



# INDICE

["Presentación" por Toni Palomo](#)

---

• ["Arqueología experimental, algo más que un juego" por Javier Baena](#)

---

• ["Nuevo sistema de retoque por presión, mediante el empleo de palanca" por Javier Baena y Raúl Maqueda](#)

---

• ["Zumbadoras en la prehistoria: reproducción experimental" por Iván Manzano y Raúl Maqueda.](#)

---

• ["El proceso de fabricación de las cuentas de collar en variscita" por Maria José Noain](#)

---

• ["La talla centrípeta sobre cuarcita: reproducción experimental" por Elena Carrión](#)

---

• ["Referencias bibliográficas: Bulletin of Primitive Technology: arqueología experimental bajo la perspectiva norteamericana" por Carmen Conde](#)

---

## PRESENTACION

### Toni Palomo

Desde hace más de tres décadas, se vienen desarrollando programas experimentales con el objetivo de mejorar la comprensión de procesos técnicos primitivos e intentar resolver cuestiones planteadas desde la Arqueología. Estos trabajos, con larga tradición en países como EE. UU., Francia y Gran Bretaña, entre otros, no han empezado a desarrollarse en España hasta hace pocos años. Por esta razón, la literatura científica