

Pérez de Armiño, K. y Zirion Landaluze, I. (Coords.) (2019). *Pax crítica. Aportes teóricos a las perspectivas de paz posliberal*. Madrid: Tecnos, 467 pp.

YELENA MORÓN-CARA ORTEGA\*

Parte de los conflictos que azotan al mundo contemporáneo derivan de tensiones históricamente arraigadas en los desequilibrios del sistema internacional y en el fracaso reiterado de las operaciones de mantenimiento de la paz, amparadas dentro del paraguas epistémico neoliberal. Esta reflexión abraza la pertinencia de explorar los desajustes, silencios y sombras de la paz liberal, produciendo obras de un alto nivel analítico y teórico accesibles a un público no especializado sin tener por ello que caer en simplificaciones que plaguen nuestro imaginario de sesgos, prejuicios y falsas realidades.

Los profesores Karlos Pérez de Armiño e Iker Zirion Landaluze —partiendo de su amplia experiencia y extensa andadura dentro de las miradas críticas de las Relaciones Internacionales— coordinan la obra colectiva *Pax crítica. Aportes teóricos a las perspectivas de paz posliberal* en el marco del HEGOA<sup>1</sup>. Una obra que aúna visiones críticas hacia las políticas de construcción de paz liberal, enriquecida desde una perspectiva multidisciplinar por las autoras y los autores partiendo de distintos enfoques y áreas geográficas.

La obra parte del enfoque de la transformación de conflictos asumiendo

que el conflicto es inherente al cambio social, planteando no su resolución, sino su transformación por medios pacíficos. Este punto de partida propone superar las limitaciones intrínsecas al modelo de paz liberal —ciñéndose a afrontar las manifestaciones de la violencia directa en el sentido estricto—, yendo a las causas raíces que articularon la violencia, es decir, a las estructuras sociales, políticas y culturales injustas sustentadas sobre desequilibrios de poder. En este sentido, la obra proporciona al lector un mapa de las diferentes dinámicas, actores y consecuencias que se entretajan dentro de las políticas de paz liberal.

La obra hace un llamamiento a recuperar el contenido transformador que el concepto de paz tuvo durante los años sesenta, alejado del omnipresente enfoque securitizador tan característico de la política internacional de nuestros días. Recuperan las aportaciones de Johan Galtung en cuanto a la ampliación del concepto de paz, entendida no únicamente como la ausencia de violencia directa, sino como la superación de la violencia estructural y cultural que derivan en la justificación y legitimación de la primera. Es decir, recogen la ampliación de la agenda de paz, poniendo en evidencia algunas de las violencias ligadas a la estructura global capitalista y a la explotación imperialista.

\*Yelena MORÓN-CARA ORTEGA, Máster en Relaciones Internacionales y Estudios Africanos (UAM).

<sup>1</sup> Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional, HEGOA por sus siglas en euskera.

En cuanto a la estructura, el libro se articula en cinco pilares fundamentales y complementarios sobre los que se desarrolla la paz posliberal: fundamentos teóricos y filosóficos, giro local y espacial, género y derechos humanos, ecología y medio ambiente y, por último, pero no menos importante, participación social. A lo largo de sus trece capítulos, desde posiciones posestructuralistas, poscoloniales, feministas o desde la teoría crítica de las Relaciones Internacionales, los autores y autoras articulan una hoja de ruta encaminada a proponer alternativas emancipadoras al modelo hegemónico con una impecable rigurosidad formal, explicativa y analítica.

El primer bloque lo constituyen tres capítulos que con exquisita precisión sientan las bases teóricas y filosóficas sobre las que se articula la paz posliberal. En el primer capítulo, los coordinadores plantean el hilo conductor de la obra en torno a la problematización de la paz sugiriendo su complejidad, su subjetividad y planteándola como un concepto inacabado en constante diálogo con las dinámicas sociales y las estructuras de poder. Cuestionan la supuesta neutralidad del concepto mismo de paz, denunciando su fundamentación sobre un conocimiento ideológica y culturalmente situado en un contexto que tiende a menospreciar formas de organización sociopolíticas alternativas al modelo neoliberal.

En este sentido, proponen superar las limitaciones epistemológicas de la paz liberal y parten del reconocimiento expreso de las múltiples formas de entender la paz. Ponen en valor las concepciones de paz de poblaciones históricamente marginalizadas como los pueblos originarios o las mujeres, entre otras muchas, polemizando la supuesta universalidad del modelo hegemónico.

En el segundo capítulo, Óscar Mateos Martín nos sitúa sobre las cegueras y las sombras de la arquitectura de paz liberal a través de un recorrido por su desarrollo teórico dentro de los estudios de paz, hasta su institucionalización y su reinterpretación de la mano del giro securitario ciñéndose a los cánones de paz negativa. El modelo hegemónico deriva de los enfoques (neo)realistas y (neo)liberales de las Relaciones Internacionales como nuevo sentido común de la comunidad internacional, entendiendo que el estado liberal y la libertad de mercado implicarán necesariamente la paz y la estabilidad a nivel local, nacional e internacional. El autor hace un recorrido por las principales críticas y debates que se han articulado en torno a la paz liberal, destacando la proliferación de “estados fantasma” (p. 63) carentes de un contrato social que le otorgue legitimidad, sustituyéndolo por una agudización de las diferencias de clase en la que las desigualdades persisten y se intensifican, desechando una paz duradera.

El autor denuncia que el imperativo securitizador —desarrollista y democratizador— se ha convertido en la tónica característica de las políticas de paz liberal, articulándose como un engranaje más de la arquitectura biopolítica liberal. Parte desde una agenda que prioriza los intereses de los actores gestores desestimando la propia de los actores locales. En definitiva, Óscar Mateos defiende que la paz liberal implica desconsiderar la cultura y necesidades locales con el objetivo de la estabilización imperial de zonas periféricas conflictivas produciéndose el resurgimiento del discurso colonial, adaptado al periodo histórico de la globalización neoliberal.

El tercer capítulo propone una valiosa y estimuladora aportación de la mano de Vicent Martínez Guzmán, quién tras una vida

dedicada a los estudios de paz, nos invita a decolonizar las mentes para hacer las paces desde la interculturalidad. Aboga por la demolición de la noción de racionalidad occidental, indagando en los discursos oficiales para actuar con y desde los márgenes. El autor, propone aprovechar los resquicios e incoherencias del orden neoliberal para revertirlo y transformar las relaciones de poder mediante su cuestionamiento.

Un segundo bloque pone el foco en el giro local y espacial que han de caracterizar la paz posliberal, superando el clásico estatismo neoliberal y avanzando hacia una paz sostenible. Karlos Pérez de Armiño, Tania Esperanza Rodríguez, Alba Linares Quero e Itziar Mujika Chao, ponen en evidencia la ausencia de poder estatal en muchos espacios posconflicto, donde conviven diferentes actores con agendas distintas a la propuesta por las políticas de paz liberal.

Pérez de Armiño, desde la geografía crítica de paz, destaca la relevancia de la espacialidad como una construcción social y, a su vez, como un factor constitutivo de identidad. El autor profundiza en cómo la paz liberal colisiona en la práctica con distintas formas de hacer, ver y entender el mundo y la paz. Desarrolla el concepto de “paz híbrida” (p. 133), destacando las versiones variables y multiformes de la paz que pueden oscilar desde la complicidad con las políticas de paz liberal hasta la resistencia.

En un quinto capítulo, Tania Rodríguez traslada estas reflexiones al conflicto colombiano enfatizando en la paz territorial y recogiendo la percepción heterogénea de los distintos territorios con relación al conflicto armado. La autora enfatiza sobre la necesidad imperante de romper con los planteamientos de arriba hacia abajo de las políticas de construcción de paz, adaptándolas

a las necesidades espaciales y locales.

A continuación, Alba Linares Quero nos propone en un sexto capítulo incorporar las estrategias colectivas *noviolentas* para la construcción de paz. La autora profundiza de manera brillante en cómo las acciones colectivas noviolentas contribuyen de una manera más eficaz a la construcción de una paz positiva y a la transformación de los conflictos que los actores armados. Por último, poniendo el broche a los análisis desde abajo, Itziar Mujika Chao vincula la construcción de paz con la resistencia civil, poniendo en valor las iniciativas de paz comunitarias y su potencial para deconstruir las estructuras de poder y promover una paz duradera.

Tomando el relevo y partiendo de que la paz depende de que las desigualdades y las injusticias sean debidamente reconocidas, un tercer bloque enfatiza sobre la importancia de que la construcción de paz parta de un análisis relativo a las relaciones de género y bajo una óptica equilibrada de los derechos humanos.

Irantzu Mendia profundiza en el concepto de *continuum* de violencia, subrayando las diferentes formas de violencia, así como su intensidad variable con relación a las distintas fases del conflicto. Critica desde el feminismo a las políticas de justicia transicional, denunciando su carácter patriarcal y su instrumentalización para el mantenimiento del *statu quo*. De manera complementaria, Iker Zirion introduce el análisis de las masculinidades en la agenda de construcción de paz. El autor desarrolla en el noveno capítulo una perspectiva usualmente desatendida en las políticas de construcción de paz y fundamental para deconstruir las estructuras patriarcales.

En esta línea, Daniela Nascimento

problematiza en el décimo capítulo la primacía de los derechos civiles y políticos en la arquitectura neoliberal, sobre los económicos, sociales y culturales. La defensa y protección de estos últimos implicaría un impacto directo en la calidad de vida de la población, en especial, de aquellas personas cuyas vidas se han visto más afectadas por el conflicto.

El cuarto bloque de la obra se caracteriza por introducir una perspectiva ecológica y medioambiental a la construcción de paz. Francisco Jiménez Bautista aborda los aportes teóricos de la paz ecológica y la *paz gaia* a la construcción de paz, poniendo el foco sobre la ecoviolencia y en los problemas de supervivencia que afronta la especie humana. Por su parte, en el duodécimo capítulo, Judith Nora Hardt y Jürgen Scheffran, desarrollan una crítica hacia las relaciones de poder que los seres humanos ejercen sobre el medio natural.

Por último, Esteban A. Ramos pone el broche de oro a la obra, al ofrecernos una propuesta de construcción participativa de convivencias pacíficas. El autor, profundiza en la prioridad que la participación social y la agencia de los actores locales han de tener en la investigación y en el proceso de construcción de paz, en aras de superar el carácter centripeto y vertical del marco de acción neoliberal.

La obra pone en valor las distintas concepciones de paz, justicia y reconciliación, como una forma de constatar los límites y cuestionar las formulaciones hegemónicas del modelo neoliberal, al tiempo que avanzan hacia una justicia epistemológica global. El libro satisface con creces las expectativas y los objetivos que se plantean los coordinadores, estimulando un debate crítico en torno a las políticas de paz liberal que obliga al

replanteamiento del núcleo mismo de las intervenciones internacionales en el marco de construcción de paz.

En definitiva, una obra intelectualmente estimulante que arroja luz sobre parte de los mecanismos de gobernanza a nivel internacional, subrayando las prácticas de dominación imperialista que el Norte sigue ejerciendo sobre el Sur Global. A pesar de haber destacado aquí unas breves pinceladas de lo que el lector encontrará cuando sostenga entre sus manos *Pax Crítica*, el contenido de una reseña es incapaz de hacerle justicia a una obra que cuenta con una amplia y variada gama de reflexiones, aportes y realidades. Por ello, animamos a indagar en el libro con la misma dedicación, rigurosidad, sensibilidad y mirada crítica con la que las autoras y autores han conseguido transmitirnos su trabajo. ●

# RELACIONES INTERNACIONALES

Revista académica cuatrimestral de publicación electrónica  
Grupo de Estudios de Relaciones Internacionales (GERI)  
Universidad Autónoma de Madrid, España  
<https://revistas.uam.es/relacionesinternacionales>  
ISSN 1699 - 3950

 [facebook.com/RelacionesInternacionales](https://facebook.com/RelacionesInternacionales)

 [twitter.com/RRInternacional](https://twitter.com/RRInternacional)

