

CUADERNOS
DE
PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

*CUADERNOS DE
PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID*

CuPAUAM

44

Dpto. de Prehistoria y Arqueología - Facultad de Filosofía y Letras
Vicerrectorado de Investigación.
Madrid, 2018



Cuadernos de Prehistoria y Arqueología. U.A.M.

Consejo de Redacción:

Director:	Dr. Luis Berrocal Rangel
Secretario:	Dr. Alfredo Mederos Martín
Asesoría de edición:	D ^a . Lucía Ruano Posada
Responsables de recensiones:	Dr. Juan Blánquez Pérez (UAM), Dr. Rafael Garrido Pena (UAM)
Vocales:	Dr. Alicia Arévalo González (Universidad de Cádiz) Dr. Ángel Morillo Cerdán (Universidad Complutense de Madrid) Dr. Antonio Pizzo, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (CSIC) Dr. Dirk Brandherm (Queen's University of Belfast, Reino Unido) Dr. Dario Bernal Casasola (Universidad de Cádiz) Dr. Dirce Marzoli (Deutsches Archäologisches Institut, Madrid) Dr. Fernando Quesada Sanz (UAM) Dr. Ignacio Montero Ruiz (CSIC – Instituto de Historia CCHS) Dr. Javier Baena Preysler (UAM) Dr. Jesús Álvarez Sanchís (Universidad Complutense de Madrid) Dr. Laurent Callegarin (EHEH Casa de Velázquez) Dr. Manuel Domínguez-Rodrigo (Universidad Complutense de Madrid) Dr. Mariano Torres Ortiz (Universidad Complutense de Madrid) Dr. Mar Zarzalejos Prieto (UNED, Madrid) Dr. Sebastián Celestino Pérez (CSIC- Instituto de Arqueología de Mérida) Dr. Thomas Schuhmacher (Deutsches Archäologisches Institut, Madrid) Dr. Virgilio H. Correia (Museu de Conimbriga, Portugal)

Consejo Asesor:

Dr. Alberto Lorrio Alvarado (Universidad de Alicante)
Dr. Alonso Rodríguez Díaz (Universidad de Extremadura)
Dr. Arturo Morales muñiz (UAM)
Dr. Antonio Gilman Guillén (Universidad del Estado de California, Northridge, USA)
Dr. Carlos Fabião (Universidade de Lisboa, Portugal)
Dr. Carmen Fernández Ochoa (UAM)
Dr. Claude Mordant (Universidad de Dijon, Francia)
Dr. Concepción Blasco Bosqued (UAM)
Dr. Diego Ruiz Mata (Universidad de Cádiz)
Dr. Gonzalo Ruiz Zapatero (Universidad Complutense de Madrid)
Dr. Ian Ralston (Universidad de Edimburgo, Reino Unido)
Dr. Isabel Rodà de Llanza (Universidad de Barcelona)
Dr. João Luis Cardoso (Universidade Nova de Lisboa, Portugal)
Dr. Joaquín Barrio Martín (UAM)
Dr. John Waddell (Universidad de Galway, Irlanda)
Dr. José Clemente Martín de la Cruz (Universidad de Córdoba)
Dr. José Luis de la Barrera (Museo Nacional de Arte Romano de Mérida)
Dr. Kristian Kristiansen (Universidad de Gotemburgo, Suecia)
Dr. Lorenzo Abad Casal (Universidad de Alicante)
Dr. Manuel Bendala Galán (UAM)
Dr. Manuel Santonja Gómez (CENIEH Centro Nacional de Investigación sobre Evolución Humana)
Dr. Milagros Navarro (Universidad de Bordeaux, Francia)
Dr. Olivier Buchsenschutz (CNRS – ENS Paris, Francia)
Dr. Pierre Moret (Universidad de Toulouse, Francia)
Dr. Richard Harrison (Universidad de Bristol, Reino Unido)
Dr. Thierry Lejars (École Normale Supérieure, Paris, Francia)

CORRESPONDENCIA

Revista CuPAUAM
Dpto. de Prehistoria y Arqueología
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Autónoma de Madrid
28049 MADRID, ESPAÑA
email: luis.berrocal@uam.es

INTERCAMBIOS

Revista CuPAUAM
Hemeroteca
Biblioteca de Humanidades
Universidad Autónoma de Madrid
28049 MADRID, ESPAÑA
email: alberto.jimenezl@uam.es

Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid (CuPAUAM) es una revista especializada en la publicación de trabajos originales de investigación en Prehistoria y Arqueología, editada por el Departamento de Prehistoria y Arqueología de dicha universidad y por ésta misma, con periodicidad anual. Fundada por el profesor Dr. Gratiniano Nieto Gallo, por entonces Director del Departamento, en 1974, con sus 44 números actuales esta revista es la decana de estas especialidades en las universidades madrileñas y la publicación periódica más antigua de la UAM. Su enfoque abierto a cualquier temática y época pasada, hasta la más cercana, que sea objeto de la Ciencia arqueológica se abre a una decidida proyección internacional en la que quiere basar su futuro inmediato. Por ello mismo, esta

revista publica desde 2013 artículos en castellano (español), alemán, francés, inglés, italiano y portugués, entendiendo que son éstas las lenguas europeas con mayor proyección y que en el marco actual de Europa es obligación de los medios científicos favorecer la comunicación y colaboración internacional. Las contribuciones incluidas en el presente volumen han sido objeto de evaluación por pares, con una mayoría de evaluadores externos a la institución editora.

- *CuPAUAM* no se hace responsable de las opiniones vertidas por los autores en los diferentes artículos. Tampoco de las posibles infracciones de Copyright en que pudiera incurrir algún autor.
- Los autores se comprometen a presentar datos y resultados originales y no copiados, inventados o distorsionados. El plagio, la publicación múltiple o redundante, y la falsedad en los datos son faltas graves contra cualquier código ético y científico. Además no se aceptarán originales que se hayan presentado en otros medios de publicación, o estén en trámite de aceptación, pero sí podrán publicarse trabajos que sean continuación de otros anteriores o ampliaciones en el contenido de éstos, caso de tratarse de visiones sintéticas, siempre que sean citados adecuadamente como es norma entre la comunidad científica, y se identifique con claridad lo ya publicado de la información inédita. Los autores se cerciorarán de obtener las autorizaciones precisas para la publicación de datos, imágenes o ideas no propias, mediante los cauces oportunos, así como de disponer de los permisos necesarios para su reproducción.
- *CuPAUAM* está incluida en los catálogos LATINDEX y DIALNET, en las plataformas de evaluación DICE (CSIC), RESH (CSIC), MIAR (Ub), CIRC (Ugr), CARHUS PLUS+ (gen.cat) y ERIH PLUS, así como en las bases de datos Emerging Sources Citation Index de Thomson Reuters, Ulrichweb de ProQuest, APH, ISOC, *Regesta Imperii*, REDIB, Catalogo Italiano dei Periodici (ACNP), Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB), Bielefeld Academic Search Engine (BASE), y la Web of Science Core Collection.
- *CuPAUAM*, dentro del Open Journal System (OJS) basado en el protocolo OAI-PMH, tiene todos sus volúmenes a disposición del ciudadano en el Portal de Revistas Electrónicas de la UAM, D.O.I.: <http://dx.doi.org/10.15366/cupauam2018.44> y en www.uam.es/otros/cupauam, en versión .pdf para su descarga gratuita.

Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid (CuPAUAM) is a scientific peer-reviewed journal interested in the publication of original papers on Prehistory and Archaeology, edited by the Department of Prehistory and Archaeology of the Universidad Autónoma de Madrid (UAM) with an annual periodicity. It was founded in 1974 by Professor Dr. Gratiniano Nieto Gallo, then Head of the Department, and with 44 numbers yet published this journal is the oldest one on this topic amongst the universities of Madrid and of all the periodical publications of the UAM. The journal is open to any topic and period of the past (even the closest ones) that has been studied with archaeological methodology, and has a firm international projection amongst its future goals. It is for this reason that from 2013 the journal is publishing articles in Spanish, German, French, English, Italian and Portuguese, given that they are the European languages with more projection, and that inside the current European context scientific media are responsible for favoring international communication and collaboration. Contributions included in this volume have been peer-reviewed mostly by referees external to the editing institution.

- *CuPAUAM* is not responsible for the opinions of the authors of the different articles submitted by them, neither of the eventual Copyright infractions they could commit.
- Authors are obliged to present original data and results that were not copied, fabricated or falsified. Plagiarism, multiple or redundant publication and the falsification of data are serious misconducts against any ethical and scientific code. Originals yet presented to other publications or in process of acceptance would not be admitted neither, but papers that are continuation or extension of other previous ones would be accepted when they are synthetic outlines, as long as they are properly mentioned and quoted as it is the standard in the scientific community, and when it is clearly indicated which part has been yet published. Authors are responsible for obtaining permission to use and reproduce any not-own copyright material (data, images or ideas) their articles could contain.
- *CuPAUAM* as a scientific journal has an editorial board and another honorary committee which accepts or reject originals for publication once the reports of the external referees are examined. The list of referees and their institutions will be published at the end of every number, without any identification of the articles reviewed by them.
- *CuPAUAM* is included in the catalogues LATINDEX and DIALNET, in the evaluation platforms DICE (CSIC), RESH (CSIC), MIAR (Ub), CIRC (Ugr), CARHUS PLUS+ (Gen.Cat) and ERIH PLUS, and also in the data base Emerging Sources Citation Index (Thomson Reuters), ULRICHSWEB (ProQuest) APH, ISOC, *Regesta Imperii*, REDIB, Catalogo Italiano dei Periodici (ACNP), Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB), Bielefeld Academic Search Engine (BASE), and the Web of Science Core Collection .
- *CuPAUAM* adheres to the Open Journal System (OJS), based on the OAI-PMH protocol, and has all the volumes available for free download (pdf format) to any person through the Portal of Electronic Journals of the Universidad Autónoma de Madrid, D.O.I.: <http://dx.doi.org/10.15366/cupauam2018.44> and in the website www.uam.es/otros/cupauam.

Copyright: Departamento de Prehistoria y Arqueología
Facultad de Filosofía y Letras
Ciudad Universitaria de Cantoblanco
Universidad Autónoma de Madrid



<https://doi.org/10.15366/cupauam2018.44>
ISSN: 0211-1608 – ISSN Digital: 2530-3589
Depósito Legal: M-24136-1995
Imprime: Artes Gráficas DINCOLOR S.L.
Avda. Sistema Solar 15, Nave 20
Parque Tecnológico de San Fernando de Henares, 28830 - Madrid

SUMARIO

EL GRAN CEMENTERIO. HACIA UNA NUEVA INTERPRETACIÓN DE LA VALENCINA CALCOLÍTICA <i>THE GREAT CEMETERY. TOWARDS A NEW INTERPRETATION OF CHALCOLITHIC VALENCINA</i> <i>Jose Luis Escacena Carrasco, Isabel Rodán Sevilla y Miguel Flores Delgado</i>	11
LOS EMPLAZAMIENTOS TOPOGRÁFICOS DE POBLADOS DURANTE EL TERCER MILENIO A.C. EN LA EUROPA OCCIDENTAL: LÍNEAS COMPARADAS ENTRE CATALUÑA Y LA PROVENZA <i>TOPOGRAPHIC LOCATIONS OF SETTLEMENTS DURING THE THIRD MILLENNIUM BCE IN WESTERN EUROPE: COMPARING TRENDS IN CATALONIA AND PROVENCE</i> <i>Agnès Caraglio</i>	35
CONSIDERAÇÕES SOBRE A PRÉ E A PROTO-HISTÓRIA DA SERRA DO MONTEMURO E SEU ARO (CENTRO-NORTE DE PORTUGAL): ARTEFACTOS METÁLICOS E SEU CONTEXTO <i>SOME REFLECTIONS ON THE LATE PREHISTORY OF THE MONTEMURO REGION AND ITS SURROUNDINGS (CENTRAL-NORTHERN PORTUGAL): METAL ARTEFACTS AND THEIR CONTEXT</i> <i>Domingos J. Cruz, Diana Fernandes, Xosé-Lois Armada y Raquel Vilaça</i>	59
LA CONSTRUCCIÓN MEDIANTE AMASADO DE BARRO EN FORMA DE BOLAS DE CARAMORO I (ELCHE, ALICANTE): IDENTIFICACIÓN DE UNA NUEVA TÉCNICA CONSTRUCTIVA CON TIERRA EN UN ASENTAMIENTO ARGÁRICO <i>THE CONSTRUCTION WITH COB BALLS OF CARAMBOLO I (ELCHE, ALICANTE): IDENTIFICATION OF A NEW EARTH BUILDING TECHNIQUE IN AN ARGARIC SETTLEMENT</i> <i>María Pastor, Francisco J. Jover, Sergio Martínez y Juan A. López</i>	81
LA ESTELA DEL SUROESTE DE PEDRO ABAD II (CORTIJO DE ALCURRUCÉN, PEDRO ABAD, CÓRDOBA, ESPAÑA) <i>THE SOUTHWESTERN STELA OF PEDRO ABAD II (ALCURRUCÉN FARMHOUSE, CÓRDOBA, SPAIN)</i> <i>Rafael M. Martínez Sánchez</i>	101
LA REANUDACIÓN DE LOS INTERCAMBIOS ENTRE EL MEDITERRÁNEO ORIENTAL Y EL OCCIDENTAL DESPUÉS DE LA CRISIS DEL SIGLO XII AC. UN FRAGMENTO DE CERÁMICA A TORNO PINTADA DEL HELÁDICO/MINOICO FINAL IIIC EN HUELVA (1150-1050 AC) <i>THE RESUMPTION OF THE EXCHANGES BETWEEN THE EASTERN AND WESTERN MEDITERRANEAN AFTER THE CRISIS OF THE XIITH CENTURY BC. A FRAGMENT OF LATE HELLADIC/MINOAN IIIC WHEEL-MADE PAINTED POTTERY IN HUELVA (1150-1050 BC)</i> <i>Franciso Gómez Toscano y Alfredo Mederos Martín</i>	115
UN GRUPO NUEVO DE CERÁMICA ARCAICA GRIEGA ("GRUPO H") FABRICADO EN TARTESSOS (HUELVA, ESPAÑA) <i>A NEW GROUP OF ARCHAIC GREEK POTTERY ("GROUP H") MANUFACTURED IN TARTESSOS (HUELVA, SW OF SPAIN)</i> <i>Fernando González, Adolfo Domínguez, Jorge Llompарт y Aurelio Montañó</i>	133

LAS CÁSCARAS DE HUEVO DE AVESTRUZ DEL DEPÓSITO VOTIVO IBÉRICO DE ILIBERRI (GRANADA) <i>OSTRICH EGGSHELLS IN THE IBERIAN VOTIVE DEPOSIT OF ILIBERRI (GRANADA)</i> <i>Jorge Barrachina Sánchez y Andrés María Adroher Auroux</i>	145
EL CORTIJO DE SAN ISIDRO (LA REBANADILLA), BAHÍA DE MÁLAGA, ESPAÑA: OBSERVACIONES SOBRE PEQUEÑOS HALLAZGOS EN ENTERRAMIENTOS. LOS SELLOS-AMULETOS <i>CORTIJO DE SAN ISIDRO (LA REBANADILLA) IN THE BAY OF MÁLAGA, SPAIN: OBSERVATIONS ON SMALL FINDS FROM THE BURIALS. THE SEAL-AMULETS</i> <i>Vanessa Boschloos, Mar Juzgado, Vicente Marcos Sánchez y Lorenzo Galindo</i>	159
LA CONSTRUCCIÓN NAVAL EN ÉPOCA ROMANA: EL BARCO DE ES GRUM DE SAL, CONEJERA (SAN ANTONIO DE PORTMANY, IBIZA) <i>THE NAVAL CONSTRUCTION IN ROMAN TIMES: THE BOAT OF ES GRUM DE SAL, CONEJERA (SAN ANTONIO DE PORTMANY, IBIZA)</i> <i>Carlos León Amores</i>	177
A CERÂMICA DE PAREDES FINAS DE MONTE MOLIÃO (LAGOS, PORTUGAL) <i>THE THIN WALLED POTTERY FROM MONTE MOLIAO (LAGOS, PORTUGAL)</i> <i>Elisa de Sousa y Ana Margarida Arruda</i>	201
ALGUNAS NOTAS ACERCA DE LA EVOLUCIÓN DE LA ARQUEOLOGÍA EN MARRUECOS (1956-2016) <i>SOME NOTES ABOUT THE EVOLUTION OF ARCHAEOLOGY IN MOROCCO (1956-2016)</i> <i>Enrique Gozalbes Cravioto</i>	227
RECENSIONES/REVIEWS	235

***Prof. Carmen Fernández Ochoa,
'Melus',
en cariñoso homenaje***

El modesto acto de homenaje que nuestro Departamento, nuestra Facultad en realidad, ofreció en Mayo de 2018 a la Profesora Carmen Fernández Ochoa con motivo de su jubilación, se combinó con su última clase 'reglada' y verdaderamente magistral en nuestro Máster de Arqueología y Patrimonio. Y resultó un ejemplo magnífico del afecto que suscita la Prof. Fernández Ochoa, 'Melus' en adelante pues así la conocemos todos. Iba a ser un acto íntimo, recogido, y acabó cambiando de sede en dos ocasiones para acabar ocupando un abarrotado Salón de Actos de la Facultad lleno de familia, discípulos, alumnos pasados y presentes, colegas de muchas universidades y centros, incluso muy alejados de Madrid.



Prof. Carmen Fernández Ochoa

La jubilación administrativa adquiere en los últimos años un verdadero carácter jubiloso para tantos profesores y maestros de las primeras etapas de nuestra cincuentenaria Universidad. No hay más que ver cómo, ante la avalancha burocrática que nos sepulta sin que nadie seamos capaces de evitarlo, nuestros compañeros y a menudo antiguos maestros rejuvenecen en cuestión de meses. Quienes llevamos décadas bregando para tratar de que esta universidad se mantenga fiel a lo mejor de sus tradiciones, y modifique lo peor, somos conscientes de la importancia del trabajo realizado durante mucho tiempo por Melus, y por otros profesores como ella. Pero puede que muchos profesores jóvenes, savia nueva llegada muy a menudo de otras instituciones; y los jóvenes licenciados y doctorandos (me duele decir 'graduados' o 'egresados'), desconozcan que Melus es una verdadera institución en este Departamento, en esta Facultad y en esta Universidad. Por su docencia y su investigación, pero también por su contribución a la necesaria gestión.

Secretaria primero del Departamento de Prehistoria y Arqueología (1989-1990), fue luego su Vicedirectora (1996-1999) y finalmente Directora entre 2001 y 2004, en un momento crítico para la Universidad, además de en su momento representante de Profesorado en Junta de Facultad y Claustro de la UAM. Su prestigio académico le llevó además a ser nombrada Vocal de la Comisión de Estudio y Valoración de las Ayudas para Excavaciones Arqueológicas en el Extranjero entre 2003 y 2004, de la Comisión de Humanidades de la Agencia Nacional de Evaluación para la Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA, 2007-2009) y evaluadora de Proyectos de Investigación de la ANEP.

Pero sobre todo Melus, Catedrática en esta casa desde hace dos décadas, y profesora desde mucho antes, ha sido uno de los pilares de la vida interna del Departamento durante muchísimo tiempo. Desde siempre, casi. No solo por sus clases y sus seminarios de cerámica romana, por haber dirigido una decena de Tesis Doctorales y multitud de Memorias de Licenciatura, luego degradadas a DEAs y finalmente a TFM's. No solo por dirigir el Grupo de Investigación 'El Paisaje Antiguo en el cuadrante noroccidental de la Hispania Romana' en el que se han formado tantos investigadores. Melus ha sido un pilar del Departamento por entenderlo bien, por impli-

carse 'a muerte' con sus alumnos, luego colaboradores y colegas. De hecho, ha creado escuela, la íntima ambición de cualquier profesor. Melus no se ha jubilado todavía y varios de esos antiguos alumnos no es que sean dignos conservadores de Museo, o excelentes profesores: varios de ellos son ya Catedráticos de Universidad.

Sería absurdo recopilar aquí una lista, siquiera parcial, de sus múltiples Proyectos de Investigación competitivos, sus comisariados de exposiciones, sus trabajos científicos, muy numerosos y sobre todo muy influyentes. Baste decir que hoy no se puede entender el proceso de romanización y la presencia romana en la fachada cantábrica de la Península -y particularmente en su querida Asturias- sin acudir a sus libros, a sus artículos y a los Congresos que ha organizado. Las murallas de Gijón, la espléndida villa de Veranes, las termas de Campo Valdés o los "imperiales" edificios de Carranque, son elocuente testimonio de un trabajo esforzado, bien hecho y entusiasta. Y exactamente lo mismo ocurre con la Edad de Hierro e implantación romana en la Submeseta Sur, donde la identificación de Sisapo y su prolongada excavación son hitos insoslayables.

La Profesora Fernández Ochoa, ahora sí, ha sido nombrada Catedrática Emérita de la Universidad Autónoma de Madrid a propuesta casi unánime de su Departamento, refrendada por Junta de Facultad y Consejo de Gobierno con igual claridad y afecto. A una trayectoria amplia como la que hemos recogido, basada en una combinación de magisterio, docencia e investigación, se une el convencimiento de que Melus no solo ha contribuido mucho, sino que puede seguir haciéndolo, al prestigio de la Universidad a la que ha dedicado gran parte de su vida, con su consejo y colaboración en los más diversos temas. Por esto estamos contentos de poder seguir contando con ella, mientras lo desee. Nuestro reconocimiento y afecto se cimentan, pues, no solamente en una combinación de pasado y presente, sino también de futuro.

Fernando Quesada Sanz

Director

Departamento de Prehistoria y Arqueología

Octubre de 2018