

La Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos (REIM) (ISSN: 1887-4460) es una publicación digital de acceso abierto dedicada a dar difusión a las últimas investigaciones sobre el mundo arabo-islámico con un enfoque multidisciplinar encuadrado dentro de las Ciencias Sociales

Directora

Ana Isabel Planet Contreras, Universidad Autónoma de Madrid

Secretario de redacción

Miguel Hernando de Larramendi, Universidad de Castilla-La Mancha

Comité científico

Bernabé López García, Catedrático emérito de Historia del Islam, Universidad Autónoma de Madrid; Mohamed Berriane, Université Mohamed V-Rabat-Agdal; Richard Gillespie, University of Liverpool; Alejandro Lorca Corrons, Universidad Autónoma de Madrid; Olivier Roy, European University Institute of Florence; Mohamed Tozy, Ecole de Gouvernance et d'Economie de Rabat; Juan Bautista Vilar, Universidad de Murcia; Laura Feliu Martínez, Universidad Autónoma de Barcelona; María Angustias Parejo Fernández, Universidad de Granada; Nilüfer Göle, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, París; Karima Dirèche, Institut de Recherche sur le Maghreb Contemporain, Túnez; Catherine Miller, Institut de Recherche sur le Monde arabe et musulman, Aix-en-Provence; Abdallah Saaf, Université Mohamed V, Rabat; Mohand Tilmatine, Universidad de Cádiz, Alemania; Maria Cardeira da Silva, Universidade Nova de Lisboa; Charles Hirschkind, Universidad de Berkeley; Mokhtar el Harras, Université Mohamed V-Rabat-Agdal; Hayat Zirari, Université Hassan II. Mohammadia; Camila María de Pastor y Campos, Centro de Investigación y Docencia económicas, México; Eva Evers Rossander, Nordic Africa Institute, Uppsala, Suecia

Consejo Editorial

Ignacio Álvarez Ossorio, Universidad de Alicante, España; Ferrán Izquierdo Brichs, Universidad Autónoma de Barcelona; Paola Gandolfi, Universidad de Bérgamo; Raquel Ojeda, Universidad de Granada; Mouna Abid, Universidad de Túnez-Cartago; Irene Fernández Molina, Universidad de Exeter, Reino Unido; Laura Mijares, Universidad Complutense de Madrid; Mercedes Jiménez, Universidade de Faro

Índice

Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos, nº 21

Monográfico Orientalismos periféricos

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21>

Editor: María Cardeira da Silva, “Southern insights into Orient and Western Orientalisms”

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.001>

pp. 1-11

Eva-Maria von KEMNITZ, “Em Portugal – O Orientalismo em fragmentos”

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.002>

Orientalism in Portugal: A fragmented field of study

pp. 13-25

Joana LUCAS, “À la périphérie de l'Empire: Constructions et représentations de la Mauritanie sous administration coloniale française”

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.003>

On the periphery of the Empire: Constructions and Representations of Mauritania under French Colonial administration

pp. 27-45

Paulo Gabriel HILU DA ROCHA PINTO, “Labirinto de Espelhos: Orientalismos, Imigração e Discursos sobre a Nação no Brasil”

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.004>

A Labyrinth of Mirrors: Orientalisms, Immigration and Discourses about the Nation in Brazil

pp. 47-57

Juan José VAGNI, “Escenarios periféricos y perspectivas que se reflejan: España, el mundo árabe y América Latina en la mirada de Rodolfo Gil Benumeya”

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.005>

Reflected Peripheral Scenarios and Perspectives: Spain, the Arab World and Latin America in the Worldview of Rodolfo Gil Benumeya

pp. 59-72

Alberto LÓPEZ BARGADOS “La amenaza yihadista en España: viejos y nuevos orientalismos”

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.006>

The Jihadist menace in Spain: old and new Orientalisms

pp. 73-00

Francisco FREIRE, "Poder e cultura nos iniciais encontros luso-saarianos: apontamentos etnográficos do sudoeste da Mauritânia (Trarza)

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.007>

Power and Culture in Early Luso-Saharan Encounters: Ethnographic Notes from Southwestern Mauritania (Trarza)"

pp. 81-91

Leonor LOSA CORREO, "Where is our South? Locating New Imaginative Geographies in Creative Alliances between Musicians from Portugal and the Arab World "

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.008>

pp. 93-106

Bernabé LÓPEZ GARCÍA, "Los arabistas españoles 'extramuros' del orientalismo europeo (1820-1936)

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.009>

'Extramuros': Spanish Arabism and European Orientalism

pp. 107-117

Miscelánea

Ornela FABANI, "El devenir de las relaciones entre Argentina, Emiratos Árabes Unidos y Qatar durante los gobiernos de Cristina Fernández (2007-2015): vínculos modestos en evolución"

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.010>

The Evolution of Relations between Argentina and the United Arab Emirates and Qatar during the Fernandez Administrations (2007-2015): Developing Modest Ties

pp. 119-140

Gi Yeon KOO, "To be Myself and have My Stealthy Freedom: The Iranian Women's Engagement with Social Media"

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.011>

pp. 141-157

Ruth FERRERO, "Europa sin rumbo. El fracaso de la UE en la gestión de la crisis de refugiados"

<http://dx.doi.org/10.15366/reim2016.21.012>

Rudderless Europe: The EU's Failure in Managing the Refugee Crisis

pp. 159-176

Reseñas/Reviews

GASQUET, Axel (2015), *El llamado de Oriente. Historia cultural del orientalismo argentino (1900-1950)*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Eudeba, reseñado por Fernando RODRÍGUEZ MEDIANO.

pp. 177-80

BADENES MARTÍN, Miguel Ángel (2016), *Pascual Meneu y Meneu. Personalitat, personatge, persona*, Ajuntament de Betxi, Betxi reseñado por Bernabé LÓPEZ GARCÍA.
pp. 181-184

FERNÁNDEZ-MOLINA (2016), *Moroccan foreign policy under Mohammed VI, 1999–2014*. London: Routledge, reseñado por Beatriz TOMÉ ALONSO.
pp. 185-188

GARDUÑO GARCÍA, Moisés (2016), *Dinámicas de poder y prácticas de resistencia en las revoluciones árabes*, México, Casa Chata, reseñado por Ana GONZÁLEZ NAVARRO.
pp. 189-192

AHERDAN, Mahyubi (2013-2014), *Mémoires, Editions du Regard*, París (Tres volúmenes: 1942-1961, 1961-1975 y 1975-1991) reseñado por Bernabé LÓPEZ GARCÍA.
pp. 193-199

BARREÑADA, Isaías y OJEDA, Raquel (eds.) (2016): *Sahara Occidental 40 años después*, Madrid: Los Libros de La Catarata reseñado por Nasera CABRERA ABU.
pp. 201-205

Foto Portada: Nuno Soares, 2016