

INTERVENCIÓN, INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA DOCENCIA

II Congrés Internacional de Didàctiques, Gerona, 3-6 de febrero de 2010.

En aquel febrero de frío y lluvia, dos edificios irradiaban con luz propia en la almendra medieval de Gerona: *Centre Cultural de la Mercé* y la *Facultat d'Educació i Psicologia*, situados en el *Barri Vell*. A lo largo de cuatro días, en este Congreso se promovieron y expusieron el intercambio de investigaciones y experiencias didácticas innovadoras en el ámbito de la formación y práctica docentes.

Las lenguas románicas vehiculares del Congreso fueron el catalán, el castellano y el francés. Las posibles dificultades de interpretación fueron atendidas por todos los participantes en aras de una mejor comprensión. Ahora bien, en todas las salas se contó con una intérprete, ante las posibles dificultades lingüísticas. Asimismo, como otro de los rasgos identificativos del Congreso fue la revisión de todos los trabajos mediante el sistema de pares ciegos para su aceptación y presentación en el mismo, avalando así la calidad de las aportaciones presentadas.

Los ejes medulares del congreso corresponden a la intervención, innovación e investigación desde la práctica docente. Así, la intervención se refiere al desarrollo de las estrategias didácticas muy próximas a los escenarios educativos. La innovación requiere un esfuerzo por generar propuestas docentes y didácticas creativas, a fin de atender nuevas situaciones educativas. Y, por último, la investigación educativa pretende revisar desde las nociones, los enfoques y los procesos educativos próximos a las didácticas específicas hasta su aplicación real a través de la práctica del docente.

En primera tarde del 3 de febrero, se llevaron a cabo dos conferencias inaugurales, tituladas “La evolución de los paradigmas y perspectivas en la investigación: caso de las didácticas de las matemáticas” ofrecida por Luis Radford-Hernández y “La didáctica de las ciencias sociales y sus retos” dada por Joan Pagés Blanch.

Los tres días sucesivos se dispusieron de unas mesas de comunicaciones por la mañana, mesas de debate en torno al mediodía, antes y después, y talleres puntos de encuentro por las tardes. Además, todos los días por la mañana se llevaban a cabo diez mesas de comunicaciones paralelas, concertando los temas que congregaran el mayor interés de las distintas didácticas, dinamizados por un relator. Tras la exposición del

relator se ofrecían unos minutos a los participantes para expresar y matizar sus aportaciones. Y, por último, se realizaba una mesa redonda con todos los asistentes en cada uno de las mesas, finalizando con una breve síntesis expuesta por el relator.

Las cuatro mesas de debate de la mañana, y otras tantas por la tarde, estaban constituidas por temas nucleares a todas las didácticas. Estos temas correspondían a tendencias educativas o temas de preocupación docente, como pudieran ser la innovación educativa, la formación del docente, la intervención educativa... En estos espacios de debate existían dos representantes de la investigación que orientaba la exposición y la discusión posterior.

Por último, las tardes se cerraban con ocho talleres, que correspondían a las experiencias prácticas relacionadas con los mencionados ejes del congreso: intervención, innovación e investigación. La presentación radica en el desarrollo de un taller práctico de divulgación o formalización de la experiencia y configuradas atendiendo a la participación activa de los participantes. Durante la tarde, tuvieron lugar los puntos de encuentro, donde se desarrollaban las líneas de trabajo, investigaciones educativas, o bien, experiencias didácticas. Estos trabajos se diferencian de otros en el tipo de formato, póster o vídeo, pues las imágenes debían tener suficiente fuerza comunicativa sobre las aportaciones.

Todas las aportaciones han quedado registradas, pudiéndose consultar en la siguiente dirección de internet:

<http://www.udg.edu/portals/3/didactiques2010/guiacdII/index.html>

Alfonso García de la Vega