

CRÓNICA DE LA PARTICIPACIÓN DE JAVIER RAYA OLY EN LA LXII SESIÓN INTERNACIONAL PARA JÓVENES EMBAJADORES OLÍMPICOS

Francisco Javier Raya Buenache
Academia Olímpica Española
javier.raya@olympian.org

Fecha de recepción: enero 2023
Fecha de aceptación: mayo 2023

Resumen:

El presente artículo parte de la motivación y el compromiso por compartir con toda la comunidad universitaria y la familia olímpica, a través del programa de jóvenes líderes del COI, mi experiencia como representante de la *Real Academia Olímpica Española (AOE)*, en la *62ª Sesión Internacional para Jóvenes Embajadores Olímpicos*, celebrada entre el 11 y el 23 de junio de 2022 en Olimpia, Grecia. Siendo el programa educacional por excelencia de la *Academia Olímpica Internacional (AOI)* y más longevo, en él se concentran jóvenes de todo el mundo para formarse e inspirarse a través de los valores olímpicos, así como para experimentar una vivencia única en la que comparten opiniones y conocimiento sobre el Olimpismo, en un entorno de paz y amistad, culminando con la difusión de lo aprendido en sus respectivos países.

Palabras clave: Academia Olímpica Internacional, Sesión Internacional para Jóvenes Embajadores Olímpicos, Olimpismo, Educación Olímpica.

Title: CHRONICLE OF THE PARTICIPATION OF JAVIER RAYA OLY IN THE LXII INTERNATIONAL SESSION FOR YOUNG OLYMPIC AMBASSADORS

Abstract:

This present article is based on the motivation and commitment to share with the entire university community and the Olympic Movement in Spain, as well internationally through the IOC Young Leaders Program, my experience as a delegate of the Royal Spanish Olympic Academy at the *62nd International Session for Young Olympic Ambassadors* celebrated between June 11 and 23, 2022 in Olympia, Greece. The YOA session is the educational program par excellence of the International Olympic Academy and the longest-lived, where young people from all over the world gather to be trained and inspired through Olympic values, experiencing a unique and transformative session where they can share opinions and knowledge about Olympism, in an environment of peace and friendship that culminates with the dissemination of the learned knowledge to their respective countries.

Key Words: International Olympic Academy, International Session for Young Olympic Ambassadors, Olympism, Olympic Education.

1. Introducción

Desde mis comienzos en el patinaje artístico, con tan solo 6 años, siempre tuve curiosidad por los Juegos Olímpicos y los valores del deporte que a dicho evento rodean.

Como deportista de alto nivel, he tenido la suerte de poder dedicarme al deporte y la competición durante más de 20 años, alcanzando objetivos como competir en multitud

de campeonatos internacionales, campeonatos de Europa y del mundo absolutos, así como realizar mi sueño de competir en los Juegos Olímpicos de invierno de Sochi 2014.

La vida de un deportista es intensa y sacrificada, y está compuesta por rigor y excelencia, lo cual no es por casualidad. Los orígenes de dicha disciplina radican de lo que en su día fueron los deportistas representes en los antiguos Festivales religiosos de Olimpia, en Grecia, los cuales ya giraban en torno al espíritu olímpico y los valores como la amistad y el juego limpio, mantenidos hoy en día.

Gracias a esa inquietud que personalmente tenía de conocer más profundamente todo lo que rodeaba a los Juegos Olímpicos, y tras mi etapa competitiva, fui dirigiendo mi carrera profesional en esa dirección a través diferentes proyectos de comunicación como es el programa de los 'IOC Young Leaders' (jóvenes líderes) del Comité Olímpico Internacional, aprendiendo más allá de mis experiencias como deportista, y entendiendo el espíritu y el significado del Movimiento Olímpico, así como de la Academia Olímpica Internacional y de su red de Academias Olímpicas Nacionales.

Dicho espíritu olímpico es algo tan especial que ha conseguido unir a personas de diferentes partes del mundo en un evento único a lo largo de la historia, así como la creación de diferentes instituciones como la propia *Academia Olímpica Internacional* (AOI) dentro del Movimiento Olímpico, organizando en 2022 la *62ª Sesión Internacional para Jóvenes Embajadores Olímpicos* en la que personalmente participé.

Fue una experiencia de un valor incalculable para todos nosotros, que nos ha hecho crecer a nivel personal y profesional, conociendo gente joven de diferentes países y culturas, con las cuales he conectado por el espíritu y los valores olímpicos, así como he podido compartir los sueños y la motivación por hacer este mundo un poquito mejor a través del deporte y el Olimpismo.

2.La Academia Olímpica Internacional

El Movimiento Olímpico, liderado por el Comité Olímpico Internacional con base en Lausana, Suiza, está compuesto por diferentes organismos del deporte como son los Comités Olímpicos Nacionales (NOCs), las Federaciones Internacionales (FIs), así como organizaciones Olímpicas como ANOC, EOC, o la Academia Olímpica Internacional.

Ésta última se diferencia del resto por su carácter educativo y su función inspiracional alrededor del mundo. Algo que sólo los que hemos vivido en primera persona, caminando por las instalaciones de la academia y los restos arqueológicos de Olimpia, podemos entender.

En la Academia Olímpica Internacional se respira todo Olímpico. Es una conexión tal, que el propio Pierre de Coubertin, fundador de los Juegos Olímpicos modernos tal y como los conocemos, impulsó su creación fiel a su pasión por los orígenes de los mismos y para la divulgación del conocimiento olímpico. Tanto que el corazón de Coubertin se encuentra enterrado en la propia AOI, y su visita forma parte del tour educativo de las sesiones que allí se celebran.

Así pues, tal es la influencia y relevancia en Grecia de la AOI y los valores Olímpicos, que la inauguración es cuestión de estado. De tal manera que la presidenta de

Grecia, Katerina Sakellaropoulou, formó parte del acto de inicio de la 62ª Sesión Internacional para Jóvenes Embajadores Olímpicos a la que asistí.

3. La 62 edición del 2022

La 62 sesión de la Academia Olímpica Internacional tuvo para mí un significado muy especial por varias razones.

En primer lugar, los dos años anteriores (2020-2021) la sesión no se pudo realizar *in situ*. De hecho, la sesión del 2021, para la cual yo había sido seleccionado, estaba planificada para retomarse en persona, pero se terminó cancelando y volviendo al formato on-line como la del 2020.

En el 2022, la sesión a la que finalmente asistimos en persona, cambió ligeramente de nombre para definirse de una manera más actualizada, pasando de denominarse la “Sesión de los Jóvenes” a la de los “Jóvenes Embajadores” del Movimiento Olímpico. El contexto radica en la manera en la que nuestra participación va más allá, configurando nuestro rol como difusores del conocimiento y los valores Olímpicos alrededor del mundo.

Así mismo, durante ese periodo la AOI, con la financiación del COI, procedió a la renovación de lo que hasta la fecha habían sido las instalaciones originales, siendo nosotros la primera generación que estrenaba las nuevas y magníficas instalaciones que servirán para los próximos años y para los futuros embajadores Olímpicos.

Tras un largo periodo sin visitas a la AOI, la sesión volvía a su esplendor en lo que para muchos de nosotros fue una última oportunidad, ya que pronto dejaríamos de ser ‘jóvenes’ al superar los 30 años, lo que se convertiría en una experiencia olímpica única en nuestras vidas.

Comenzaba pues una sesión repleta de energía con 110 jóvenes de 74 países en la que nos disponíamos a vivir la aventura olímpica en las instalaciones de la Academia Olímpica Internacional próximos a los yacimientos de los antiguos festivales olímpicos que se celebraban en la antigua Grecia.

Desde España se nos brindó la oportunidad de asistir a la 62 sesión de Olimpia a dos participantes seleccionados por la *Real Academia Olímpica Española*. Marta Robles González, como estudiante de la *Universidad Autónoma de Madrid* y a través del *Centro de Estudios Olímpicos* de la misma universidad, y yo como Olímpico, representante español en los Juegos Olímpicos de invierno de Sochi 2014 en patinaje sobre hielo y joven líder del COI.

En línea con la estrategia del COI, como líder del Movimiento Olímpico, la AOI es conocida por ser la institución educativa del mismo, la cual ha extendido su conocimiento y los valores a lo largo de los años como difusor del Olimpismo en todo el mundo.

La sesión de los jóvenes embajadores Olímpicos es la sesión por excelencia de la AOI que, dentro de la amplia agenda que dicha institución ofrece, sigue manteniendo el espíritu original desde su fundación.



Olimpia, junio de 2022. Javier Raya OLY en las instalaciones de la Academia Olímpica Internacional (AOI).

4.- Llegada a Atenas y primeras experiencias en la AOI

La llegada y concentración en Atenas, como parte del comienzo del programa educativo de la sesión, fue idóneo no solo para adaptarnos, sino también para poder visitar el Panteón y el estadio olímpico construido para la celebración de los primeros Juegos Olímpicos que tuvieron lugar en Atenas 1896.

Durante las primeras 24 horas pudimos romper el hielo contextual. Siempre figurativamente, ante el calor que azotaba en la ciudad de Atenas, lo cual facilitó el comenzar a compartir momentos con nuestros compañeros de viaje para los consecutivos 12 intensos pero divertidos días.

Durante los encuentros, como es común, fuimos conectando y forjando amistades principalmente con los compañeros de habla hispana. En especial nuestra compañera Inés Remersaro de Uruguay, con la que hicimos un tándem que nos sirvió de apoyo durante toda la duración de la sesión.

El día de inauguración estaba destinado para visitar los lugares arqueológicos y emblemáticos de Atenas. La Acrópolis y su museo por la mañana, el Estadio Panatenaico a medio día. Se trata del estadio de los primeros Juegos Olímpicos modernos tal y como los conocemos hoy en día. Continuamos el día con el acto de inauguración desde el monte Pnyx por la tarde y con un atardecer impactante sobre el Panteón, para después finalizar con la cena en el hotel que terminó inesperadamente clausurado con una fiesta, generando un clima excepcional para interactuar con todos los participantes independientemente de su país de origen o religión.

Estos dos primeros días repletos de actividades en Atenas fueron tan sólo el comienzo de lo que nos esperaba en Olimpia. Para entonces ya habíamos superado esas

primeras impresiones, y de alguna forma, estábamos preparados para emprender la aventura que tanto ansiábamos.



Monte Pnyx, junio de 2022. Marta Robles González y Francisco Javier Raya Buenache, representantes de la *Real Academia Olímpica Española*.

5.- Formación, actividades y experiencia en la sede de la *Academia Olímpica Internacional*

El poder convivir durante dos semanas con gente joven e inspiradora, compartiendo los mismos valores, los valores olímpicos, así como conocer la variedad de culturas y religiones ha sido, sin duda, un descubrimiento que nos ha hecho a todos abrir los ojos al amplio mundo en el que convivimos. Las diferencias entre los participantes no simplemente han sido enriquecedoras, sino que nos han hecho sentir cómo juntos se puede trabajar por un mundo mejor a través del deporte.

Nuestra llegada a Olimpia fue en un viaje más o menos largo en autobús, pero el ansia y motivación de llegar a las instalaciones de la AOI y comenzar oficialmente la sesión eran tal que pocos notamos el cansancio y ajeteo de los dos días anteriores.

Personalmente me sorprendió lo bien estructurado que estaba todo, tanto el viaje como las actividades y el plan educativo. Fue realmente un lujo poder estrenar las impecables nuevas instalaciones de la AOI. En el aula magna universitaria fue conmovedora la experiencia. Se palpaba como por allí habían pasado años de conocimiento: en esos asientos, en el atril desde el que todos tuvimos la suerte de proyectar nuestros conocimientos de investigación.

Los días consecutivos fueron de visitas al sitio arqueológico de Olimpia, lugar al que volvía tras 22 años. Aquella visita fue un antes y un después de ser deportista olímpico. Había viajado con mi familia en 2002, cuando tenía tan solo 6 años. Aquella nueva visita era también para mí una manera de reconectar con mis comienzos en el olimpismo.

Los días sucesivos transcurrieron con intensas jornadas de sesiones y conferencias, y también estuvieron repletas de actividades extracurriculares, culturales y físicas. Todo ello fue conformando un espacio idóneo en el que los intercambiamos de experiencias, conociendo gente nueva fueron algo excepcional.

En el transcurso de los días, tuvimos que trabajar en grupos para desarrollar un total de cuatro ‘papers’ universitarios entorno a la temática de la sesión, que en este caso trataba sobre la era digital y cuestiones de gran relevancia e interés, tales como los retos y ventajas que supone la creciente virtualización del deporte en forma de e-sports o, por ejemplo, el cómo daríamos respuesta, los Jóvenes Embajadores Olímpicos, a las demandas de esta era digital.

Además de la formación Olímpica, la sesión de la AOI estaba repleta de talleres y actividades extracurriculares, tales como tenis, baloncesto y danza. En ellas yo participé; aunque, sin duda la actividad más esperada y popular fueron las noches culturales o “social evenings”, que se realizaban tras la cena. En esas noches pudimos conocer de primera mano, a través de los jóvenes que allí los representaban, las tradiciones y culturas de los países que conformaban la sesión, mediante música, bailes y cantos, así como recitales como el que hizo Francia personando a Pierre de Coubertin de una forma teatral.



Olimpia, junio de 2022. Marta Robles González junto al resto de jóvenes participantes en la Sesión.

5.- Sesión especial sobre los deportistas Olímpicos

Como es habitual, la Sesión de Embajadores Olímpicos suele contar con varios deportistas Olímpicos entre sus participantes. En el 2022 fuimos nueve, a los que se nos brindó la oportunidad de contar nuestra historia y experiencia en unos Juegos Olímpicos frente a los compañeros, para entonces amigos. Para mí, sin duda fue el momento más emocionante de todos, y en el que también pude compartir mi carrera post-olímpica ahora como joven líder del COI.

MY OLYMPIC EXPERIENCE



Olympic Winter Games
Sochi 2014

A continuación, reproduzco textualmente el contenido de mi aportación, citando las palabras, que desde aquel atril emblemático tuve la oportunidad de pronunciar:

“Hola a todos, es un honor estar hoy aquí con todos vosotros, con los que he tenido la suerte de compartir los últimos (ajetreados y emocionantes) días, y con muchos de vosotros a los que ahora puedo llamar amigos. Permitidme empezar dando las gracias a todos los miembros de la Academia y a los coordinadores por haber hecho posible esto tras los últimos años de Covid. Esta es una oportunidad para muchos de nosotros que nos la perdimos el año pasado, pero que tuvimos la suerte de ser seleccionados una vez más para asistir en persona”

Así continuaba mi participación.

“Echando la vista atrás, recuerdo cuándo empezó todo con mis primeros pasos sobre el hielo, la primera vez que probé el patinaje artístico, que fue con tan solo 6 años. De niño, probé todo tipo de deportes como el fútbol (el más popular en España), pero realmente encontré mi pasión fue con esta disciplina única y hermosa, compuesta de arte y deporte”.

“El camino hacia las Olimpiadas fue un camino de 20 años de vida competitiva, donde tuve la oportunidad de viajar por todo el mundo y vivir en el extranjero, en Canadá, parte de mi carrera. Competí en más de treinta eventos internacionales, cinco campeonatos europeos, cuatro campeonatos mundiales, tres Universiadas y... Los Juegos Olímpicos de Invierno de Sochi 2014: Definitivamente y como era de esperar, fue una experiencia para toda la vida, cumpliendo un sueño”.

“Los Juegos estuvieron rodeados de muchos momentos inolvidables junto a mis compañeros de país, como pioneros de este deporte en España. Todavía recuerdo en la

ceremonia de inauguración caminando por el estadio, cuando gritamos: ¡LO HEMOS CONSEGUIDO!”

“El poder del deporte: Elegir el patinaje artístico como deporte, además del ballet, no fue fácil. Sufrí acoso escolar por hacer algo diferente, por ser diferente, y no fue hasta que me trasladé al centro nacional de entrenamiento español cuando mi vida cambió por completo para siempre. Allí crecí en un ambiente en el que cada uno de mis compañeros eran los mejores atletas del país, de todas las diferentes disciplinas. Era un lugar donde se respiraban los valores olímpicos de respeto y amistad, donde todos se valoraban por su esfuerzo y dedicación al deporte.”



“Después de los Juegos Olímpicos seguí involucrado en el Olimpismo de diversas maneras, compartiendo mi historia como hoy, como prueba de que el deporte puede hacer del mundo un lugar mejor y darnos un propósito. Actualmente formo parte del programa YL del COI, en el que 25 de nosotros, procedentes de distintos países de todo el mundo, trabajamos juntos con un objetivo común: lograr un cambio positivo a través del deporte. De hecho, uno de mis colegas también está aquí. ‘Hola, Musha’.”

“Según mi proyecto, durante los dos últimos años me he centrado en la Diversidad, la Equidad y la Inclusión en el deporte. Un tema importante para seguir promoviendo el respeto en el deporte y hacer frente a cualquier tipo de discriminación relacionada con la raza, la religión, la orientación sexual o de cualquier otro tipo.”

“Ahora, de vuelta a Olimpia después de 20 años, es curioso volver a las raíces y a los orígenes de los Juegos Olímpicos. Quién iba a pensar que aquel niño pequeño que jugaba con su hermano llegaría a serlo algún día”.

“Estoy encantado de estar hoy con todos vosotros compartiendo esta increíble experiencia que nos mantendrá conectados en los años venideros. Hoy podemos llamarnos ‘Jóvenes embajadores Olímpicos’.”

6.- Conclusiones

La reflexión general tras culminar mi participación en la 62ª *Sesión Internacional para Jóvenes Embajadores Olímpicos*, además de la obtención del correspondiente certificado de participación, me lleva a muchas reflexiones nada simples de explicar. Primero, valorar especialmente el hecho definitivo de haber estado presente y experimentado en primera persona cada una de las clases formativas, actividades, ceremonias,... Las visitas a los lugares arqueológicos inspiradores en la anciana Grecia, de los orígenes de los Juegos Olímpicos y del Olimpismo que han sido tan definitivos en mi pasado, en mi presente y lo serán en mi futuro, conociendo más profundamente la esencia inspiradora de Pierre de Coubertin que impulsó con su esfuerzo la organización de unas instituciones que hacen posible hoy todas estas vivencias que ahora experimento. Pero sobre todo descubrir las similitudes dentro de nuestras diferencias como participantes, con la pasión que tenemos por el deporte y por seguir impulsando la educación sobre la base del ideario olímpico.

Por último y para concluir, me gustaría mencionar especialmente a la Academia Olímpica Española por confiar en mí brindándome la oportunidad de asistir a esta sesión, y por abrirme sus puertas para compartir dichos conocimientos.

5.- Bibliografía

- Comité Olímpico Internacional. (2014). *Carta Olímpica*. Comité Olímpico Internacional.
- De Coubertin ante la Sociedad del Parnaso. Atenas, 1894, en De Coubertin, P.: (1973). *Textes Choisis*. Comité Olímpico Internacional.
- Durántez Corral, C. (2003). *Academias Olímpicas Nacionales*. Madrid. Comité Olímpico Español publicaciones Academia Olímpica Española.
- Durántez Corral, C. (2012). El Comité Olímpico Español: Un siglo de historia. *Citius, Altius Fortius. Humanismo, Sociedad y Deporte: Investigaciones y ensayos* 5(2)-2012, pp. 9-48. Centro de Estudios Olímpicos de la Universidad Autónoma de Madrid. <https://doi.org/10.15366/citius2012.5.2.002>
- Martínez Gorroño, M., & Hernández Álvarez, J. (2016). La Institución Libre de Enseñanza y Pierre de Coubertin: la educación física para una formación en libertad / The Institution Libre de Enseñanza and Pierre de Coubertin: the physical education for training in freedom. *Revista Internacional De Medicina Y Ciencias De La Actividad Física Y Del Deporte*, (54). Recuperado a partir de <https://revistas.uam.es/rimcafd/article/view/3904>