

EDITORIAL

Fiel a su compromiso LibrosdeLaCorte.es comienza a perfilarse como una revista de Humanidades y Ciencias Sociales y no sólo como una revista de Historia Moderna como algún lector avisado podría suponer. La temática de los artículos es novedosa y en ella nuestros colaboradores de las secciones de Arte y Literatura han participado con energía y decisión para que estas áreas se sitúen en el lugar preferente que les corresponde. Nuestra publicación se hace un hueco no sólo en los estudios históricos sino también en los de Literatura y Arte como puede apreciarse en el número que aquí presentamos. Como es habitual, nuestra sección de reseñas de libros se halla nutrida de un amplio elenco de referencias útiles para estudiosos y lectores interesados en novedades relevantes. Hemos recuperado nuestra visibilidad en Facebook y pedimos a nuestros lectores que nos sigan con la fidelidad acostumbrada, no les defraudaremos. Así mismo, como órgano de información de las actividades del IULCE este número contiene un amplio resumen del II seminario de Historia del Arte, una cita obligada en primavera que se suma ya a las habituales convocatorias del IULCE en octubre y diciembre. Se presentan a comienzos de este curso dos convocatorias muy interesantes y a las que aconsejamos asistir:

- IX SEMINARIO INTERNACIONAL “LA CORTE EN EUROPA”: La reconfiguración de la monarquía católica: el gobierno de las Indias, que tendrá lugar los días 22 y 23 de octubre de 2015 en la Universidad Autónoma de Madrid. Este encuentro científico abordará el problema de la decadencia a partir de una constatación ya observada por Octavio Paz al analizar la Nueva España en su biografía de Sor Juana Inés de la Cruz que observando la plenitud de los reinos del Perú y Nueva España en la segunda mitad del siglo XVII hablaba de “un espacio dorado en una monarquía en decadencia”. Recientemente, los estudios sobre Nápoles, Sicilia y Milán muestran desarrollo más que crisis, y un importante despegue económico después de 1648. La crisis no afectó al conjunto de la Monarquía y este encuentro clarificará nuestra comprensión sobre conceptos como crisis, decadencia y regresión.

-Abundando en esta idea, el Congreso Internacional que habitualmente celebra el Instituto en diciembre estrena un nuevo formato acorde con la internacionalización de nuestra actividad investigadora. Coordinado por los doctores Cuerva y Martínez Millán y la doctora Valdovinas, se celebrará del 1 al 3 de diciembre de este año bajo el título ¿Decadencia o reconfiguración? Las monarquías de España y Portugal en el cambio de siglos (1640-1724) este encuentro científico abordará la nueva interpretación de este periodo histórico según las corrientes historiográficas que en las dos últimas décadas han puesto en cuestión el paradigma dominante desde

1975, el de la “crisis general” del siglo XVII. Bajo el patrocinio del Instituto Camoes de Madrid y de otras importantes instituciones este congreso será sin duda importante para conocer cómo se está planteando una nueva narración de este periodo histórico.

Queda por último saludar la aparición de la tan esperada monografía que coordina el profesor Martínez Millán, *La Monarquía de Felipe IV*. Publicada por Polifemo, esta obra dará mucho que hablar, llena de puntos de vista, enfoques y novedades que nadie podrá ignorar.

La dirección