

Faccendini, A. (2019). *La nueva humanización del agua.*

Una lectura desde el ambientalismo inclusivo.

Buenos Aires: CLACSO, 158 pp.

JUAN ANDRÉS GASCÓN MALDONADO*

En los últimos años y desde diferentes espacios de interés académico, el estudio sobre la disponibilidad y gestión de los recursos naturales tiene cada vez mayor relevancia y demanda mayor atención. Desde hace décadas, cada vez en más sectores y espacios institucionales se han incorporado criterios de sostenibilidad, empero, queda mucho trabajo por hacer ante la creciente dificultad de reorientar nuestra demanda de recursos a un consumo más responsable mientras aseguramos un acceso más inclusivo y garantizado a dichos recursos.

Uno de los recursos naturales más relevantes en este proceso —si es que no el principal— es el agua. El estudio sobre las fuentes y fenómenos implicados en los procesos del agua potable es, o debería ser, uno de los temas de mayor importancia en los diferentes enfoques y autores de la ecología y la sostenibilidad en las relaciones internacionales, situando a este recurso agotable en la cima de nuestras prioridades como sociedad. No solo el bienestar futuro, sino también el presente, depende de las distintas medidas y políticas que se diseñen para la protección y uso razonable del recurso más valioso y estratégico con el que contamos.

Aníbal Faccendini es Doctor en Ciencias Jurídicas y Sociales y Magíster

en Ambiente y Desarrollo Sustentable además fundador de la Cátedra del Agua; en su reciente obra *La nueva humanización del agua. Una lectura desde el ambientalismo inclusivo* (CLACSO y UNR Editora, 2019), Faccendini ofrece una reflexión acerca de la relación entre ser humano (humanidad) y naturaleza (ambiente). Su reflexión sitúa al agua como un recurso cuya escasez social e insuficiente gestión se convertirá, si es que no lo ha hecho ya, en uno de los mayores retos a superar por la humanidad en su conjunto. Desde el prólogo del trabajo de Faccendini, que corresponde a Leonardo Boff —Doctor en Filosofía, Teología y escritor brasileño—, el lector ya puede confirmar la visión holística que el autor busca desarrollar. La trayectoria profesional del autor aparece reflejada en el carácter integral del libro como combinación de diferentes enfoques teóricos que buscan abordar la problemática relacionada con el agua desde lo sociológico, lo jurídico y lo político-administrativo.

Faccendini introduce en la primera parte de la obra la comprensión de un problema global desde el epítome de la escasez social del agua en la Ciudad de Rosario, Argentina, y la implicación de diferentes actores en la perpetuidad y empeoramiento del problema. El propósito del autor —que expresa desde la propia introducción— consiste en desarrollar la capacidad de “ver mejor

* Juan Andrés GASCÓN MALDONADO, Estudiante de último curso de Estudios Internacionales de la Universidad Autónoma de Madrid; es editor y redactor de la revista estudiantil *Autónoma Internacional*, presidente de la *Asociación de Estudiantes Americanistas*, asistente de investigación en el Grupo de Estudios Estratégicos Latinoamericanos *Estela Sur*, voluntario en el Centro de Cooperación Paraguay-España, y participa activamente de varios Modelos de Naciones Unidas..

el mundo”, reflexionar acerca de los medios y esquemas desde los cuales nos adaptamos e, incluso, “adaptamos la naturaleza”. Sus primeros planteamientos parten de la premisa de una falta de percepción ambiental acerca de la problemática de la escasez social del agua.

A lo largo del trabajo, el autor desarrolla —por medio de ejemplos de caso con un análisis de distintos actores— desde el papel de los medios de comunicación hasta el rol desempeñado por los gobiernos locales, con la construcción de una narración gráfica contradictoria entre la realidad del medio físico y natural, y las representaciones mediáticas que exponen la escasez social del agua. En otras palabras, el autor afirma que la reproducción mediática del problema sigue una visión divorciada del factor ambiental y, por ende, más allá de contribuir, los medios de comunicación y otros actores generadores de opinión pública obstaculizan la comprensión y posible resolución del problema de fondo.

En los primeros dos capítulos de la obra, el autor parte de su análisis en el recuento y evaluación histórica del “ambiente” como término, relacionándolo con la transformación de otros conceptos como “lo ambiental” y enfoques analíticos derivados de este como el “ambientalismo”. Su descripción de diferentes episodios históricos desde una perspectiva ambiental ofrece la oportunidad de entender las causas y consecuencias de los conflictos como un campo de estudio más completo, introduciendo así dos elementos transversales y de relevancia para el resto del libro: primero, el carácter jurídico y humanitario de los efectos colaterales negativos sobre el ambiente a través de la historia (reflexión sobre el *biocidio*); y segundo, la necesidad planteada por el autor de una nueva conceptualización y entendimiento de la relación del ser humano con su ambiente

natural, relato que Faccendini sitúa cerca de otros planteamientos, como la “teoría del Antropoceno” y diferentes estudios que brindan un mejor entendimiento de la *totalidad* de lo ambiental.

En los siguientes capítulos, el autor recorre lo que fue el transcurso de su trabajo en la ciudad de Rosario en semejanza con la descripción de un trabajo de investigación, insertando primero la selección de los actores estudiados, con los medios de comunicación como sujeto protagónico y su relación con la construcción de narrativas gráficas y formas de entendimiento social incompletas, es decir, narrativas que no abordan la escasez social del agua como problema ambiental. Particularmente, en el capítulo cuarto, Faccendini expone la equívoca relación entre periodistas y funcionarios de ciudades como Santa Fe o Rosario, y la construcción de un entendimiento del problema social del agua apartada de lo ambiental, atravesada por lo económico, lo social o lo sanitario, un entendimiento del problema que sin embargo se produce “desambientalizando” una situación crítica que separa tanto lo conceptual como el conjunto de soluciones políticas que deben generarse (lo que reduciría la coherencia entre lo que supone verdaderamente el problema y lo que es interpretado y respondido).

En el último capítulo, en el que Faccendini desarrolla sus conclusiones, se retoma el recorrido histórico y la reflexión conceptual de lo ambiental —o la “ambientalidad”— para respaldar la comprobación de su hipótesis —estudiada en los capítulos centrales— de que la problemática del agua y de la escasez social de la misma, en la ciudad de Rosario, es registrada como un fenómeno ajeno a lo ambiental. Faccendini reitera que la insuficiencia de los medios y de parte de la administración pública para

reproducir la realidad impiden una respuesta integral y efectiva del problema, apostando en consecuencia por la incorporación de una visión integral del agua y la condición insoslayable que atraviesa el campo de estudio del agua como un elemento de influencia social, política y económica, pero, sin duda, también ambiental.

La obra *La nueva humanización del agua. Una lectura desde el ambientalismo inclusivo*, revela no solo el conocimiento del autor sobre una de las temáticas de mayor importancia en las ciencias sociales, sino que también insiste en la necesidad de comprender la interrelación entre ser humano y ambiente natural, pues todo acto político conlleva, por sí mismo, un “acto ambiental” (tanto en sus causas como en sus consecuencias). Mediante la utilización para el estudio de diferentes técnicas y géneros literarios —desde el andamiaje teórico de una investigación hasta el ensayo crítico o rasgos de la crónica periodística—, el autor aporta un análisis concreto, local, cuyas reflexiones conceptuales, metodológicas, teóricas y prácticas otorgan al lector numerosas herramientas y fuentes para el estudio y la reflexión sobre este recurso central para la vida humana y cuya protección es más necesaria que nunca: el agua. ●

RELACIONES INTERNACIONALES

Revista académica cuatrimestral de publicación electrónica
Grupo de Estudios de Relaciones Internacionales (GERI)
Universidad Autónoma de Madrid, España
<https://revistas.uam.es/relacionesinternacionales>
ISSN 1699 - 3950

 facebook.com/RelacionesInternacionales

 twitter.com/RRInternacional

