

La guerra más allá de la guerra: en los márgenes del conflicto de 1914¹

War beyond war: on the fringes of the 1914 conflict

Reseña de: Agudín Menéndez, José Luis, *Una guerra civil incruenta. Germanofilia y aliadofilia en Asturias en torno a la I Guerra Mundial (1914-1920)*, Oviedo, Real Instituto de Estudios Asturianos, 2019, 243 pp.

 MANUEL ALVARGONZÁLEZ FERNÁNDEZ
manuelalvargonzalezfdez@gmail.com

Para apreciar el alcance verdaderamente mundial de la Gran Guerra de 1914 quizá nada más sugerente que detenerse a investigar a los Estados que se declararon neutrales. Más allá de las potencias contendientes, el conflicto fue dejando su firme huella en la polarización política, la incertidumbre económica y la fascinación por el despliegue en los lejanos campos de batalla de nuevas armas. También marcó los anhelos para el futuro; la victoria de un bloque u otro parecía ser un factor decisivo en el avance de la democracia o el autoritarismo. En este sentido, resulta verdaderamente reveladora la monografía de José Luis Agudín Menéndez *Una guerra civil incruenta*, en la cual estudia en profundidad los efectos que dicha contienda tuvo en el Principado de Asturias.

Se trata de una investigación ambiciosa a la vez que concisa, escrita con corrección y claridad expositiva; el autor abarca los efectos de la guerra en la economía, el periodismo, la opinión pública, los partidos políticos y la cultura. El resultado es un nuevo cuestionamiento de esa vieja visión del caso excepcional español, que —como señala acerbamente Maximiliano Fuentes Codera en el prólogo—, aún persiste en algunas investigaciones.

La guerra alcanzó España y alcanzó Asturias y ninguna de las dos volvería a ser la misma después de la paz. Así, desde el mismo momento en que comenzaron las sucesivas declaraciones de guerra en el continente, Agudín demuestra como el Principado se fue sumando a dicho proceso histórico. Desde 1914 nada puede entenderse en Asturias y en España sin el conflicto mundial. En torno a una primera crisis de aprovisionamiento

¹ Reseña realizada en el marco del proyecto del Plan Estatal de I+D+i, *Espacios emocionales: los lugares de la utopía en la historia contemporánea* (Referencia PGC2018-093778-B-I00).



y subida de precios, el autor indaga en el seguimiento del conflicto hasta en la prensa más recóndita, así como en las motivaciones de las distintas líneas editoriales para tomar partido por uno u otro bando.

Pero estamos ante algo más que una mera historia de periodismo; pronto comenzaron las acusaciones de financiación a la prensa regional por parte de las potencias contendientes para hacer proselitismo de su causa; y es que las facciones beligerantes intervinieron en distinto grado en Asturias. La llegada de naufragos a la región empezó a ser habitual; muchos de ellos provenían de mercantes neutrales e incluso españoles hundidos por los submarinos alemanes. El espionaje por parte del II Reich también tuvo un papel relevante en esos años en el Principado, contando con la colaboración activa de la Compañía de Jesús; fenómeno que bien merece futuras investigaciones. En cuanto a los aliados, son notables las distintas misiones francesas que se detuvieron en Asturias para promocionar la causa de la República frente al Reich.

Este colorido panorama de financiación extranjera, naufragos, espías e incluso algunos pocos voluntarios asturianos que se fueron a combatir a las trincheras expone un nuevo escenario de la Primera Guerra Mundial e invita a profundizar en el mismo. Otro aspecto interesante que menciona de aquellos años es el de la famosa gripe española, traída al viejo continente por los soldados estadounidenses y efecto colateral de aquel conflicto. Tuvo en Asturias una incidencia alta y merece desde luego una mayor atención en futuros estudios.

Pero el estudio de Agudín también es digno de ser tenido en cuenta en lo referente a la historia política española, la cual comenzaba a entrar en las fases finales del longevo régimen de la Restauración (1875-1923). De este modo, la investigación se detiene en dos políticos asturianos de ideas contrapuestas fundamentales a nivel nacional: el tradicionalista germanófilo Juan Vázquez de Mella (1861-1928) y el reformista aliadófilo Melquíades Álvarez (1864-1936).

Por la enorme relevancia de que ambos gozaban en ese momento, resulta una buena estrategia para profundizar en cómo el posicionamiento con uno u otro bando repercutía en las propuestas políticas para el futuro español. Así, Vázquez de Mella personificaba un tradicionalismo germanófilo y anglófobo que soñaba con la unión ibérica, la anexión de Gibraltar y un *imperio espiritual* con América del Sur. También resalta de este personaje su extraordinaria clarividencia, pues había previsto con dos años de antelación el estallido del conflicto y aún fue capaz de prever una segunda guerra mundial, más monstruosa, en que Estados Unidos lucharía contra una alianza germano-nipona. Si bien es verdad que creyó que el káiser se impondría en la guerra del 14.

En cuanto a Melquíades Álvarez, Agudín indaga en sus tesis reformistas a partir de su convencimiento aliadófilo. El prócer gijonés viajó a Francia durante el conflicto e incluso visitó las trincheras. Creía firmemente que una victoria de la República francesa abriría nuevas posibilidades para el régimen de la Restauración, el cual podría democratizarse desde dentro ante un contexto internacional favorable a dicho proceso.

En tanto historia política, Agudín indaga también en otras cuestiones como el caciquismo y su evolución en esos años; la crisis de los partidos dinásticos; la reacción del socialismo asturiano ante el asesinato del pacifista antinacionalista francés Jean Jaurés y la existencia de un tradicionalismo aliadófilo defendido por carlistas relevantes como el conde de Melgar. Indaga también en las causas que fomentaron la irrupción de la revolución de 1917.

Como conclusión, estamos ante una aportación que resulta fundamental para la historia contemporánea de Asturias. Resulta también altamente sugerente este enfoque sobre una región de un país neutral para alcanzar nuevas perspectivas sobre el verdadero alcance de la Primera Guerra Mundial. Finalmente, se trata de una novedosa historia política española vista desde una perspectiva regional a la sombra de una matanza global.