

# **BOLETÍN DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL**

## **EDITORES**

**Javier Baena Preysler  
Noemí Rosado  
Marta Malagón**

## **COLABORADORES**

**Manuel Martínez Bea, Tomás Moreno Llerena, M<sup>a</sup>  
Elisa Díaz, Lucía Clayton Martínez, Marta  
Malagón, Ana Nebot, Rosa Calero, María Isidro de la  
Cruz, Susana Pérez, Alfonso Garduño.**

**CORREO: Dep. Prehistoria y Arqueología Ciudad  
Universitaria Cantoblanco 28049 Madrid – Spain  
Javier.Baena@uam.es**

Edición Departamento de Prehistoria y Arqueología  
de la UAM.

**Boletín de Arqueología Experimental. ISSN-e: 2530-3554**

## **CONDICIONES EDITORIALES**

Cada número del boletín será cerrado con los trabajos recibidos a lo largo del año siguiente. Este Boletín tiene una periodicidad anual, aunque queda reservado el derecho a transformar su carácter en semestral o bianual y de editar números extraordinarios. El tamaño aproximado de los trabajos será de dos a 10 hojas DIN A4, a doble espacio y letra estándar (Times New Roman o similar), así como una página con ilustraciones con suficiente calidad. Los trabajos serán enviados en soporte magnético o vía e-mail (Word, Acrobat...), así como en soporte de papel. Las ilustraciones deberán ser enviadas en foto o como archivo, en cualquiera de los formatos comunes (Tif, Jpg, Eps, Pcx, Tga,...).

El carácter de esta revista es gratuito y su distribución se realizará a través de internet. Los números atrasados pueden consultarse

**ISSN electrónico: 2530-3554**

**ISSN impreso: 1138-9354**

en: <http://www.uam.es/departamentos/filoyletras/prearq/publica03.htm>

## **Índice**

*Aproximación experimental a la pintura levantina.*

Manuel Martínez Bea..... 2

*El propulsor y sus venablos.* Tomás Moreno

Llerena..... 10

*Marcas de dientes humanos sobre hueso animal: traceología sobre fémures de coedero.* M<sup>a</sup> Elisa Díaz González..... 18

*La momificación de gatos.* Lucía Clayton Martínez.. 28

*La funcionalidad de las puntas de pizarra talladas.*

Marta Malagón García ..... 36

*Morfopotencialidad de los percutores-retocadores del nivel XIII de la Cueva de El Esquilleu (Cantabria).* Ana Nebot Ibáñez ..... 45

*Reproducción experimental de morteros de cal grasa: el opus caementicum romano.* Rosa Calero Cordeiro ..... 54

*Influencia de la materia prima en la morfología y atributos de las huellas de corte.* María Isidro de la Cruz..... 65

*Experimentación de enmangue de palas*

*y/o azadas líticas* Susana Pérez ..... 74

*El estudio técnico militar de las mazas de batalla del posclásico en México,* Alfonso Garduño..... 87

*Experimentación con raspadores enmangados de la Patagonia argentina,* Ana Inés Forlano y M. Vanina

Dolce ..... 100