla 1), podríamos decir que las variables que han sido analizadas en la lectura oral son aceptables a nivel global aunque, como veremos posteriormente, muchos niños aún están en niveles deficitarios. Y, por el contrario, son pocos los que tienen automatizado totalmente el proceso, es decir, tienen una lectura corriente, fluída y precisa, sin errores.

En el siguiente cuadro pueden observarse las características generales de la lectura oral en 6° de E.G.B.

Cuadro 1		
<u>Nivel lector dominante</u>	Dominio lectura fluída	49 %
<u>Modulación de puntos, comas</u>	Dominio inferior	49 %
<u>Modulación compleja. Expresividad</u>	Dominio inferior	42 %

Errores.- Tipología: prácticamente no aparecen errores de alteraciones y uniones que, por otro lado, son poco frecuentes en general en todos los cursos.

Analizando este cuadro con los resultados obtenidos en otras investigaciones (cuadro 2), no resultan muy diferentes las características ya detectadas al inicio de 6°. Lo que si puede llamar la atención comparativamente es el poco progreso que se obtiene en lectura tanto en el Ciclo Medio como entre el inicio y final de 6°

TABLA 1: LECTURA ORAL. DISTRIBUCION DE PORCENTAJES POR VARIABLES

		0	2	3	4	
NIVEL LECFOR		--	1	16	34	49
MODULACION	BASICA	1	4	18	49	28
	SUPERIOR	3	9	29	42	17

ERRORES	3 o más	1 ó 2	sin error
OMISIONES	10	42	48
ADICIONES-SUSTITUCIONES	5	38	57
ALTERACIONES	1	10	89

ERRORES	3 o mas	1 ó 2	sin error
OMISIONES	10	42	48
ADICIONES-SUSTITUCIONES	5	38	57
ALTERACIONES	1	10	89
UNIONES	1	11	88
REPETICIONES	10	30	60
VACILACIONES-PARADAS	10	35	55

	- 60 p.m	+ 60 y-100	+ 100 y - 140	+ 140
VELOCIDAD	7	24	50	20

Tabla resumen: Características de la lectura oral a la entrada
de los Ciclos Medio y Superior

VARIABLES	Curso 88-89		Curso 90-91
	INICIO 3º EGB	INICIO 6º EGB	FINAL 6º EGB
Nivel lector dominante	Léxico medio	Temático inferior	Lectura corriente
Modulación básica	Dominio inferior: Bien	Dominio inferior: Bien	Dominio inferior: Bien
Modulación superior	Nivel medio: insuficiente	Dominio inferior: Bien	Dominio inferior: Bien
Errores: Tipología	Muchísimas repeticiones y paradas. Muchas sustituciones y omisiones. Menos frecuentes: Unión de contextos, alteraciones y adiciones	Muchas repeticiones, paradas y sustituciones. Omisiones. Menos frecuentes: alteraciones, uniones y adiciones.	Muchas repeticiones, paradas y omisiones. Practicamentedomina- dos los errores de alteraciones y uniones
Velocidad	61 a 70 pp/m	151/160 pp/m	110-130 pp/m

	nes. Menos frecuentes: Unión de contextos, alteraciones y adiciones	Menos frecuentes: alteraciones, uniones y adiciones .	dos los errores de alteraciones y uniones
Velocidad	61 a 70 pp/m	151/160 pp/m	110-130 pp/m

b) Lectura silenciosa: Comprensión en diferentes textos

De las variables analizadas, podemos señalar que en ninguna detectamos porcentajes altos de niños que se sitúan en los niveles de dominio. Los más altos porcentajes se encuentran en los niveles medios-insuficientes y en algunas variables muy insuficientes. Nivles Oy 1 (ver tabla 11)

Cuadro de características. (según nivel que aglutina el mayor porcentaje de casos)

Búsqueda textos narrativos	Rendimiento medio	58 %
Búsqueda textos breves	Rendimientos muy deficientes - anuncio	95 %
	Rendimientos insuficientes noticia	91 %
Cómic	Resumen - Nulo	35 %
	Respuestas -Rendimiento medio insuficiente	43 %
Interpretación textos literarios (dialogo y Quevedo)	Medio insuficiente	65 %
	Nulo - (lenguaje metafórico)	67 %
Lectura de estudio	Muy deficitario - nulo	34 %
Texto informativo	Iniciación aprendizaje	53 %
Hábito subrayado	Nulo	44%
Seguridad	Nula o muy escasa. Predominio de errores	

Características que como podemos apreciar, tampoco varían de las detectadas en otros cursos, si bien hay que señalar que el cambio es por el contrario a peor (cuadro 4). También se han introducido nuevas variables.

TABLA II LECTURA SILENCIOSA. DISTRIBUCION DE PORCENTAJES POR VARIABLES

Características que como podemos apreciar, tampoco varían de las detectadas en otros cursos, si bien hay que señalar que el cambio es por el contrario a peor (cuadro 4). También se han introducido nuevas variables.

TABLA II LECTURA SILENCIOSA. DISTRIBUCION DE PORCENTAJES POR VARIABLES

	0	2	3	4	
NARRACION	2	8	58	27	5
ANUNCIO	12	58	25	5	-
NOTICIA	5	42	44	8	1
RESP.	9	24	43	21	3
COMIC					
RESUMEN	35	20	17	20	8
DIALOGO	13	19	65	2,5	0,5
QUEVEDO	67	25	8	-	--
INFORMACION	34	53	9	2	2
SUBRAYADO	44	39	15,5	1	0,5
TEXTO NARRATIVO					

TAB RESUMEN: CARACTERÍSTICAS DE LA LECTURA SILENCIOSA Y LA ENTENDIDA DE LOS CICLOS MEDIO Y SUPERIOR

Variables	Curso 88-89		Curso 88-89	Curso 90.91
	Inicio 3º E.G.I	Intermedio	Inicio 6º E.G.I	Final 6º E.G.I
Identificación palabras contexto y ejecución de órdenes	Dominio adecuado en tareas de completar textos y ejecutar órdenes	Dominio de órdenes. completar	Dominio de órdenes.	
Comprensión en textos sencillos	Rendimiento medio insuficiente	Rendimientos medios dominio inferior.	Rendimientos medios insuficientes y de dominio inferior.	Rendimiento medio insuficiente.
Interpretación lectora compleja textos Comics Anuncio/telegrama Noticia	Inician el aprendizaje en la interpretación del cómic y textos sintetizados	Avanzan en la comprensión pero un elevado porcentaje de errores en el aprendizaje. Niveles sintetizados.	Avanzan en la comprensión del cómic, pero un elevado porcentaje inician el aprendizaje. Niveles medios en textos sintetizados.	Rendimiento medio insuficiente en las preguntas del centc. Predominio de nivel en el resumen del cómic. Niveles muy deficientes e insuficientes en textos sintetizados
Interpretación textos literarios		Fracasan en leer textos literarios	Fracasan en la comprensión textos literarios	Niveles medios insuficientes. Niveles nulos en lenguaje metafórico.
Seguridad	Muy poco seguros. Predominio de errores en el nivel lector superior. Seguridad en el nivel lector básico	Muy poco seguros errores en el nivel lector superior.	Muy poco seguros en ambos niveles lectores.	Niveles nulos o muy escasos. Predominio de errores sobre el total de respuesta
Nivel lector/global	Medio. Gran heterogeneidad de niveles tanto en los aspectos básicos como superiores.	Niveles medios/bajos niveles superiores	Niveles medios/bajos	
				Niveles muy deficientes y de iniciación en lectura de estudio, texto informativo ejemplo. Hábito de subrayado. Predominio niveles nulos

11.2.2.- El problema de los sujetos en situaciones gravemente deficitarias

Nivel lector

Sólo el 49% puede decirse que han alcanzado el nivel de dominio. Los restantes oscilan entre leer las frases un 34 % y leer por palabras 16 %. Un 1 % silabea. Este 17 % final sigue dentro del nivel correspondiente al Ciclo Inicial, situación que consideramos muy grave.

Modulación básica

Como puede observarse en el gráfico, el 49 % logra el nivel de dominio inferior. Pocos logran la perfección. La situación más grave se traduce en que un 25 % están en niveles insuficientes y nulos.

Modulación superior

Lógicamente se aumentan las deficiencias; casi un 40 % de niños se encuentran en sectores insuficientes: muy deficientes 14 % insuficientes el 28,5 %. Sólo el 17 % logra la situación de dominio.

Velocidad

Se aprecia una gran dispersión en la muestra recogida.

Aparentemente es la variable más conseguida ya que los máximos porcentajes están dentro del dominio: 100 a 130 palabras por minuto. 17 % logra la situación de dominio.

Velocidad

Se aprecia una gran dispersión en la muestra recogida.

Aparentemente es la variable más conseguida ya que los máximos porcentajes están dentro del dominio: 100 a 130 palabras por minuto.

No obstante, existe un 7 % que no alcanzan el nivel de salida del Ciclo Inicial (menos de 60 palabras por minuto) y un 24 % que no han logrado el nivel de salida del Ciclo Medio, están entre 60 y 100 palabras por minuto. En resumen, más de la cuarta parte de la población no logran los objetivos que fijan los programas en esta variable.

Puede observarse la abundancia de sujetos con excesivo número de repeticiones (más de tres en un minuto de lectura) y el gran predominio con vacilaciones-cortes que nos llevan a pensar que existe falta de madurez lectora y deficiente adquisición de los automatismos. ¿Se lee poco?

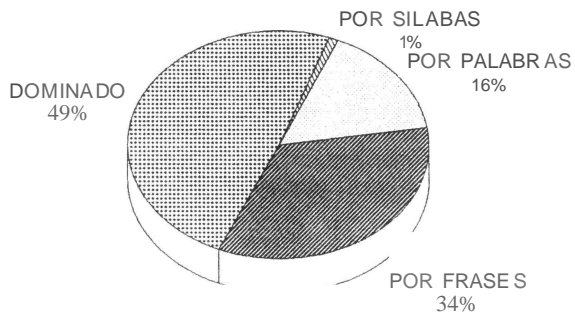
También las omisiones nos indican que un 50 % de los alumnos están en sectores muy deficitarios.

El gráfico expresa el nivel de éxito en diferentes tipos de textos.

Como puede observarse en todos los textos son más los niños que están en niveles medios o deficientes que los que están en niveles superiores.

LECTURA ORAL 6 EGB

NIVEL LECTURA ORAL

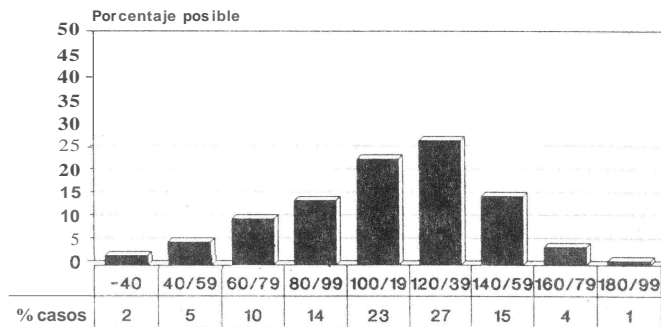


Porcentaje de casos en cada grupo



Porcentaje de casos en cada grupo

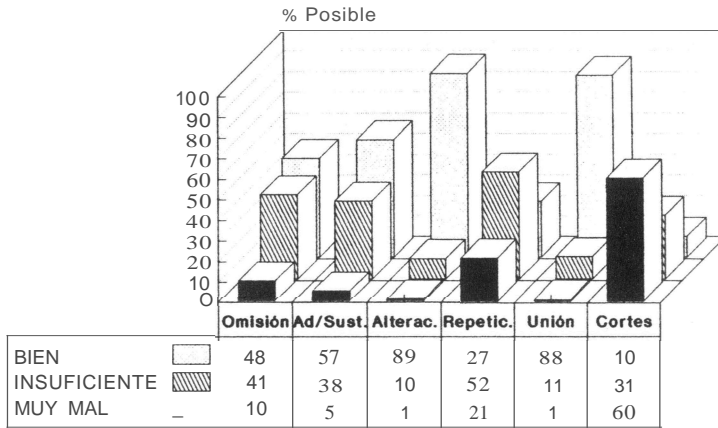
VELOCIDAD LECTORA Numero de palabras leidas por minuto



- - % casos

LECTURA ORAL 6º EGB

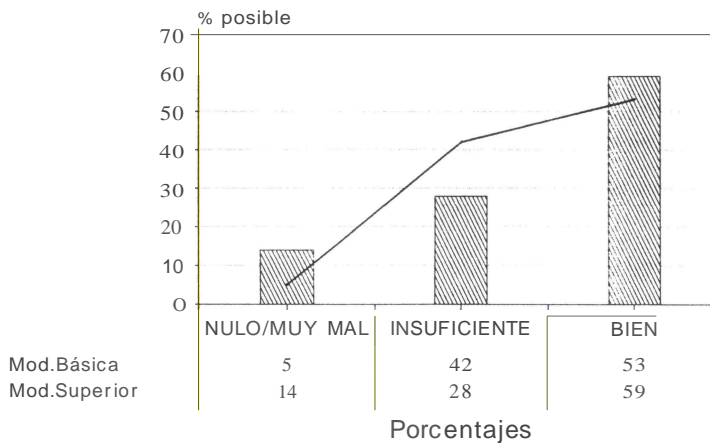
Tipo y amplitud de los errores



0

	Omisión	Ad/Sust.	Alterac.	Repetic.	Unión	Cortes
BIEN	48	57	89	27	88	10
INSUFICIENTE	41	38	10	52	11	31
MUY MAL	10	5	1	21	1	60

Tipos y Nivel de la modulación



En la narración existe una mayor eficacia pero las diferencias son mínimas en dominio. Normalmente se piensa que el texto marca o impone condiciones y dificulta la tarea. Ante los resultados podríamos pensar que no es definitivo respecto al dominio lector.

Resaltan los porcentajes deficitarios en el comic y el anuncio (lenguaje breve). En el comic parece que es la imagen la que predomina ¿leen o ven?

En todo caso, debemos admitir que la narración es el texto que ofrece mejores resultados dentro de los límites del insuficiente.

A la vista de los resultados obtenidos en variables anteriores no debe extrañar los que se aprecian en este sector -lenguaje literario-

El gráfico es suficientemente expresivo. Es ínfimo el porcentaje de niños que dominan la tarea: 3 % en el dialogo; 0 % en el texto de Quevedo; y lo más preocupante, 4 % en el texto de información considerado como complejo por ser un texto de mayor extensión. Se solicitaba la identificación de ideas principales y secundarias. El 87 % están en niveles muy deficitarios; nulo o de iniciación.

Seguridad

En el primer bloque del gráfico se han reflejado los resultados de la búsqueda lectora en textos sencillos narrativos. El 4 % en el texto de información considerado como complejo por ser un texto de mayor extensión. Se solicitaba la identificación de ideas principales y secundarias. El 87 % están en niveles muy deficitarios; nulo o de iniciación.

Seguridad

Se estabilizan el número de errores sobre la tarea realizada.

En el primer bloque del gráfico se han reflejado los resultados de la búsqueda lectora en textos sencillos narrativos.

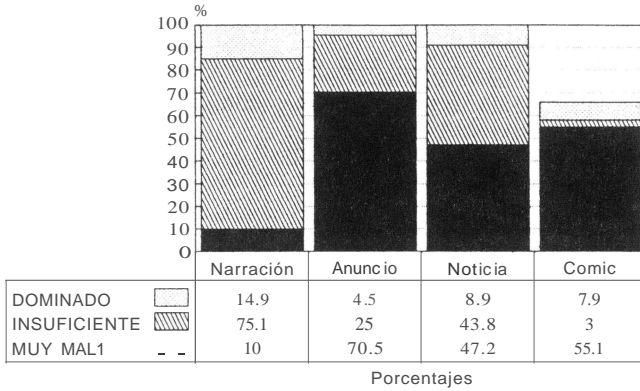
En el segundo están incluidos el anuncio, la noticia, el dialogo.

El tercero refleja el subrayado como hábito de trabajo.

Se puede observar el alto porcentaje de sujetos que muestran un elevado número de errores -son muy poco seguros- frente a los que están en niveles aceptables. Los resultados del subrayado revisten gravedad pues el 43 % son nulos. Sólomente un 11 % tienen asimilado el hábito de subrayar.

LECTURA SILENCIOSA 6º EGB

Nivel de dominio según tipo de textos



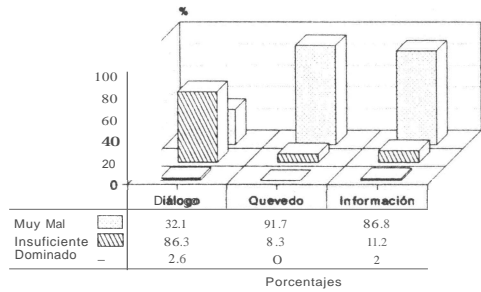
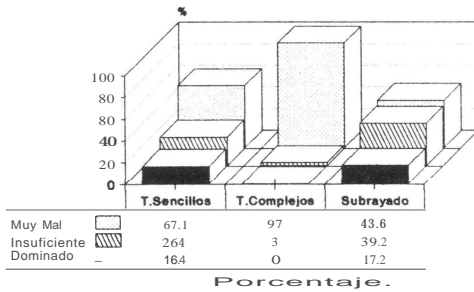
Seguridad en BUSQUEDA según TIPO lectura

Nivel de BUSQUEDA en textos complejos



Seguridad en BUSQUEDA según TIPO lectura

Nivel de BUSQUEDA en textos complejos



Compara aciertos con error... u omisiones

11.2.3.- Las variaciones intercolegios y sus posibles claves

La importancia de las variaciones entre colegios han sido controladas a través de 7 análisis de varianza: 4 para lectura oral (nivel lector, modulación básica, modulación superior y velocidad) y 3 para lectura silenciosa (búsqueda en texto sencillo, búsqueda en texto noticia y seguridad en texto sencillo). En lectura oral se ha trabajado sólo con 19 colegios y de 8 a 12 alumnos por colegio, lo que dificulta la significación de los datos.

Los análisis de varianza sólo ponen de manifiesto diferencias estadísticas significativas en las variables de lectura silenciosa -comprensión- y curiosamente en aquellas variables de la lectura oral que según algunos autores pueden tener una mayor relación con la comprensión: la modulación B y la velocidad lectora. ¿Cómo dar expresividad si no se comprende? ¿a mayor velocidad, mayor comprensión?, son cuestiones que quedan abiertas para el debate.

Tabla de resultados en los análisis de varianza

VARIABLES ANALIZADAS	ANALISIS DE VARIANZA				
NIVEL LECTOR	SOURCE	DF	SS	MS	F
	FACTOR	18	46.19	2.57	1.66
	ERROR	154	238.60	1.55	
	TOTAL	172	284.80		

Tabla de resultados en los análisis de varianza

VARIABLES ANALIZADAS	ANALISIS DE VARIANZA				
NIVEL LECTOR	SOURCE	DF	SS	MS	F
	FACTOR	18	46.19	2.57	1.66
	ERROR	154	238.60	1.55	
	TOTAL	172	284.80		
MODULACION BASICA	SOURCE	DF	SS	MS	F
	FACTOR	18	61.08	3.39	1.40
	ERROR	159	384.45	2.42	
	TOTAL	177	445.53		
MODULACION SUPERIOR	SOURCE	DF	SS	MS	F
	FACTOR	18	249.79	13.82	4.82
	ERROR	161	461.40	2.87	
	TOTAL	179	710.19		
VELOCIDAD	SORUCE	DF	SS	MS	F
	FACTOR	18	43604	2422	2.67
	ERROR	159	144091	906	
	TOTAL	177	187696		
BUSQUEDA EN TEXTOS SENCILLOS	SOURCE	DF	SS	MS	F
	FACTOR	21	258.92	12.33	4.33
	ERROR	529	1506.96	2.85	
	TOTAL	550	1765.88		
EFICACIA	SOURCE	DF	SS	MS	F
	FACTOR	21	101.55	4.84	3.90
	ERROR	232	287.36	1.24	
	TOTAL	253	388.91		

Aunque los análisis de varianza no reflejan diferencias estadísticas, posiblemente por lo reducido de la muestra de cada colegio, las variaciones que aparecen son amplias, reiteradas y con mucha lógica, lo que hace suponer que dan tendencias estables de variación.

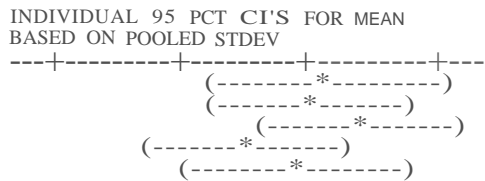
Al final hemos incluido tablas en las que ordenamos los colegios por rendimiento en cada una de las variables.

Gráficos de diferencias entre Colegios

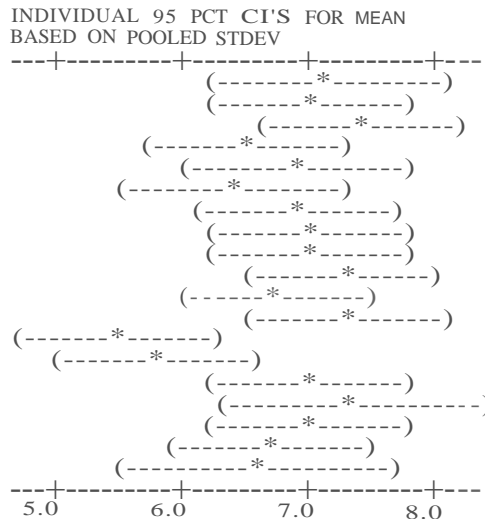
a) Nivel lector

ANALYSIS OF VARIANCE				
SOURCE	DF	SS	MS	F
FACTOR	18	42.79	2.38	1.49
ERROR	156	248.60	1.59	
TOTAL	174	291.39		

LEVEL	N	MEAN	STDEV
C1	7	7.143	1.069
C2	10	7.000	1.054
C3	10	7.400	0.966
C4	10	6.500	1.354
C5	8	6.875	1.246
ERROR	156	248.60	1.59
TOTAL	174	291.39	



LEVEL	N	MEAN	STDEV
C1	7	7.143	1.069
C2	10	7.000	1.054
C3	10	7.400	0.966
C4	10	6.500	1.354
C5	8	6.875	1.246
C6	8	6.375	1.506
C7	10	6.900	1.197
C8	10	7.000	1.414
C9	10	7.000	1.333
C10	11	7.273	1.009
C11	11	6.727	1.009
C12	10	7.300	1.160
C13	10	5.500	0.707
C14	10	5.800	1.932
C15	10	7.000	1.333
C16	6	7.333	1.033
C17	9	7.000	1.500
C18	10	6.700	1.337
C19	5	6.600	1.342



POOLED STDEV = 1.262

En dos Colegios la media se sitúa en la zona equivalente a lectura por palabras.

Sólamente tres Colegios tienen una media equivalente a lo que denominamos lectura corriente

El resto de los grupos quedan situados en la zona de lectura por frases.

La dispersión parece menor, situándose los grupos alrededor del nivel de dominio inferior. No obstante, tres grupos quedan por debajo del nivel general medio situándose en la zona de insuficiente

b)- Búsqueda en textos sencillos

ANALYSIS OF VARIANCE				
SOURCE	DF	SS	MS	F
FACTOR	20	258.92	12.95	4.69
ERROR	506	1397.63	2.76	
TOTAL	526	1656.55		

LEVEL	N	MEAN	STDEV	INDIVIDUAL 95 PCT CI'S FOR MEAN BASED ON POOLED STDEV
C1	29	5.034	1.295	(---*---)
C2	25	7.880	1.740	(---*---)
C3	29	5.690	1.285	(---*---)
C4	21	5.952	1.658	(---*---)
C5	24	6.000	1.285	(---*---)
C6	13	4.769	1.641	(---*---)
C7	21	5.714	1.793	(---*---)
C8	29	5.552	1.378	(---*---)
C9	27	6.519	1.553	(---*---)
C10	31	5.516	1.313	(---*---)
C11	29	5.483	1.883	(---*---)
C12	25	5.480	1.358	(---*---)
C13	20	4.750	1.585	(---*---)
C14	18	4.833	2.203	(---*---)
C15	22	5.045	2.126	(---*---)
C16	35	6.514	1.337	(---*---)
C6	13	4.769	1.641	(---*---)
C7	21	5.714	1.793	(---*---)
C8	29	5.552	1.378	(---*---)
C9	27	6.519	1.553	(---*---)
C10	31	5.516	1.313	(---*---)
C11	29	5.483	1.883	(---*---)
C12	25	5.480	1.358	(---*---)
C13	20	4.750	1.585	(---*---)
C14	18	4.833	2.203	(---*---)
C15	22	5.045	2.126	(---*---)
C16	35	6.514	1.337	(---*---)
C17	25	5.400	2.291	(---*---)
C18	23	6.130	1.486	(---*---)
C19	33	5.576	1.985	(---*---)
C20	28	5.214	1.397	(---*---)
C21	20	4.900	2.198	(---*---)

POOLED STDEV =	1.662
----------------	-------

Puede observarse un colegio muy destacado C.2. cuya media no llega a alcanzar el nivel de dominio y por el contrario cuatro grupos tienen niveles insuficientes más bajos que el resto.

La mayoría, como ya hemos comentado, alcanzan una media de dominio insuficiente.

Tablas de la situación de cada colegio en las variables analizadas

1.- Lectura oral

Nº DE ORDEN	NIVEL LECTOR	MODULACION	VELOCIDAD	MENOR Nº DE ERRORES (Omisiones)
	*	*	*	
1	9	16	16	8
2	3	3	9,3	2
3	16	8	-	5
4	12	2	6	14
5	10	10	2	17
6	1	6,12,1	5,12	3,1
7	2,8,15,17	--	--	-
8	-	--	10	4
9	--	9	1	10
10	-	7	11	7,13,15
11	7	19	17	-
12	5	5	8	-
13	11	14	19	16
14	18	11	7	6
15	19	15	4	19,12
16	6	17	15	-
17	4	4	14,18	9
18	14	13	-	11
19	13	18	13	18

(*) .- Número de identificación del colegio

2.- Lectura silenciosa

			<u>14.J</u>	
17	4	4		9
18	14	13		11
19	13	18	13	18

(*) .- Número de identificación del colegio

2.- Lectura silenciosa

Nº DE ORDEN	BUSQUEDA TEXTOS SENCILLOS	BUSQUEDA NOTICIA	EFICACIA
1	2	2	22
2	9	16	16
3	16	11	20
4	18	19	2
5	5	9	15
6	4	8	21
7	7	22	14
8	3	3	8
9	22	18	9
10	19	10	3
11	8	5	1
12	10	20	7,13,19
13	11	7	-
14	12	12	--
15	17	1	5
16	20	4	4
17	15	17	10-17
18	1	21	-
19	21	15	11
20	14	6	6
21	13	13	12
22	6	14	18

Posibles claves de las diferencias entre colegios

El análisis de las diferencias entre los Colegios no resulta fácil sin un conocimiento profundo de las circunstancias internas de los mismos.

Las tablas anteriores indican el orden en que se sitúan los centros según su puntuación media en cada una de las variables contempladas. Esta ordenación nos permitirá contestar a ciertas interrogantes como las siguientes: ¿coinciden el puesto alcanzado en lectura oral y en lectura silenciosa? ¿son los mejores en una y en otra modalidad? ¿hay coincidencia también en los peores puestos de ambas? ¿qué características comunes tienen los colegios que están en los primeros lugares? ¿qué conclusiones pueden extraerse? ¿cuales son las causas probables de estas diferencias?

En principio, el análisis de los cinco primeros clasificados, conjugando su puesto en las diferentes variables, nos indica que cuatro de ellos repiten su situación en ambas modalidades. Lo mismo sucede con tres colegios de los situados en los últimos lugares.

Las características comunes entre los centros de nivel alto serían: centros estables, con rasgos peculiares, alto nivel cultural familiar y situados en zonas geográficas de nivel medio-alto. Esta última característica no es tan determinante como las anteriores y presenta algunas excepciones. Lo mismo sucede con tres colegios de los situados en los últimos lugares.

Las características comunes entre los centros de nivel alto serían: centros estables, con rasgos peculiares, alto nivel cultural familiar y situados en zonas geográficas de nivel medio-alto. Esta última característica no es tan determinante como las anteriores y presenta algunas excepciones.

En los colegios clasificados en los últimos lugares, el nivel cultural familiar es bajo y todos están situados en zonas rurales o urbanas deprimidas.

La conclusión más clara sería que el nivel cultural de la familia y su refuerzo en la motivación para la lectura es un factor que influye positivamente en el aprendizaje.

El conocimiento que tenemos sobre la organización y funcionamiento de algunos de estos centros nos permite afirmar que este es otro factor positivo.

Es significativo que uno de los centros C.I.O, situado en una zona suburbial, obtiene puntuaciones muy elevadas que consideramos están en función del proyecto de animación a la lectura.

Resaltaría así, la influencia que pueden tener los factores escolares en el aprendizaje de esta técnica instrumental.

Otros colegios situados en zonas rurales y en el cinturón de Madrid, han alcanzado también los primeros lugares restando importancia a la influencia de la zona geográfica en que están ubicados.

III) SUGERENCIAS PARA UNA PROGRAMACION EFICIENTE DEL APRENDIZAJE LECTOR EN PRIMARIA

No es fácil aislar las razones y causas de los resultados obtenidos, los motivos son siempre complejos y se interrelacionan entre sí. Dificulta, además, este análisis, el desconocimiento de aspectos fundamentales como son la metodología utilizada, el tiempo real dedicado a la lectura y, en definitiva, el planteamiento general del área en cada centro y en cada nivel escolar.

No obstante y contando con estas dificultades, nos arriesgamos a detectar algunos aspectos generales externos que indudablemente han influido en el proceso educativo.

cada centro y en cada nivel escolar.

No obstante y contando con estas dificultades, nos arriesgamos a detectar algunos aspectos generales externos que indudablemente han influido en el proceso educativo.

El análisis de los cuestionarios y de los resultados obtenidos nos permiten hacer las siguientes observaciones:

Una ampliación creciente de los contenidos curriculares con repercusión negativa en la atención a las técnicas instrumentales.

Disminución de la práctica lectora por influencia de otros medios de comunicación

Uso anticipado y abuso posterior de la lectura como instrumento de trabajo

Olvido de perfeccionamiento lector posterior a la enseñanza de la técnica

Falta de técnicas específicas para el desarrollo de la comprensión lectora

Basándonos en estas observaciones y teniendo en cuenta los resultados de las

Es necesario intensificar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los primeros cursos. Posteriormente y durante toda la escolaridad dedicar un tiempo específico para el perfeccionamiento de la lectura asignándole un valor en sí misma.

Creación de un clima motivador haciendo al sujeto consciente de la importancia y funcionalidad de la lectura destacando los distintos valores de la misma.

Durante el proceso de adquisición de las técnicas lectoras se desarrollarán programas de refuerzo para los alumnos con dificultades en el aprendizaje.

Propuesta de una metodología activa centrada en el proceso lector y no sólo en los resultados: creación de talleres de animación, prensa escolar, biblioteca de aula, etc.

Diseño de estrategias de lectura en función del texto y del objetivo que se persigue.

Sin menospreciar el valor instrumental de la lectura, en los primeros cursos debe predominar el aprendizaje lector en sí mismo considerado.

Diseño de estrategias de lectura en función del texto y del objetivo que se persigue.

Sin menospreciar el valor instrumental de la lectura, en los primeros cursos debe predominar el aprendizaje lector en sí mismo considerado.

Resulta explicable que el alumno tenga dificultados para utilizar e interpretar el lenguaje de áreas escolares como matemáticas, ciencias sociales, etc., cuando su nivel de comprensión lectora en textos no científicos es insuficiente.

Los diseños curriculares de la Enseñanza Secundaria obligatoria deben reflejar con claridad objetivos de perfeccionamiento lector

Al ser la lectura uno de los instrumentos básicos para el estudio y la educación permanente debe potenciarse de forma especial en zonas deprimidas como elemento compensador y propicio a la igualdad de oportunidades

IV.- NOTAS BIBLIOGRAFICAS

- 1.-Cifr. en PEREZ RIOJA, J.A. 1986 *"Panorámica histórica y actualidad de la lectura"*. Fundación Germán Sánchez Ruiperez. Madrid. Ed Piramida. Pág 17
- 2.-AYALA, FRANCISCO. 1991 "El nuevo analfabetismo". ABC 1 de febrero. P.3
- 3.-Cifr. en PEREZ RIOJA, J.A.: Ob. cit. pág 97
- 4.-FERNANDEZ HUERTA, J.: 1953.- "Enfoque didáctico de la lectura". BORDa N n? 33. Pág 18
- 5.-MEDINA, A Yotros.: 1987.- *"Cómo globalizar la enseñanza en los primeros años de escolaridad"*. Madrid. Ed Cincel. Pág 122
- 6.-PEREZ RIOJA.: Ob cit. pág 195
- 7.- M.E.C. 1989.- *Diseño Curricular Base. Educación Primaria*. Pág 305
- 8.-LORIZ, F.: 1900 "El analfabetismo en España". Boletín de la Institución Libre de Enseñanza. Pág 221. Cifr. en SALVADOR PEREZ, I. 1990 *"Los programas básicos y sus problemas"*. Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación de la U.A.M. Pág 14
- 9.-GARCIA HOZ, V.: 1980 *"La educación en la España del siglo XX"*. Madrid, Rialp. pág 43.
- 10.-DIRECCION GENERAL E.P. 1953.- Cuestionarios Nacionales para la Enseñanza **Primaria. Servicio Publicaciones del Ministerio** *básicos y sus problemas"*. Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación de la U.A.M. Pág 14
- 9.-GARCIA HOZ, V.: 1980 *"La educación en la España del siglo XX"*. Madrid, Rialp. pág 43.
- 10.-DIRECCION GENERAL E.P. 1953.- Cuestionarios Nacionales para la Enseñanza Primaria. Servicio Publicaciones del Ministerio
- 11.- O.M. de 6 de febrero de 1953. Art. 1º
- 12.- Cuestionarios Nacionales para la Enseñanza Primaria. Ob cit. Pág 10
- 13.- Ob. cit. pág 17
- 14.- Ob. cit. pág 60
- 15.- Ob. cit. pág 45
- 16.-Vease MORENO GARCIA, J.M.- 1969.- "Los nuevos Cuestionarios Nacionales. Análisis de sus objetivos y fundamentos". Didáctica COMPI. Tiempo y educación. pág 28
- 17.- O.M. 2 de diciembre de 1970
- 18.- O.M. 6 de agosto de 1971
- 19.- Real Decreto 69/1981 de 9 de enero. (BOE 17-1-1981)
- 20.- Real Decreto 710/1982 de 12 de febrero (BOE 15-4-1982)
- 21.- Art" 6º Real Decreto 69/1981 y art" 3º Real Decreto 710/1982
- 22.- M.E.C. 1989. *Diseño Curricular Base. Educación Primaria. Madrid*

- 23.- Ob. cit. pág
- 24.- M.E.C. 1989.- Diseño Curricular Base. Educación Secundaria Obligatoria. Tomo II. Madrid. pág 375
- 25.- GALI, A.- 1934 "*La medida objetiva del trabajo escolar*". Ed. Aguilar. Madrid.
- 26.- GARCIA HOZ, W.: 1957 "*Manual de test para la escuela*". Ed. Escuela Española. Madrid.
- 27.- ZARAGOZA, J.: 1950. *Revista de Psicología y Pedagogía Aplicadas*. Valencia. Volúmen 1. n? 1
- 28.- Los trabajos de este Departamento quedan recogidos:

BARTÜLOME PINA, M.: 1983 "Análisis descriptivos y diferenciales del lenguaje en la E.G.B.". *Revista de Investigación Educativa* n? 2. Pág 205-239

29.- No especificamos pruebas predictivas del proceso lector.

30.- Los primeros trabajos realizados se presentaron y fueron discutidos en la mesa redonda del Congreso de la Sociedad Española de Psicología, realizado en Valladolid sobre "*Modelos cualitativos de aprendizaje escolar*". Se pueden consultar los trabajos en la *Revista de Psicología General y Aplicada* 1976 (141 - 142). También puede verse García Yagüe, J.: 1986. *El niño bien dotado y sus problemas. Perspectivas de una investigación española en el Primer Ciclo de la E.G.B.* Madrid.

consultar los trabajos en la *Revista de Psicología General y Aplicada* 1976 (141 - 142). También puede verse García Yagüe, J.: 1986. *El niño bien dotado y sus problemas. Perspectivas de una investigación española en el Primer Ciclo de la E.G.B.* Madrid.