

# ARCHAEOFAUNA

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ARQUEOZOOLOGÍA



## ARCHAEOFAUNA

ARCHAEOFAUNA publica trabajos originales relacionados con cualquier aspecto del estudio de restos animales recuperados en yacimientos arqueológicos. Los manuscritos deben enviarse a:

ARCHAEOFAUNA publishes original papers dealing with all aspects related to the study of animal remains from archaeological sites. Manuscripts should be sent to:

EUFRASIA ROSELLÓ IZQUIERDO

Laboratorio de Arqueozoología. Depto. Biología.  
Universidad Autónoma de Madrid.  
28049 Madrid. España (Spain)

Para la elaboración de manuscritos consultar las instrucciones de la contraportada. Todos los manuscritos no conformes con las normas de publicación serán automáticamente devueltos a los autores. Cada autor o grupo de autores recibirán 25 copias de su trabajo.

For preparation of manuscripts, please follow the instructions to authors. All manuscripts not conforming to these instructions will be automatically returned to the authors. Each author (or group of authors) will receive 25 copies of his/her (their) work.

Director: ARTURO MORALES MUÑIZ

Laboratorio de Arqueozoología. Dpto. Biología  
Universidad Autónoma de Madrid.  
28049 Madrid. España (Spain).

### Comité editorial/Editorial board:

- K. AARIS-SØRENSEN. Zoologisk Museum, København. Denmark.  
J. ALTUNA ECHAVE. Sociedad de Ciencias Aranzadi, San Sebastián. Spain.  
A. ANDERSON. Research School of Pacific and Asian Studies. The Australian National University, Canberra. Australia.  
N. BENECKE. Deutsches Archäologisches Institut, Berlin. Germany.  
A. T. CLASON. Biologisch-Archaeologisch Instituut, Rijksuniversiteit, Groningen. The Netherlands.  
R. COOKE. Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales, Balboa. Panamá.  
J. DESSE. Centre de Recherches Archeologiques, Sophia-Antipolis, Valbonne. France.  
A. GAUTIER. Laboratorium voor Paleontologie. Rijksuniversiteit, Gent. Belgium.  
D. HEINRICH. Institut für Hausterkunde. Christian-Albrechts-Universität, Kiel. Germany.  
L. JONSSON. Central Board of National Antiquities, Kungsbacka. Sweden.  
F. B. LEACH. Archaeozoology Laboratory. Museum of New Zealand, Wellington. New Zealand.  
R. H. MEADOW. Zooarchaeology Laboratory. Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University. U.S.A.  
W. VAN NEER. Musée Royal de L'Afrique Centrale, Tervuren. Belgium.  
R. A. NICHOLSON. Department of Archaeological Sciences, University of Bradford. Bradford. United Kingdom.  
S. PAYNE. Ancient Monuments Laboratory, English Heritage, London. United Kingdom.  
C. A. POGGENPOEL. Department of Archaeology. University of Cape Town. South Africa.  
E. WING. Department of Anthropology, University of Florida, Gainesville. U.S.A.





ISSN - 1132-6891

# ARCHAEOFAUNA

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ARQUEOZOOLOGÍA



Colaboran en este número:



Depósito legal: M. 30872-1992

Imprime:

Gráficas VARONA  
Polígono El Montalvo, Parcela 49  
Teléf. (923) 190036 - Fax (923) 190027  
37008 SALAMANCA



## Nota de los editores

*Siendo este el sexto volumen de la serie, parece lícito echar una ojeada retrospectiva a fin de extraer algunas conclusiones sobre nuestra andadura. ARCHAEOFAUNA nació con la intención de posibilitar el conocimiento de las bases de datos originales, esto es, los informes de fauna, a la comunidad de zooarqueólogos debido a la imposibilidad de conocer las mismas en función de recortes presupuestarios, falta de voluntad o temporización en la publicación de resultados de los proyectos de investigación. Sin embargo, a pesar de publicar una media de 2-3 artículos de estas características por número, muy pronto (desde el número 2) las contribuciones metodológicas y comparativas superaron netamente a aquéllas. Por otra parte, a medida que el número de trabajos sometidos a evaluación se disparó, hubo que aumentar el comité editorial (dentro del cual en este número damos la bienvenida a un nuevo miembro) y, con ello, las cotas de calidad exigidas. A pesar de ello, un aspecto permanece invariablemente inamovible desde el comienzo: la casi anecdótica participación de nuestros colegas estadounidenses. Con casi cien artículos publicados y cerca de noventa autores de los cinco continentes, los norteamericanos apenas promedian un trabajo por número y apenas si remiten trabajos a recensión. Parece claro que en la actualidad pocos de nuestros compañeros al otro lado del océano saben de la existencia de la revista y los que la conocen, no arriesgan «enterrar en el olvido», a efectos de conocimiento entre sus colegas, su investigación publicándola en nuestras páginas. ¿Qué hacer?, está claro que este cisma entre lo americano y lo no americano a nadie beneficia y debe desaparecer. ¿Cómo podemos animar a los estadounidenses a incorporarse a nuestro esfuerzo? ¿Habremos de ceder ARCHAEOFAUNA a una editorial americana?. Venga, chicos, ¡pensad en nosotros cuando termineis vuestro próximo manuscrito!*

AMM

ERI

SUZANNE NEEDS-HOWARTH

Editora de Inglés

MARTA MORENO GARCÍA

Editora especial en este número

## Editors' note

*Being this the sixth volume in the series one can look back upon the Journal and draw some general remarks ARCHAEOFAUNA was born with the aim of providing a way to make available to the community of zooarchaeologists those "databases" (i.e. faunal reports) which often remain unpublished due to lack of funds, will or scheduling. In retrospect, even though the journal features an average of 2-3 strictly descriptive papers per issue, it can be seen that methodological and comparative contributions rapidly took over so that, starting with no. 2, far surpassed faunal reports. Also, as manuscripts started to increase, the editorial board had to expand (in this issue we welcome a new member into it) and the standards rose accordingly. Despite such trends, one aspect remains disturbingly static to this day. This pertains to the anecdotal amount of contributions from American (i.e. US) colleagues. With close to one hundred papers from close to ninety authors from all five continents already published, American zooarchaeologists barely feature an average of one contribution per issue and almost no manuscripts are submitted for review. As things stand now it seems clear that most of our American friends either have not heard from this journal or do not risk falling into oblivion, in terms of peer review, by virtue of publishing their research here. What can we do about it? We believe that this American vs. non-American schism has to disappear for the benefit of everybody. How can we encourage americans to join this effort? Should we turn ARCHAEOFAUNA to an American publisher? Come on, fellows think about us the next time you finish a manuscript!*

AMM

ERI

SUZANNE NEEDS-HOWARTH

English language editor

MARTA MORENO GARCÍA

Special editor for this issue





# Índice/Contents

---

Osteomorphological studies on the great sturgeon ( <i>Huso huso</i> Brandt). <i>László Bartosiewicz &amp; István Takács</i> .....	9 - 16
Information about fish from tales and myths. <i>Dirk Heinrich</i> .....	17 - 21
Tierreste aus Buto im Nildelta. <i>Angela von den Driesch</i> .....	23 - 39
The estimation of live fish size from archaeological cranial bones of New Zealand Labridae. <i>Foss Leach, Janet Davidson, Jim Samson &amp; Gretta Burnside</i> .....	41 - 58
The impact of salting and drying on fish bones: Preliminary observations on four marine species from Parita Bay, Panamá. <i>Irit Zohar &amp; Richard Cooke</i> .....	59 - 66
Detailed recording of tooth wear (Grant, 1982) as an evaluation of the seasonal slaughtering of pigs? Examples from Medieval sites in Belgium. <i>Anton Ervynck</i> .....	67 - 79
Prehistoric and Medieval animal remains from the Akhtamir citadel, Armenia: some first results. <i>Achilles Gautier &amp; Marit Vandenbruaene</i> .....	81 - 90
A Porcupine find from Roman Africa with a review of archaeological data from Circummediterranean sites. <i>José Antonio Riquelme Cantal &amp; Arturo Morales Muñiz</i> .....	91 - 95
Hunting, fowling and stock-breeding in the Dutch Neolithic. <i>Jørn T. Zeiler</i> .....	97 - 113
Estudio arqueozoológico del yacimiento de la Edad del Bronce de la «Balsa la Tamariz» (Tauste, Zaragoza). <i>M.ª Fernanda Blasco Sancho</i> .....	115 - 121
The relationship between body size and environment: The case of Late Pleistocene reindeer ( <i>Rangifer tarandus</i> ). <i>Jaco Weinstock</i> .....	123 - 135
Book Reviews .....	137 - 139
Announcements .....	141 - 144
Barbara Lawrence. In memoriam .....	145 - 148

