



LOS AUTORES

M.^a EUGENIA MARTÍNEZ-GORROÑO, es Doctora en Historia. Profesora de la *Facultad de Formación del Profesorado y Educación* de la *Universidad Autónoma de Madrid* en la que tiene a su cargo las materias relacionadas con la Teoría y la Historia del Deporte en el grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y con las técnicas de investigación histórica en el Doctorado y los Máster de *Departamento de Educación Física Deporte y Motricidad Humana*. Es directora del *Centro de Estudios Olímpicos de la UAM* y miembro de la *Sociedad Española de Americanistas*, de la *International Society of the History of Physical Education and Sport (ISHPES)*, de la *International Society of Olympic Historians* y de la *Academia Olímpica Española*. Forma parte del equipo de investigación reconocido y consolidado por la UAM dentro del ya citado *Departamento*, denominado «*Grupo de Investigación de la Enseñanza y Evaluación de la Actividad Física y el Deporte*» (GIEEAFyD). En el marco de su línea de investigación relacionada con la historia de la actividad física y el deporte, ha presentado numerosas ponencias y comunicaciones en congresos nacionales e internacionales y ha publicado trabajos especializados en libros y revistas científicas de ámbito nacional e internacional.

THIERRY ZINTZ, desde 2005, es profesor de Gestión de Organizaciones Deportivas en la Facultad de Ciencias de la Motricidad de la Universidad Católica de Lovaina (Bélgica). Fue su decano de 2010 a 2016. Allí ocupa la Cátedra Olímpica *Henri de Baillet Latour* en Gestión de Organizaciones Deportivas. En este contexto, trabaja en estrecha colaboración con el Instituto de Investigación de Lovaina en Gestión (LouRIM) como investigador senior y miembro del Centro de Investigación en Cambio Empresarial y Estrategias de Innovación (CRECIS). Fue vicepresidente del Comité Olímpico e Interfederal Belga de 2001 a 2017, y presidente del Observatorio Europeo del Deporte y el Empleo (EOSE). Desde mayo de 2010, es el director de MEMOS. Este programa es un Master de Gestión de Organizaciones Deportivas, organizado por el Comité Olímpico Internacional y doce universidades de todo el mundo. Es miembro de la Comisión de Educación Olímpica del COI (desde 2015) y del Comité Permanente para la Educación de la Agencia Mundial Antidopaje (desde 2018). Secretario General de *Sportimonium*, único museo belga reconocido como museo olímpico, y miembro de la junta directiva de Olimpiadas Especiales de Bélgica.

CHRISTINA KOULOURI, es Profesora de Historia Moderna y Contemporánea y Jefe del Departamento de Ciencia Política e Historia en la Universidad Panteion de Ciencias Políticas y Sociales (Atenas, Grecia). Estudió en la Universidad de Atenas (Departamento de Historia y Arqueología), en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales y en París I - Panteón - Sorbona, donde también llevó a cabo su doctorado. Es autora de varios libros y artículos sobre la enseñanza de la historia, la historia de la historiografía, los libros de texto escolares, la identidad nacional, la memoria cultural, la historia pública y la historia de los deportes y los Juegos Olímpicos. También es editora de seis libros de

trabajo (materiales educativos alternativos) para la enseñanza de la historia moderna y contemporánea en el sudeste de Europa. En 2012 fue galardonada con el Premio Delphi de la *Academia Olímpica Internacional* (IOA) y en 2018 con la Placa Vikelas de la *Sociedad Internacional de Historiadores Olímpicos* (ISOH).

SAŠA CERAJ, es profesor asistente, director de la *Academia Olímpica de Croacia* y Miembro de la Junta Ejecutiva de la *Academia Olímpica Europea*. Realizó sus estudios de Grado en la *Facultad de Kinesiología* de la *Universidad de Zagreb*, y cursó el Doctorado en la *Facultad de Filosofía* de la misma Universidad. Es miembro de la *Sociedad Internacional para la Historia de la Educación Física y el Deporte* (ISHPES), del *Comité Internacional Pierre de Coubertin* (ICPC) y de la *Sociedad Croata para la Historia del Deporte*. Fue secretario del Premio Estatal del Parlamento de Croacia para el Deporte y Representante del Ministerio de Ciencia, Educación y Deportes de la República de Croacia en el Grupo Asesor sobre Antidopaje del Consejo de Europa (COE) y la UNESCO.

Es autor de numerosos artículos profesionales y científicos sobre temas de organización de instituciones deportivas internacionales, la historia del olimpismo croata e internacional. Ha publicado artículos científicos originales, ha participado en conferencias académicas y de expertos, ha publicado 70 artículos en publicaciones profesionales y ha sido el editor de 9 obras de su disciplina. Es miembro del Consejo Editorial de «*Olimp*», Revista Oficial del Comité Olímpico de Croacia, y revisor en diferentes revistas científicas. Es miembro de la *Comisión de Información y Publicaciones* del Comité Olímpico de Croacia. En el año 2006 recibió el premio de reconocimiento especial de la *Federación Internacional de Deportes Escolares*. En el mismo año le fue otorgado un reconocimiento especial y la medalla de la *Federación de Deporte escolar de Estonia*, así como el reconocimiento especial y las medallas del Ministerio de Educación y Cultura del Estado de Israel. Como deportista fue reconocido como el mejor atleta y campeón nacional de karate de la ex Yugoslavia y de Croacia. También fue miembro del Equipo Nacional de karate de Croacia con el que ganó muchos campeonatos internacionales. En la *Academia Olímpica de Croacia* desde 2012, ha trabajado como líder de cooperación internacional en proyectos que promueven el olimpismo y la comunicación en la familia olímpica.

ARNAUD RICHARD, es Profesor Asociado de Lingüística en la Universidad Paul-Valéry de Montpellier 3 (Francia) desde el año 2010. Su investigación se centra en la discriminación y el discurso en los medios de comunicación (especialmente en deportes). Es experto en terminología para el Ministerio de Deportes de Francia. Participa en la Universidad deporte, es vicepresidente de la Federación Francesa de Deportes Universitarios y miembro del Comité de Igualdad de Género de la Federación Internacional de Deportes Universitarios (FISU). Actualmente es el Presidente de la Academia Olímpica Nacional Francesa.

NILS HOLMEGAARD es Gerente de Proyecto en la *Unidad de Valores Olímpicos* dentro de *Solidaridad Olímpica*, el departamento del *Comité Olímpico Internacional* (COI) que gestiona la participación de los *Comités Olímpicos Nacionales* (CON) en los ingresos que, de los Juegos Olímpicos, el COI les transmite. Ha trabajado durante más de 10 años en las relaciones entre los CON y el COI. Está en posesión de una Maestría en Asuntos Internacionales cursada en el Instituto de Graduados de Estudios Internacionales y de Desarrollo de Ginebra (Suiza) y una Licenciatura en Economía Internacional de la Universidad Bocconi en Milán, Italia.