**AUTOR Nombre y apellidos, Título del libro, prólogo de nombre y apellidos, traducción al español, notas y epílogo de nombre y apellidos, Ciudad, Editorial, año, número de páginas (Garamond 12 – Negrita – alineación derecha - Verde)**

**ISBN: xxxxxxxxxx**

**Nombre y apellidos del autor de la reseña**

**Nombre de la Institución**

Cuerpo del texto (Garamond 12 – negro – justificado – sangría primera línea – interlineado 1,5 líneas – sin espacios en blanco entre párrafos.

Extensión entre 1.200 y 2.000 palabras.

Ejemplo de indicación de la referencia del libro reseñado, que irá en el encabezamiento de la reseña:

Roberto Cáceres Blanco: *Mundos épicos imaginarios: de J. R. R. Tolkien a G. R. R. Martin*, Madrid, UAM Ediciones, 2016, 233 páginas. ISBN: 978-84-8344-541-9.

 En caso de autoría múltiple:

Arne Scheuerman; Francesca Vidal (Hrsg.): *Handbuch Medienrhetorik*, De Gruyter, Berlin – Boston, 2017, x + 646 páginas. ISBN: 978-3-11-031812-8.

En caso de que la obra reseñada sea traducida se indicará el nombre del traductor o de la traductora. En todas las obras, sean o no traducidas, se indicará asimismo el autor o autora del prólogo, introducción, notas, etc.:

Natsume Sōseki: *Mi individualismo y otros ensayos*, prólogo de Carlos Martínez Shaw, traducción al español, notas y epílogo de Kayoko Takagi, Gijón, Satori Ediciones, 2017, 190 páginas. ISBN: 978-84-945781-6-8.