

Reseña de Carmelo PÉREZ BELTRÁN (Ed.) (2023): *Dinámicas de protesta en el mundo árabe: desafiando a los regímenes autoritarios*. Granada, Editorial Universidad de Granada.

Rafael CAMARERO MONTESINOS

Universidad Autónoma de Madrid

rcamareromontesinos@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0003-4789-0285>

Para citar este artículo: Rafael CAMARERO MONTESINOS (2023), “Reseña de Carmelo PÉREZ BELTRÁN (2023): *Dinámicas de protesta en el mundo árabe: desafiando a los regímenes autoritarios*, Granada, Editorial Universidad de Granada” en *Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos*, 35, pp. 335-337.

Desde la Ciencia Política se han estudiado ampliamente la acción colectiva y los movimientos sociales como prisma de análisis de las dinámicas sociopolíticas de los distintos regímenes democráticos y autoritarios y, muy especialmente, de las transiciones y los procesos de democratización. Para el mundo árabe, sin embargo, si bien las protestas como forma de participación política han sido una constante desde la época colonial, no siempre se han tenido en consideración como explicación primordial para los cambios políticos y las nuevas dinámicas sociales que ha ido experimentando la región a lo largo de los años.

Dinámicas de protesta en el mundo árabe: desafiando a los regímenes autoritarios aborda de manera integral la protesta como forma de participación política no convencional que surge como respuesta a los regímenes autoritarios en la región, y que presenta una serie de especificidades dentro del campo de estudio de la acción colectiva y los movimientos sociales. En línea con los trabajos realizados tras la Primavera Árabe, que buscaban analizar el alcance real de las protestas desatadas en 2011, el libro se pregunta 12 años después si las protestas constituyen una forma útil de participación política y analiza hasta qué punto consiguen impulsar el cambio social e incluso alterar el régimen establecido.

La obra, dirigida por Carmelo Pérez Beltrán, está organizada en una introducción y un compendio de nueve capítulos divididos en dos partes principales que responden a abordajes metodológicos distintos. De este modo, el libro consigue ofrecer una perspectiva única y profunda sobre diversos aspectos de la acción colectiva en el mundo árabe, y presenta una visión detallada y analítica de las protestas en la región, explorando diferentes aspectos sociopolíticos y abordando cuestiones clave en cada capítulo.

Desde la introducción, Carmelo Pérez Beltrán problematiza la protesta recurriendo a distintas aproximaciones conceptuales hasta definirla como “una forma de participación política ‘activa’ de los individuos en el espacio público con vistas a la consecución de derechos que, de alguna manera, se encuentran secuestrados o mermados por el régimen en el poder” (Pérez Beltrán, 2023, p. 15). Para el caso del mundo árabe y el ciclo de protestas iniciado en 2011, cobra especial importancia la protesta como acción *noviolenta*, siendo a menudo la acción individual el elemento desencadenante de la acción colectiva.

El autor plantea como hipótesis que el carácter no violento de las diversas formas de protesta que se han dado en el mundo árabe desde 2011 ha favorecido el seguimiento masivo por parte de la ciudadanía, así como la continuidad de la protesta como forma de movilización y oposición al sistema establecido. Por otra parte, si bien el balance general después de más de una década de movilizaciones indica la persistencia en mayor o menor grado del autoritarismo en la región, la continuidad de las protestas evidencia las debilidades de los regímenes autoritarios del mundo árabe y facilita los procesos de transición hacia la democracia.

La primera parte del libro lleva por título “Acción colectiva y cambios sociopolíticos en el mundo árabe” y se compone de tres capítulos que, partiendo de una perspectiva comparada, analizan las transformaciones sociales y políticas en los países árabes a raíz del ciclo de protestas iniciado con la Primavera Árabe. El primer capítulo, “Regímenes y cambio político institucional en los países árabes”, concluye en este sentido que, aunque las protestas no hayan desencadenado por sí solas cambios democráticos profundos, han sido muy eficaces a la hora de desafiar la legitimidad de los dirigentes autoritarios.

En esta misma línea, el segundo capítulo, “La vida social de las políticas de género y sus luchas: un panorama desde el mundo árabe”, nos hace inferir que la eficacia de las protestas ha de medirse por su capacidad para desafiar, no solo las instituciones, sino también el sentido común y las convenciones sociales. Pese a las diferencias entre países, los avances en igualdad de género y los debates generados en el seno de las sociedades árabes son el resultado de las dinámicas de movilizaciones y protestas experimentadas durante estos años.

Por último, el capítulo de cierre de esta primera parte, “Sociedad civil en el Magreb: espacio crítico de acción colectiva en contexto autoritario”, aborda el debate sobre el papel de la sociedad civil en el mundo árabe, cuestionando que ésta sirva en ningún caso para reforzar el autoritarismo. De hecho, a pesar de los obstáculos interpuestos por los regímenes autoritarios, la sociedad civil en los países del Magreb conserva la fuerza del activismo y el impulso democrático.

La segunda parte del libro, bajo el título “Dinámicas de protesta en contexto autoritario”, abandona la perspectiva comparada para analizar casos aislados en cada uno de sus seis capítulos. Cada estudio de caso recogido en la obra examina una dimensión específica de las protestas como acción colectiva a largo plazo que logra impulsar un cierto cambio social y político a pesar de los obstáculos interpuestos por los distintos sistemas autoritarios.

Sin obviar la distinción geográfica clásica hecha por los estudios en la región, en esta segunda parte se analizan tres casos de la zona occidental o Magreb —Argelia, Marruecos y el Sáhara Occidental— y tres casos de Oriente Próximo o *Mashriq* —Egipto, Siria y Palestina—. Destaca la diversidad de contextos y enfoques, desde las movilizaciones post-*Hirak* en Argelia hasta las dinámicas de resistencia civil en Siria, de manera que cada capítulo contribuye a una comprensión más profunda de las complejidades de las protestas en la región en toda su amplitud.

Del análisis expuesto en los distintos estudios de caso se puede extraer que las dinámicas de protestas no se agotaron con la Primavera Árabe, sino que este acontecimiento sirvió más bien para instaurar una nueva forma de participación política que desafíe el orden establecido. De igual modo, las bases de donde parten las protestas se han diversificado a lo largo de la última década, así como los formatos y canales que las vehiculan. Además, se han introducido nuevas reivindicaciones y demandas, no solo de carácter político, sino también de carácter simbólico, relacionadas con las necesidades inmateriales y el crecimiento personal.

En conjunto, *Dinámicas de protesta en el mundo árabe: desafiando a los regímenes autoritarios* ofrece una visión panorámica de la protesta como mecanismo de acción colectiva que no solo desafía los regímenes autoritarios y contribuye a debilitarlos, sino que facilita los procesos de transición hacia la democracia. Este libro supone por ello una obra esencial para todas aquellas personas interesadas en comprender el alcance de las protestas y los cambios sociopolíticos en el mundo árabe más de una década después de la Primavera Árabe de 2011. La diversidad de perspectivas y la profundidad de los análisis hacen de esta obra una contribución muy valiosa para el campo de los estudios regionales, pues cada capítulo está escrito por expertos líderes en sus respectivos campos, aportando autoridad y experiencia a la obra.