



## **Pensamiento político en la España contemporánea**

Manuel MENÉNDEZ  
ALZAMORA y  
Antonio ROBLES EGEA  
(Eds.)

Es difícil encontrar una obra de “Pensamiento Político Español” que describa y analice con tanta profundidad la conflictividad política que ha atravesado a España durante dos siglos. Leer este texto en toda su dimensión, es decir, disfrutar los diecinueve capítulos y de su acertada introducción, no acerca no sólo al pasado, sino que nos permite comprender aún más y mejor, lo que nos está sucediendo en la actualidad. Por lo tanto, este libro colectivo no sólo nos acerca al análisis de la problemática contemporánea de los dos últimos siglos, sino que nos brinda abundantes pistas acerca de cómo el pasado se hace presente con una rigurosa actualidad, manteniendo conflictos, perspectivas, horizontes y expectativas que provienen de un pasado no muy lejano.

La posibilidad de comprender las aporías y las soluciones propias del primer liberalismo, es una prueba irrefutable de lo que vendrá luego. Por ello, el libro, no sólo representa una abundante prueba de que todo debe pensarse en términos históricos, sino que sólo mediante la comprensión histórica de las posiciones políticas, podemos comprender el devenir de los distintos liberalismos en España. Los liberalismos moderado y progresista se encuentran hoy en la España actual y tienen un papel fundamental que cumplir. De esta manera, esta obra filosófica, histórica, política, posibilita la comprensión

explicativa de muchos aspectos que hoy perduran bajo de la forma de instabilidades, contradicciones, conflictos, antagonismos, etc. Este libro nos resulta sorprendentemente actual, pese a que analiza con brillantez y profundidad académica los tópicos históricos de la conformación de las distintas corrientes políticas de pensamiento.

Al mismo tiempo, es esencial destacar que esta historia del pensamiento político es una obra colectiva que tiene una gran coherencia interna debido, fundamentalmente, a que relaciona el pensamiento con los agentes históricos que lo encarnan; mostrando, de esta forma, los distintos paradigmas filosóficos que conforman el panorama político español. En esta obra están presentes el liberalismo, republicanism, socialismo, anarquismo, krausismo, conservadurismo, fascismo, comunismo, franquismo. Pero debemos destacar que existe el libro se lee con una profunda coherencia conceptual e histórica, en la medida en que estos mismo universos teóricos le permiten al lector armar un rompecabezas que, de otra manera, sería incomprensible e inabordable.

Por un lado, nos permite comprender las ideas, los conceptos y los supuestos que construye cada paradigma teórico-político, pero, por el otro, estos conceptos se encarnan, se hacen vívidos en los sucesos y personajes que están detrás de esta historia conceptual. Esta obra organiza la mirada del lector desde un punto de vista histórico y, de esta manera, permite comprender el decurso temporal y la evolución histórica de cada paradigma de pensamiento político.

Otro acierto de la obra que comentamos reside en que subraya conflictos y problemáticas que a los ojos del lector contemporáneo, pueden parecer propios de esta época, pero descubrimos con la evolución del libro, que son temas y problemas que se repiten y que tienen compleja resolución. Por ejemplo, esta obra colectiva nos remite a un pasado no muy lejano en el cual, la política y los partidos se ven deslegitimados ante la opinión ciudadana.

Otro tema clave, que es del pasado y del presente es el conflicto entre nación, nacionalismo y nacionalidades. Muchos de los planteamientos y de las ideas que nos presentan los distintos autores, nos remiten a un presente inmediato y, tal vez, nos permitan pensar el presente desde el pasado. Como sostiene Walter Benjamin, parece que este libro “le pasa el peine a contrapelo a la historia”. Esa es la riqueza de esta obra colectiva, descubrir en la evolución histórica de las ideas políticas, el germen de los conflictos actuales.

Hoy nos preguntamos qué legitimidad tiene la clase política, sus partidos y sus instituciones. Nos cuestionamos acerca de qué es la democracia y reflexionamos acerca de qué identidad tiene España y qué significado puede alcanzar el término comunidad política. Todas esas cuestiones, dudas, críticas y reflexiones pueden encontrarse reflejadas en los capítulos que hablan de las ideas republicanas, del socialismo y su evolución, en el capítulo que trata de la transición de la dictadura a la democracia. Tema último que tiene una profunda actualidad, cuando cierto “revisionismo” político, promete mostrar una continuidad sospechosa y peligrosa entre dictadura y democracia, olvidando los logros de la transición y organizando un nuevo tipo de antagonismo entre casta y pueblo.

Desde el punto de vista metodológico, los artículos que encontramos son profundamente variados. Sin embargo, hay una coherencia profunda entre los distintos autores, en la medida en que la historia y las ideas están profundamente entrelazadas en un discurso complejo y bien articulado. De esta forma, el lector encuentra que el análisis de la historia y de los acontecimientos políticos se despliega sobre un trasfondo filosófico-conceptual de enorme profundidad académica.

Otro aspecto destacable del libro es la forma en que los distintos autores van analizando y relacionando los aspectos históricos internos con las influencias de los autores europeos y americanos. De esta manera, la historia de los hechos se conjuga con la influencia de los grandes pensadores europeos y americanos. Ese entrecruzamiento de acciones y reflexiones es lo que le otorgue al libro el carácter de una historicidad viva y actual. Normalmente, la historia de las ideas ha estado desligada de la historia empírica, pero este libro permite superar dicha contradicción u omisión metodológica. El lector va a encontrar cómo la influencia de Bakunin o de Kropotkin se verá “encarnada” en la construcción orgánica de las asociaciones de trabajadores, o cómo las ideas utópicas van a guiar las prácticas emancipatorias de algunos grupos de proletarios catalanes.

La historia no se repite, pero algunas situaciones tienden a parecerse y eso se refleja en momentos en que la vieja cultura política pierde capacidad de movilización y, por lo tanto, pierde legitimidad política.

Entender lo que hicieron otros grupos políticos, tal vez, nos sirva para replantearnos lo que debemos hacer hoy. Por eso, la lectura de esta compleja y polifacética obra política no sólo es un esfuerzo de comprensión del pasado y de sus actores, sino que es un camino para entender lo que nos pasa, y en eso consiste la actividad académica: en hacer que la historia se vuelva un elemento vivo y que la filosofía política nos permita pensar el presente a partir de comprender el pasado.

Por todas estas cuestiones que hemos intentado sintetizar, recomendamos encarecidamente la lectura de esta obra académica, para poder apropiarnos de un pasado que está vivo entre nosotros y que requiere de nuestra inmediata comprensión en un presente que se vuelve cada vez más complejo y, al mismo tiempo, fascinante.

Ficha técnica del libro:

Título:	Pensamiento Político en la España Contemporánea
Autores:	Manuel MENÉNDEZ ALZAMORA y Antonio ROBLES EGEA
Editorial:	Madrid, Trotta, 2013
Número de páginas:	717

Walter FEDERICO GADEA

