



LOS AUTORES

MANUEL VIZUETE CARRIZOSA. Universidad de Extremadura. Maestro de Primera Enseñanza, Diplomado en Educación Física, Licenciado en Educación Física, Licenciado en Geografía e Historia y Doctor en Geografía e Historia. Profesor Titular de Universidad. Ha impartido la Educación Física en todos los niveles del sistema educativo. Investigador y Miembro del Comité de Expertos del Consejo de Europa. Ponente invitado en Congresos Nacionales e Internacionales. Miembro de Comités Científicos en Congresos y Revistas Nacionales e Internacionales. Está en posesión de dos sexenios de investigación.

AMALIA GRAGERA ALONSO. Escuela de Artes y Oficios “Adelardo Covarsi”. Badajoz. Diplomada en Magisterio por la Universidad de Extremadura, Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla y Doctora por la Universidad de Extremadura. Profesora titular de Pintura, Dibujo Estático y Dibujo del Natural en la Escuela de Artes y Oficios “Adelardo Covarsi” de la Excm. Diputación Provincial de Badajoz. Exposiciones individuales en la Asamblea de Extremadura y en la Diputación Provincial de Badajoz. Exposiciones colectivas con varias menciones de honor en exposiciones y salones de pintura. Obras seleccionadas en certámenes internacionales.

ZACARÍAS CALZADO ALMODOVAR. Universidad de Extremadura. Licenciado en Bellas Artes y Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, es Profesor Titular de Universidad, ex Director del Departamento de Didáctica de la Expresión Musical Plástica y Corporal, actual Decano de la Facultad de Educación de la UEX. Miembro de Jurados Nacionales e Internacionales de certámenes de arte en todas sus manifestaciones.

JOHN E. FINDLING es profesor emérito de la Indiana University Southeast de New Albany, Indiana, USA. Obtuvo su doctorado en la University of Texas y ha enseñado Historia de América, Historia del Deporte, Historia Militar e Historia de las Ferias Internacionales y las Exposiciones hasta su jubilación en 2004. Autor y editor de más de veinte libros, entre ellos *Encyclopedia of the Modern Olympic Movement* (2004), *Encyclopedia of World's Fairs and Expositions, 1851-2010* (2008), y *Events that Formed the Modern World* [5 volumes] (2012). En la actualidad reside en Louisville, Kentucky, donde es copropietario de la *Collectors'*

Stamps, Ltd., que se dedica a los sellos y las postales de colección, y lleva a cabo trabajos de investigación y escribe sobre temas de historia local.

CONCEPCIÓN E. TUERO DEL PRADO. Doctora en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Profesora Titular de Universidad del Departamento de Educación Física y Deportiva de la Universidad de León. Ha desarrollado docencia universitaria e investigación en distintos ámbitos de las actividades acuáticas y la natación.

ÉLISE DETELBIER finalizó el Bachillerato en Artes en 2001 en la Universidad de Ottawa. Obtuvo su Maestría en Historia y Letras Francesas en 2004 y su Doctorado en Historia en 2011 en la Universidad de Montreal bajo la dirección de Madame Denyse Baillargeon. Ha recibido el año 2009 el premio Guy-et-Liliane-Frégault y el 2010 el de Hilda Neatby por su artículo «‘Bonifier le capital humain’: le genre dans le discours médical et religieux sur les sports au Québec, 1920-1950» publicado en *La revue d'histoire de l'Amérique française*, vol. 62, nos 3-4 (hiver-printemps 2009). En la actualidad cursa su postdoctorado en la Universidad de Angers (Francia) bajo la dirección de Madame Christine Bard.

CARLA BELÉN GUTIÉRREZ SÁNCHEZ, estudiante de 4º curso de Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y becaria de colaboración en el *Departamento de Educación Física, Deporte y Motricidad Humana* de la Universidad Autónoma de Madrid.

MA EUGENIA MARTÍNEZ GORROÑO, Doctora en Historia. Profesora de la *Facultad de Formación del Profesorado y Educación* de la *Universidad Autónoma de Madrid* en la que tiene a su cargo las materias relacionadas con la Teoría y la Historia del Deporte en el grado de CCAFYD y con las técnicas de investigación histórica en el Doctorado y los Máster de *Departamento de Educación Física Deporte y Motricidad Humana*. Es directora del *Centro de Estudios Olímpicos de la UAM* y miembro de la *International Society of the History of Physical Education and Sport (ISHPES)*. Forma parte del equipo de investigación reconocido y consolidado por la UAM dentro del ya citado *Departamento*, denominado “*Grupo de Investigación de la Enseñanza y Evaluación de la Actividad Física y el Deporte*” (GIEEAFyD). En el marco de su línea de investigación relacionada con la historia de la actividad física y el deporte, ha presentado numerosas ponencias y comunicaciones en congresos nacionales e internacionales y publicado trabajos especializados en libros y revistas científicas de ámbito nacional e internacional.